

**POLAH UCAP JEUNG DÉIKSIS DINA RUBRIK “BARAKATAK”
MAJALAH *MANGLÉ*
(ULIKAN PRAGMATIK)**

TESIS

**Diajukeun pikeun nyumponan salasahiji sarat nyangking gelar Magister
di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda**



ku

Yuliani Mayasari

NIM 2002125

**FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN BUDAYA SUNDA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2022

LAMBAR HAK CIPTA

**POLAH UCAP JEUNG DÉIKSIS DINA RUBRIK “BARAKATAK”
MAJALAH *MANGLÉ*
(ULIKAN PRAGMATIK)**

ku
Yuliani Mayasari
S. Hum UNPAD Sumedang, 2017

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) Pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda

© Yuliani Mayasari 2022
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2022

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LAMBAR PANGESAHAN TESIS

YULIANI MAYASARI
NIM 2002125

**POLAH UCAP JEUNG DÉIKSIS DINA RUBRIK “BARAKATAK”
MAJALAH MANGLÉ (ULIKAN PRAGMATIK)**

Pangaping I,



Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum.
NIP 1963021019873031001

Pangaping II,



Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd.
NIP 196707101991022001

Penguji I



Dr. Ruhaliah, M.Hum.
NIP 196411101989032002

Penguji II,



Dr. Usep Kuswari, M.Pd.
NIP 195901191986011001

Kauningaku
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda
Sekolah Pascasarjana UPI



Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd
NIP 196707101991022001

Allhamdulillah, Allhamdulillah, Allhamdulillah, Wasyukurillah

Hatur nuhun Gusti kanggo sadaya pituhung-Na...

Nya ni'mat Pangéran maranéh mana anu ku maranéh dibohongkeun téh?

(Q.S Ar-Rahman:77)

Ridho Gusti nyarengan saku kampah umat-Na dina kasaéan!

*Tawis baktos kanggo Mamah miwah Bapa tur Kusawargi Bapa Ehom anu
sasawasna ngamahirkeun kanyaah sareng du'a nu teu aya kandatna.*

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “Polah Ucap jeung Déiksis dina Rubrik “Barakatak” Majalah *Manglé* (Ulikan Pragmatik)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 09 Séptémber 2022

Yang membuat pernyataan,

Yuliani Mayasari

NIM 2002125

PANGJAJAP

Bismillaahirrahmaanirrahiim....

Puji sinareng syukur kasanggakeun ka Alloh Swt., anu parantos maparin rézéki kaséhatan, rahmat ogé kakiatan kanggé ngaréngsékeun ieu tésis anu judulna “Polah Ucap jeung Déiksis dina Rubrik “Barakatak” Majalah *Manglé* (Ulikan Pragmatik)” disusun pikeun nyumponan sarat pikeun nyangking gelar Magister Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda. Dina ieu tésis medar ngeunaan polah ucap (ditilik tina wanda omongan jeung harti/ma’na na) jeung déiksis nu aya dina rubrik “Barakatak” majalah *Manglé* (ditilik tina wanda déiksis jeung posisi antésédénna).

Dina nyusun ieu tésis, seueur bangbaluh nu karandapan, namung éta bangbaluh teu ngirangan sumanget nu nyusun pikeun ngaréngsékeun ieu tésis dugi ka réngsé dina waktosna. Nu nyusun ngahaturkeun nuhun ka sadaya pihak anu parantos ngarojong dina nyusun ieu tésis.

Pamungkas, mugia ieu tésis aya mangpaatna kanggé balaréa.

Bandung, 09 Séptémber 2022

Nu nyusun,

Yuliani Mayasari
NIM 2002125

TAWIS NUHUN

Alhamdulillahirabbilaalamiin, sadaya puji kagungan Gusti Alloh Swt. nu maparin rohmat katut hidayah-Na dugi ka réngséna ieu tésis kalayan judul “Polah Ucap jeung Déiksis dina Rubrik “Barakatak” Majalah *Manglé*(Ulikan Pragmatik)”. Solawat sinareng salam mugia salawasna ngocor ngagolontor ka jungjunan urang sadaya, Nabi Muhammad Saw.

Dina nyusun ieu tésis seueur halangan tur harungan anu karandapan ku nu nyusun, ku kituna nu nulis ngahaturkeun mangréwu nuhun laksa keti kabingahan ka pihak-pihak anu parantos ngarojong tur ngabantosan dina ngaréngsékeun ieu tésis, utamina ka:

1. Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum., minangka dosén katut pangaping I, nu kersa diwagel waktosna pikeun ngaping, ngadeudeulan, nyaréék, tur mikeun élmu pangaweruhna dina prosés ngaréngsékeun ieu tésis;
2. Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd., minangka dosén katut pangaping II, nu kersa ngaping, nyaréék, ngalelempeng, tur nyumangetan nu nulis sangkan ieu tésis réngsé;
3. Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd., minangka pupuhu program studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda nu teras nyumangetan nu nulis kanggo téréh lulus Magister;
4. Dr. Usep Kuswari, minangka dosen Pangaping Akademik (DPA) anu sering diririweuh, masihan saran, pangdu’a, pangrojong tur nyumangetan nu nulis.
5. Sakumna dosén Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda: 1) Prof. Dr. Yus Rusyana., 2) Prof. Dr. Iskandarwassid, M.Pd., 3) Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum., 4) Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd., 5) Prof. Dr. Dedi Koswara, M.Hum., 6) Dr. Usep Kuswari, 7) Dr. Ruhaliah, M. Hum., 8) Dr. Retty Isnéndés, M. Hum., Jst... hatur nuhun kasadayana anu parantos ngadidik tur masihan élmu pangaweruh anu luhung ka sim kuring mugia élmunu mangpaat sinareng barokah. Hapunten sering tambelar kana kawajiban minangka mahasiswa;
6. Dr. Saripudin, MT., minangka Pupuhu Divisi Pengembangan Sistem Inpormasi di Diréktorat jeung Téhnologi Inpormasi (DSTI) UPI anu sering diririweuh tur

ngabantosan dina ngaléréskeun bangbaluh dina *SIAS* sim kuring dugi *SIAS* leres juga biasana.

7. Dheni Puranama, A.Md., minangka *Programmer* sareng pa Iman Sudrajat minangka Koordinator Layanan Téhnologi Inpormasi (TI) di Diréktorat Sistem jeung Téhnologi Inpormasi (DSTI) UPI, anu sering di ririweuh tur ngabantosan dina ngaléréskeun bangbaluh dina *SIAS* sim kuring dugi *SIAS* leres juga biasana.
8. Pun biang Nining sareng pun bapa Ehom nu dipikanyaah tur nu henteu kendat-kendat ngadu'akeun, ngaping, ngatik, nyumangetan kitu deui janten panyumanget sarta ngarojong sacara lahir batin dina raraga nyuprih élmu ti bangku sakola sareng kuliah dugika kahontal cita-cita nu dipikahoyong tur mangpaat. Mugia salawasna ditangtayungan ku Gusti Alloh Swt. Tur panjang yuswa, Aamiin.
9. Pun lanceuk anu dipikanyaah, Agus Hidayat, S.Pd.I., Maman Rohman, jst... nu sok diririweuh tur nyumangetan, kitu deui ngadu'akeun simkuring (pun adi Si Bungsu) pikeun terus leuwih ngaronjat salami kuliah jeung damel.
10. Pa Emon Sonjaya, S.Pd., Staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda anu sok diwagel sarta diririweuh ku sim kuring;
11. Sadaya kulawargi nu aya di Jalan Manjahlega, Cijawura, kulawargi nu ti Unpad, ti SMAN 21 Bandung tur réréncangan Pascasarjana entragan 2020 sadayana, hatur nuhun kana pangdu'a sareng panyumangetna nalika nyusun tesis;
12. Sakumna pihak anu teu tiasa diwincik hiji-hiji nu ngarojong kanggo ngaréngsékeun ieu tésis.

Hatur nuhun pisan kana sadaya bantosan sareng pangrojongna ka sim kuring, mugia sagala rupi kasaéan aranjeun di wales langkung ku Allah, Aamiin.

Bandung, 09 Séptémber 2022
Nu Nyusun,

Yuliani Mayasari
NIM 2002125

POLAH UCAP JEUNG DÉIKSIS DINA RUBRIK “BARAKATAK”

MAJALAH *Manglé* (ULIKAN PRAGMATIK).

Yuliani Mayasari²

ABSTRAK

Tesis ieu judulna “Polah Ucap jeung Deiksis dina Rubrik “Barakatak” Majalah *Manglé* (Ulikan Pragmatik)”. Metodeu anu dipaké dina tesis ieu nyaéta metodeu déskriptif kualitatif. Tujuan panalungtikan ieu nyaéta ngadéskripsikeun polah ucap jeung déiksis anu aya dina rubrik “Barakatak” majalah *Manglé*. Instrumén panalungtikan ngagunakeun kartu data sedengkeun analisis datana ngagunakeun téhnik analisis unsur langsung. Sumber data anu dipaké nyaéta data *dialog* anu aya dina rubrik “Barakatak” majalah *Manglé* taun 2017. Dumasar hasil panalungtikan manggihan 1. wanda tuturan (ditingali dumasar sipat polah ucap) kapanggih aya dua wanda, nyaéta; 1) *wanda polah ucap langsung literal (302 kalimah)* jeung nu ka 2) *wanda polah ucap langsung tan literal (1 kalimah)*, 2. harti/ma’na polah ucap éksprésif nu kapanggih kabagi jadi 17 bagéan harti/ ma’na, di antarana ngébréhkeun rasa bingung (31 kalimah), geuleuh (14 kalimah), kabungah (5 kalimah), kagét (58 kalimah), kaluman (2 kalimah), kanyeri (8 kalimah), keuheul (53 kalimah), kuciwa (9 kalimah), kukulutus (99 kalimah), muji (11 kalimah), ngupahan (4 kalimah), ngawilujengkeun (21 kalimah), nyalahkeun (10 kalimah), nyarékan (50 kalimah), sirik (25 kalimah), tumamprak (9 kalimah) jeung wegah (1 kalimah), jeung nu ka 3. déiksis, déiksis anu ditalungtik dina ieu panalungtikan ngeunaan déiksis éndoforis anu aya dina data polah ucap. Déiksis éndoforis anu kapaluruh kabagi jadi dua bagéan nyaéta *déiksis anaforis (27 data kalimah)* jeung *déiksis kataforis (29 data kalimah)*. Déiksis éndoforis ogé miboga wanda déiksis, wanda déiksis nu kapanggih dina ieu panalungtikan nyaéta *déiksis lokatif (wanda déiksis lokatif anaforis jumlahna 27 kalimah, wanda déiksis lokatif kataforis jumlahna 29 kalimah)*.

Kecap Galeuh: *déiksis, majalah manglé, ma’na jeung wanda polah ucap, pragmatik.*

¹Tésis nu diaping ku Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum, jeung Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd.

²Mahasiswa Pascasarjana Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda FPBS UPI 2022

TINDAK TUTUR DAN DÉIKSIS DALAM RUBRIK “BARAKATAK”

MAJALAH *MANGLÉ*

(KAJIAN PRAGMATIK)

Yuliani Mayasari⁴

ABSTRAK

Tésis ini berjudul “Tindak Tutur dan Deiksis dalam Rubrik “Barakatak” Majalah *Manglé* (Kajian Pragmatik)”. Metode yang digunakan dalam tesis ini yaitu menggunakan metode deskriptif kualitatif. Tujuan penelitian ini yaitu mendeskripsikan tindak tutur dan deiksis yang ada dalam rubrik “Barakatak” majalah *Manglé*. Instrumen penelitian menggunakan kartu data sedangkan analisis data menggunakan teknik analisis unsur langsung. Sumber data yang digunakan berasal dari data dialog yang ada pada rubrik “Barakatak” majalah *Manglé* tahun 2017. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan data berupa; 1. bentuk tuturan (dilihat berdasarkan sifat tindak tutur) ditemukan dua bentuk tuturan, yaitu; 1) bentuk tindak tutur langsung literal (302 data kalimat) dan yang ke 2) bentuk tindak tutur langsung tan literal (1 data kalimat), 2. arti/makna tindak tutur ekspresif di antaranya mengungkapkan rasa bingung (31 data kalimat), rasa tidak suka (14 data kalimat), gembira (5 data kalimat), kaget (58 data kalimat), sakit hati (8 data kalimat), kesal (53 data kalimat), kecewa (9 data kalimat), ngedumel (99 data kalimat), memuji (11 data kalimat), berempati (4 data kalimat), ucapan selamat (21 data kalimat), menyalahkan (10 data kalimat), memarahi (50 data kalimat), sirik (25 data kalimat), pasrah (9 data kalimat dan malas (1 data kalimat), dan yang ke 3. deiksis, deiksis yang di teliti yaitu deiksis endoforis yang ada pada data tindak tutur. Déiksis endoforis terbagi jadi dua bagian yaitu deiksis anaforis (27 data kalimat) dan deiksis kataforis (29 data kalimat), deiksis anaforis dan kataforis juga mempunyai satu bentuk deiksis yaitu deiksislokatif (bentuk déiksis lokatif anaforis jumlahnya 27 data kalimat, bentuk déiksis lokatif kataforis jumlahnya 29 data kalimat).

Kata Kunci: *déiksis, majalah manglé, bentuk dan makna tindak tutur, pragmatik.*

¹ Tésis ini di bawah bimbingan Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum dan Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd.

² Mahasiswa Pascasarjana Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda FPBS UPI 2022

**SPEAKING ACTIONS AND DICTIONS IN THE "BARATATAK" RUBBRIC
OF MANGLÉ MAGAZINE
(PRAGMATIC STUDY)**

Yuliani Mayasari⁴

ABSTRACT

This thesis is entitled “Actions of Speech and Deixis in the Rubric “Barakatak” of Manglé Magazine (Pragmatic Studies)”. The method used in this thesis is using a qualitative descriptive method. The purpose of this study is to describe speech acts and deixis in the "Barakatak" rubric of Manglé magazine. The research instrument uses data cards while data analysis uses direct element analysis techniques. The source of the data used comes from dialogue data in the "Barakatak" section of Manglé magazine in 2017. Based on the results of the study, it was found that the data were; 1. The form of speech (based on the nature of the speech act) found two forms of speech, namely; 1) the form of direct speech acts literal (302 sentence data) and the second 2) the form of direct speech acts tan literal (1 sentence data), 2. The meaning of expressive speech acts including expressing confusion (31 sentence data), feeling uneasy like (14 sentence data), happy (5 sentence data), surprised (58 sentence data), hurt (8 sentence data), annoyed (53 sentence data), disappointed (9 sentence data), annoyed (99 sentence data), praising (11 sentence data), empathizing (4 sentence data), congratulating (21 sentence data), blaming (10 sentence data), scolding (50 sentence data), being jealous (25 sentence data), resigning (9 sentence data and being lazy (1 sentence data), and the third one. Deixis, the deixis studied is endophoric deixis in speech act data. Endophoric deixis is divided into two parts, namely anaphoric deixis (27 sentence data) and cataphoric deixis (29 sentence data), Anaphoric and cataphoric deixis also have one form of deixis, namely locative deixis (a form of anaphoric locative deixis that is There are 27 sentence data, the cataphoric locative deixis form is 29 sentence data).

Keywords: deixis, mangle magazine, form and meaning of speech acts, pragmatics.

¹ This research paper is supervised by Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum and Prof. Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd.

² The students of Regional Language Education Department, Faculty of Language and Literarure, Indonesia University of Education 2022.

DAPTAR EUSI

JILID	
LAMBAR PANGESAHAN	
INSKRIPSI	
PERNYATAAN	i
PANGJAJAP	ii
TAWIS NUHUN	iii
ABSTRAK	v
DAPTAR EUSI	viii
DAPTAR BAGAN	xii
DAPTAR TABÉL	xiii
DAPTAR LAMPIRAN	xiv
DAPTAR KODEU	xv
DAPTAR SINGGÉTAN	xvi
BAB I BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang Panalungtikan	1
1.2 Rumusan jeung Idéntipikasi Masalah	4
1.2.1 Idéntipikasi Masalah	4
1.2.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Panalungtikan.....	5
1.3.1 Tujuan Umum	5
1.3.2 Tujuan Husus	5
1.4 Mangpaat/Signifikansi Panalungtikan	5
1.4.1 Sacara Tioritis	5
1.4.2 Sacara Praktis	6
1.5 RaragaTulisan	6
BAB II ULIKAN TÉORI DEIKSIS DINA POLAH UCAP JEUNG	
RARAGA MIKIR	7
2.1 Ulikan Tiori Déiksis dina Polah Ucap	7
2.1.1 Déiksis jeung Polah Ucap minangka Obyék Pragmatik	7

2.1.2 Polah Ucap (<i>Tindak Tutur</i>)	8
2.1.2.1 Wangenan jeung Warna Polah Ucap	8
a. Lakuning Ucap (<i>Lokusi</i>)	12
b. Lakuning Gawe (<i>Ilokusi</i>).....	13
c. Lakuning Rasa (<i>Perlokusi</i>)	13
2.1.2.2 Wanda Polah Ucap	17
a. Polah Ucap Langsung Literal	18
b. Polah Ucap Langsung Tan Literal	19
c. Polah Ucap Teu Langsung Literal	19
d. Polah Ucap Teu Langsung Tan Literal	20
2.1.2.3 Ma'na Polah Ucap.....	20
2.1.2.4 Polah Ucap Ékspresif	22
2.1.2.5 Wanda Polah Ucap Éksprésif.....	22
2.1.3 Aspék Situasi Omongan	23
2.1.4 Humor	25
2.1.4.1 Wanda Humor	26
2.1.4.2 Pungsi Humor	27
2.1.5 Déiksis	28
2.1.5.1 Wangenan Déiksis.....	28
2.1.5.2 Wanda Déiksis	29
1. Deiksis Éndoforis (Anaforis jeung Kataforis)	29
a. Deiksis Persona	30
b. Deiksis Témporal.....	31
c. Deiksis Lokatif.....	31
d. Deiksis Sosial.....	32
2. Déiksis Éksoforis	34
a. Deiksis Persona	34
b. Deiksis Témporal.....	35
c. Deiksis Lokatif.....	35
d. Deiksis Sosial.....	35
2.1.6 Panalungtikan Saméméhna.....	35
2.1.7 Raraga Mikir	37

BAB III METODEU PANALUNGTIKAN.....	39
3.1 Désain Panalungtikan.....	39
3.2 Data jeung Sumber Data Panalungtikan.....	40
3.3 Instrumén Panalungtikan.....	40
3.4 Téhnik Ngumpulkeun Data	41
3.5 Analisis Data Téhnik Ngolah Data	42
BAB IV HASIL PANALUNGTIKANJEUNG PEDARAN	43
4.1.4 Hasil Panalungtikan.....	43
4.1.1 Wanda Polah Ucap.....	43
4.1.1.1 Polah Ucap Langsung Literal.....	46
4.1.1.2 Polah Ucap Langsung Tan Literal	48
4.1.2 Ma'na Polah Ucap Ékspresif dina Rubrik “Barakatak” Majalah <i>Manglé Taun 2017</i>	48
4.1.2.1 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Bingung/ Kabingung	50
4.1.2.2 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Kageuleuh/Geuleuh.....	53
4.1.2.3 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Muji.....	55
4.1.2.4 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Nyarékan	56
4.1.2.5 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Kukulutus	57
4.1.2.6 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Nyalahkeun.....	58
4.1.2.7 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Ngawilujengkeun	59
4.1.2.8 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Kanyeri	61
4.1.2.9 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Kabungah.....	62
4.1.2.10 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Kagét.....	63
4.1.2.11 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Tumamprak.....	64
4.1.2.12 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Keuheul	65
4.1.2.13 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Sirik.....	66
4.1.2.14 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Wegah	67
4.1.2.15 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Kaluman	68
4.1.2.16 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Ngupahan.....	68
4.1.2.17 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Kuciwa	69
4.1.3 Déiksis dina Polah Ucap.....	71

4.1.3.1 Déiksis Éndoforis	72
1) Déiksis Anaforis.....	74
4.1.3.2 Wanda Déiksis Anaforis dina Polah Ucap.....	75
2) Déiksis Kataforis.....	76
4.1.3.3 Wanda Déiksis Kataforis dina Polah Ucap.....	78
4.1.4 Pedaran Hasil Panalungtikan	80
BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN	81
5.1 Kacindekan	81
5.2 Saran	82
DAPTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	85
RIWAYAT HIRUP	290

DAPTAR BAGAN

Bagan 2.1.7 Raraga Mikir	38
Bagan 3.1 Déiksis Anaforis jeung Kataforis	32
Bagan 3.1 Désain panalungtikan	39
Bagan 3.3.1 Kartu Data.....	40

DAPTAR TABÉL

Tabél 4.1.1 Data WandaPolahUcap.....	43
Tabél 4.1.1.1 Polah Ucap Langsung Literal.....	46
Tabél 4.1.2.1 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Bingung/ Kabingung	50
Tabél 4.1.2.2 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Kageuleuh/Geuleuh	53
Tabél 4.1.2.3 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Muji	55
Tabél 4.1.2.4 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Nyarékan	56
Tabél 4.1.2.5 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Kukulutus	57
Tabél 4.1.2.6 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Nyalahkeun	58
Tabél 4.1.2.7 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Ngawilujengkeun	59
Tabél 4.1.2.8 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Kanyeri	61
Tabél 4.1.2.9 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Kabungah.....	62
Tabél 4.1.2.10 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Kagét.....	63
Tabél 4.1.2.11 Ma'na Polah Ucap Ékspresif Tumamprak	64
Tabél 4.1.2.12 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Keuheul	65
Tabél 4.1.2.13 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Sirik	66
Tabél 4.1.2.14 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Kaluman	68
Tabél 4.1.2.15 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Ngupahan.....	68
Tabél 4.1.2.16 Ma'na Polah Ucap Éksprésif Kuciwa.....	69
Tabél 4.1.3. Analisis Déiksis Dina Polah	71
Tabél 4.1.3.1 Déiksis Éndoforis	72
Tabél 4.1.3.1. 1) Déiksis Anaforis.....	74
Tabél 4.1.3.2 Wanda Déiksis Lokatif	75
Tabél 4.1.3.1. 2) Déiksis Kataforis	76
Tabél 4.1.3.3 Wanda Déiksis Lokatif	78

DAPTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan Pengesahan Judul Tesis Serta Penunjukan Dosen Pembimbing I Dan II Dekan FPBS UPI	85
Lampiran 2 Conto <i>Cover</i> Majalah <i>Manglé</i> Taun 2017	87
Lampiran 3 Data Basa dina Rubrik Majalah <i>Manglé</i> Taun 2017.....	88
Lampiran 4 Tabél 4.1.1 Data Polah Ucap	138
Lampiran 5 Tabél 4.1.1.1 Wanda Polah Ucap	208
Lampiran 6 Tabél 4.1.2. Ma'na Polah Ucap Éksprésif	248
Lampiran 7 Tabél 4.1.3.1 Déiksis Éndoforis dina Polah Ucap	261
Lampiran 8 Tabél 4.1.3.2 Wanda Déiksis Anaforis (Déiksis Lokatif)	269
Lampiran 9 Tabél 4.1.3.3 Wanda Déiksis Kataforis (Déiksis Lokatif)	283
Riwayat Hirup	290

DAPTAR KODEU

- 2593 : Nomer Édisi Manglé
1 : Nomer Data
004 : Nomer Urut Data
2017 : Taun Medal Majalah *Manglé*

DAPTAR SINGGETAN

Apr	: April
Ags	: Agustus
DÉA	: Déiksis Éndoforis Anaforis
DÉK	: Déiksis Éndoforis Kataforis
Dés	: Désémber
Jan	: Januari
Jst	: Jeung saterusna
KUBS	: Kamus Umum Basa Sunda
KBBI	: Kamus Besar Bahasa Indonesia
M	: Manglé
Nop	: Nopémber
Okt	: Oktober
Péb-Mar	: Pébuari-Maret
Sépt	: Séptémber
SP	: Sipat Polah Ucap
UPI	: Universitas Pendidikan Indonesia

DAPTAR PUSTAKA

- Brown, G. dan Yule, G. 1996. *Analisis Wacana*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Chaer, Abdul. (2010). *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2004. *Sosiolinguistik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Deborah, S. (2007). *Ancangan Kajian Wacana*. Yogyakarta : Pustaka Belajar.
- Djajasudarma, Fatimah. (2010). *Wacana: Pemahaman dan Hubungan Antarunsur*. Bandung: Refika Aditama
- Djajasudarma, Fatimah. (2013). *Fonologi dan Gramatika Sunda*. Bandung: Refika Aditama.
- Gunarwan, A. (2004). *Dari Pragmatik ke Pengajaran Bahasa (Makalah Seminar Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah)*. IKIP Singaraja.
- Leech, G. (1993). *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Moleong, L.J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muhammad Rohmadi. (2010). *Pragmatik: Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Nadar, F.X. (2013). *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nababan, P. W. J. (1987). *Ilmu Pragmatik (Teori dan Penerapannya)*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Purwo, B.K. (1984). *Deixis Dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana
- Sudaryat, Y. (2009). *Makna dalam wacana (prinsip-prinsip semantik dan pragmatik)*. Bandung: Yrama Widya.
- Sudaryat, Y. (2010). *Ulitan Wacana Basa Sunda*. Bandung: Geger Sunten.

- Sudaryat, Y. (2011). *Tata Basa Sunda Kiwari*. Bandung: Yrama Widya.
- Sudaryat, Yayat. (2015). *Wacana Pragmatik Basa Sunda*. Bandung: DPBD FPBS UPI.
- Sudaryat, Yayat, SPK. (2016). *Pangjembar Basa jeung Sastra Sunda: Pikeun mahasiswa jeung umum*. Bandung: Thursina Mediana Utama.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: AlfaBeta
- Tarigan, H.G. (2009). *Pengkajian Pragmatik*. Bandung : Angkasa.
- Yule, George. (2014). *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.
- Yule, G. (2006). *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Dina, Sri Astuty. (2017). *Polah ucap dina karangan paguneman sisws kelas X Sman Pasundan Bandung, taun ajaran 2016*. Skripsi
- Perdi, Rahayu. (2012). *Bentuk Dan Fungsi Tuturan Ekspresif Dalam Bahasa Prancis*, Vol 11, No 1. Litera [e-jurnal].
DOI: <https://doi.org/10.21831/ltr.v11i1.1152>
- di akses ti <https://eprints.umm.ac.id/35956/3/jiptumpp-gdl-epitsona20-48428-3-babii.pdf>