

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang Masalah

Salah satu mata kuliah yang diselenggarakan di Jurusan Teknik Bangunan Program Studi D3 Arsitektur Perumahan UPI Bandung adalah Studio 3. Mata kuliah ini merupakan pengaplikasian dari seluruh mata kuliah arsitektural yang diharapkan dapat mempermudah mahasiswa dalam menyelesaikan Tugas Akhir.

Pada mata kuliah Studio 3 mahasiswa dipersiapkan secara perlahan untuk mengetahui apa saja yang akan dikerjakan dalam Tugas Akhir. Dalam Studio 3 ini terdapat hampir semua mata kuliah arsitektural yang mendukung proses suatu perencanaan dan perancangan suatu bangunan atau proyek. Adapun di dalamnya antara lain tentang struktur, estetika, utilitas, dan teori arsitektural yang menunjang tercapainya suatu konsep disain.

Dari pengalaman tersebut diharapkan mahasiswa dapat mengambil manfaat menambah pengetahuan serta mengevaluasi hasil kerja dan mengaplikasikannya secara teori.

Selain itu diharapkan juga dapat menjadikan mata kuliah Studio 3 sebagai acuan dalam proses pelaksanaan penyelesaian Tugas Akhir.

Selain mata kuliah Studio 3 terdapat juga mata kuliah Tugas Akhir yang merupakan pengaplikasian seluruh ilmu yang di dapat selama perkuliahan di dalam ruangan ataupun praktik di lapangan.

Dalam tugas akhir ini mahasiswa diharuskan untuk benar – benar memahami teori – teori arsitektur. Selain itu mahasiswa juga diharapkan dapat mempertanggung jawabkan disain akhirnya di depan para dosen penguji.

Pengetahuan selama di ruang kuliah saja belum cukup untuk memahami segala sesuatunya tentang arsitektur. Pengalaman di lapangan juga sangat diperlukan untuk menambah pengetahuan mahasiswa.

Dengan tugas akhir juga diharapkan mahasiswa mampu:

1. Menguasai hakekat dalam bidang ilmu teknik bangunan dalam kehidupan manusia dengan memiliki ketajaman indra dan rasio sehingga tanggap terhadap berbagai masalah.
2. Menguasai berbagai pengetahuan mengenai usaha pemecahan masalah.
3. Memiliki sifat yang positif dan berdedikasi untuk melibatkan diri dalam pembangunan.
4. Mempunyai ketrampilan dalam mengaplikasikan teori – teori kedalam masalah nyata yang menjadi topik pembangunan.
5. Menguasai ketrampilan dalam mempresentasikan masalah dan kasusnya kedalam gambar maupun tulisan.
6. Mengembangkan sikap dan wawasan sebagai asisten ahli madya yang akademis
7. Mengembangkan penguasaan ilmu, teknologi dan metodologi dalam bidang teknik perumahan yang akan menjadi kewenangan utama sebagai asisten ahli madya yang profesional

8. Mampu meningkatkan, mengelola dan melaksanakan tugas sebagai asisten ahli madya di bidang teknik perumahan yang profesional dengan memperhatikan kaidah – kaidah, nilai, etika dan pribadi sumber daya manusia dengan memperhatikan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.

*Sumber : Pedoman Pelaksanaan Tugas Akhir 2005/2006*

Dalam mulai menganalisis dan merencana, perencana tentunya telah menyiapkan konsep – konsep maupun analisis yang akan diaplikasikan dalam gambar.

Tentunya dalam mewujudkan semua ini terdapat kendala – kendala yang harus diatasi, antara lain :

1. Keterbatasan literatur.
2. Perlunya ketekunan dan motivasi dalam penyelesaian sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.
3. Perlunya kreatifitas dan keberanian untuk mendapatkan desain yang berkualitas.

Berdasarkan semua ini, penulis mencoba mengadakan penelitian sampai sejauh mana

***"Kontribusi Penguasaan Mata Kuliah Studio 3 Terhadap Keberhasilan Penyelesaian Tugas Akhir Mahasiswa Program Studi D3 Arsitektur Perumahan FPTK UPI"***

## 1.2. Identifikasi Masalah

Dari berbagai permasalahan yang melatar belakangi penulisan skripsi ini maka penulis dapat mengidentifikasi beberapa permasalahan dengan melihat gejala – gejala sebagai berikut :

- Banyaknya mahasiswa kesulitan mendapatkan ide dalam pengerjaan tugas akhir, karena merasa dirinya belum siap dengan ilmu yang didapatkannya.
- Kecenderungan mahasiswa D3 Perumahan FPTK UPI sebagian tidak memanfaatkan mata kuliah Studio sebagai awal mula dalam proses penyelesaian Tugas Akhir.

## 1.3. Perumusan Masalah

Untuk mencapai tujuan penelitian dan agar arah penelitian itu jelas maka pokok permasalahan itu perlu dirumuskan. Adapun perumusan masalah itu adalah sebagai berikut

*“Seberapa Besar Kontribusi Hasil Belajar Mata Kuliah Studio 3 Terhadap Keberhasilan Penyelesaian Tugas Akhir Mahasiswa Program Studi D3 Arsitektur Perumahan FPTK UPI”*

## 1.4. Pembatasan Masalah

Pembatasan masalah maksudnya untuk memperjelas masalah – masalah apa saja yang akan menjadi batasan di dalam penelitian.

Adapun batasan masalah yang dapat dikemukakan adalah :

- Penguasaan mata kuliah Studio 3 yang berupa nilai tes.
- Untuk penyelesaian tugas akhir dibatasi pada nilai akhir.

### **1.5. Tujuan Penelitian**

Tujuan dari penelitian adalah menemukan, mengembangkan atau menguji pengetahuan atau suatu fakta yang masih diragukan kebenarannya. Setiap peneliti betapapun sederhananya memiliki tujuan, tujuan itu sendiri harus jelas sehingga peneliti tidak kehilangan arah dalam penelitiannya. Adapun tujuan yang ingin dicapai oleh penulis dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui gambaran tentang kontribusi mata kuliah Studio 3 terhadap keberhasilan penyelesaian tugas akhir.

### **1.6. Manfaat Penelitian**

Dari tujuan penelitian tersebut di atas dapat dirumuskan beberapa manfaat penelitian yang penulis susun sebagai berikut.

- Untuk memberikan masukan kepada mahasiswa jurusan D3 Teknik Perumahan agar memanfaatkan kesempatan secara optimal dalam melaksanakan mata kuliah Studio 3 yang nantinya dapat membantu dalam penyelesaian Tugas Akhir.
- Untuk memberikan sumbangan pemikiran kepada jurusan D3 Teknik Perumahan tentang kesulitan dan hambatan yang dihadapi mahasiswa dalam mengerjakan tugas akhir.

- Bagi masyarakat, penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan yang lebih luas dalam bidang pendidikan teknologi pada umumnya, dan pendidikan kejuruan pada khususnya
- Penelitian ini juga sebagai bahan informasi untuk penelitian selanjutnya.

