

Nomor Daftar: 028/S/PGPAUD/25/VIII/2022

**PENGUNAAN MEDIA *FINGER PAINTING*
TERHADAP PERKEMBANGAN MOTORIK HALUS
ANAK USIA 6 TAHUN DI KOBER AL -BAROKAH**
(SSR dikelas inklusi dengan gangguan motorik halus)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh:

Anisa Rosidah Sopa

NIM : 1804947

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA**

2022

PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN *FINGER PAINTING*

TERHADAP PERKEMBANGAN MOTORIK HALUS

ANAK USIA 6 TAHUN DI KOBER AL-BAROKAH

(SSR di Kelas Inklusi dengan Hambatan Perkembangan Motorik Halus)

Oleh

Anisa Rosidah Sopa

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© Anisa Rosidah Sopa

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruh atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi atau cara lainnya tanpa izin penulis.

Anisa Rosidah Sopa, 2022

PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN *FINGER PAINTING* TERHADAP PERKEMBANGAN MOTORIK HALUS ANAK
USIA 6 TAHUN DI KOBER AL-BAROKAH

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ANISA ROSIDAH SOPA
PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN *FINGER PAINTING*
TERHADAP PERKEMBANGAN MOTORIK HALUS
ANAK USIA 6 TAHUN DI KOBER AL-BAROKAH
(SSR di Kelas Inklusi dengan Hambatan Perkembangan Motorik Halus)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

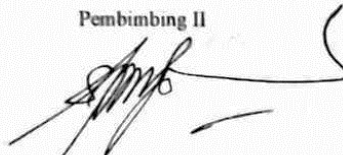
Pembimbing I



Ami Lotta, M.Pd.

NIP. 199003092019032019

Pembimbing II

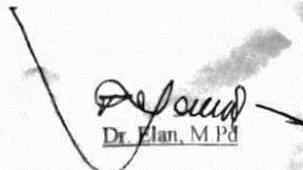


Dr. Sima Mulyadi, M.Pd.

NIP. 196002141982031003

Mengetahui,

Ketua Program Studi PGPAUD UPI Kampus Tasikmalaya



Dr. Elan, M.Pd.

NIP. 197703072008011017

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN DAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Anisa Rosidah Sopa

NIM : 1804947

Kode Program Studib : pendidikan Guru Pendid

Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
(PGPAUD)

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “ Penggunaan Media *Finger painting* Terhadap Perkembangan Motorik Halus Anak Usia 6 Tahun di Kober Al-Barokah” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko /sanksi apabila kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Tasikmalaya, Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,

Anisa rosidah Sopa

NIM. 1804947

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat ilahi Rabbi. Karena berkat Rahmat dan ridhonya penulis senantiasa menjalankan amanah sebagai mahasiswa serta dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Shalawat serta salam semoga dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Pada keluarganya, sahabatnya, dan umatnya yang selalu kita nantikan syafaatnya di akhirat nanti.

Alhamdulillah penulis dapat menuntaskan Skripsi yang berjudul “ Penggunaan Media *Finger painting* Terhadap Perkembangan Motorik Halus Anak Usia 6 Tahun di Kober Al-Barokah” Skripsi ini bertujuan untuk mengetahui keefektivitasan penggunaan media finger painting kepada anak berkebutuhan khusus, salah satunya memiliki hambatan motorik halus di lembaga Pendidikan Anak usia Dini di Manonjaya kabupaten Tasikmalaya.

Penulis tentu menyadari bahwa dalam penyusunan ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak terdapat kesalahan serta kekurangan di dalamnya, Untuk itu, penulis mengharapkan kritik serta saran dari pembaca untuk skripsi ini, agar nantinya dapat menjadi skripsi yang lebih baik lagi. Demikian dan apabila terdapat banyak kesalahan pada skripsi ini penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya. Penulis mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung tersusunnya skripsi ini.

Tasikmalaya, Agustus 2022

Anisa Rosidah sopa

NIM: 1804947

UCAPAN TERIMAKASIH

Selain ridho dari Allah karya tulis Ilmiah akhir atau skripsi ini tidak akan dapat tersusun hingga selesai apabila tidak ada doa dan dukungan dan bantuan penuh dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti mengungkapkan ucapan terimakasih yang tulus kepada semua pihak yang tentu tidak dapat disebut satu-persatu, peneliti mencoba untuk mendedikasikan kepada:

1. Prof. Dr. Nandang Rusman, M.pd.Selaku Direktur UPI Kampus Tasikmalaya yang telah memberikan kesempatan untuk memperoleh banyak ilmu di UPI Kampus Tasikmalaya
2. Dr .Heri Yusuf Muslihin, M.pd.Selaku wakil Direktur UPI Kampus Tasikmalaya
3. Dr. Elan, M.pd. Selaku Ketua prodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya
4. Drs. H Sumardi M.pd. Selaku dosen pembimbing satu yang senantiasa sabar, selalu mengingatkan dan membimbing dengan baik, semoga kebaikan serta pengorbanan waktu yang telah bapak berikan kepada saya menjadi tabungan amal baik yang diganjar allah SWT.
5. Dr Sima Mulyadi M,Pd. Selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan sabar serta keiklasannya membimbing peneliti dalam merancang, melaksanakan dan menyusun skripsi ini hingga selesai. Semoga segala kebaikan dan keikhlasannya menjadi amal zariah sehingga mendapat keberkahan dunia dan akhiratnya.
6. Seluruh Dosen PGPAUD UPI Kampus Tasikmalaya yang telah memberikan bimbingan dan wawasan keilmuan selama peneliti menempuh pendidikan, semoga ilmu yang telah diberikan menjadi amal zariah dan menjadi ganjaran yang mulia sehingga keberkahannya mengalir di dunia dan akhirat.

7. Seluruh Staf program studi S1 PGPAUD Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya yang telah membantu segala administrasi peneliti
8. Kepala sekolah kober Al-Barokah dan guru kelas atas kerjasama yang baik sehingga peneliti mendapatkan akses untuk mengolah data dan informasi yang dibutuhkan terkait penelitian yang dilaksanakan oleh peneliti, semoga segala kebaikan dan pengorbanannya dibalas Allah SWT
9. Suami tercinta Eris Rusdiana yang selalu mendukung, mendoakan, dan selalu mengerti di setiap kondisi, Semoga kebaikannya dilipat gandakan oleh Allah SWT, dan diberikan kehidupan yang berkah dalam Ridho-Nya
10. Orang tua, kaka tersayang Anwar Fauzi yang pengorbanannya pun tak terhitung untuk memperjuangkan adiknya mendapat pendidikan tinggi dan menjadi kebanggaan keluarga.
11. Serta mertua terbaik yang mendukung dan mengerti ketika menantunya sibuk dengan urusan tugas-tugas perkuliahannya sehingga tugas rumah terlalaikan.
12. Kakek dan nenek tercinta dan keluarga semua yang telah mendoakan, mohon maaf karena tidak bisa membalas kebaikannya karena terlalu besar sehingga hanya doa yang sangat ikhlas semoga kebaikan semua Allah balas dengan iringan kebahagiaan-kebahagiaan
13. Nunung Nurdiana sahabat terbaik dari awal kuliah hingga semester akhir telah menemani, teman diskusi dan membantu dalam segala hal
14. Seluruh rekan seperjuangan Program Studi pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini angkatan 2018. Terimakasih atas kenangan indah yang telah terangkai, merasakan pahit manis pembelajaran online dan offline, semoga semuanya sukses dan selalu ada dalam lindungan dan kasih sayang Allah SWT
15. Seluruh pihak yang tidak tercantum, peneliti mengucapkan mohon maaf, namun terlepas dari itu peneliti mengucapkan terimakasih atas semua doa dan dukungan yang telah diberikan kepada peneliti, semoga menjadi ladang pahala. Aamin

Demikian kiranya beberapa ucapan terimakasih yang tulus peneliti ungkapkan dalam lembar ucapan ini, semoga apa yang telah diberikan kepada peneliti mendapat ganjaran pahala dan keberkahan dari Allah SWT, aamiin yaallah yaroball alamin.

Taikmalaya, Agustus 2022

Anisa Rosida Sopa

NIM. 1804947

ABSTRAK

PENGGUNAAN MEDIA FINGER PAINTING TERHADAP PERKEMBANGAN MOTORIK HALUS PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI KOBER AL BAROKAH

Penelitian ini di latar belakang dengan adanya anak yang memiliki gangguan perkembangan motorik halus yang belum optimal. Hal ini terlihat dalam kegiatan sehari-hari anak yang sering dilakukan saat pembelajaran disekolah. Anak belum mampu membuat pola saat menggambar, anak belum mampu meniru bentuk saat menggambar, anak belum mampu menggambar secara detail, dan anak memiliki kekakuan pada tangannya. Hal ini terjadi karena kurang bervariasinya kegiatan dan media yang digunakan untuk meningkatkan motorik halus anak. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan media Finger painting untuk meningkatkan motorik halus pada anak usia 5-6 Tahun yang memiliki hambatan motorik halus di kober Al- Barokah manonjaya kabupaten Tasikmalaya. Metode Penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif dengan pendekatan *Single Subject Research (SSR)* dan desain penelitian berjenis A-B-A. Subjek dalam Penelitian ini adalah peserta didik yang memiliki hambatan motorik halus dengan inisial MA. Media yang digunakan adalah *Finger painting* dimana media ini dapat membantu memberikan stimulus dalam meningkatkan motorik halus anak. Hasil nilai dari penelitian ini menunjukkan *Mean level* MA pada Fase Baseline-1(A-1) Sebesar 46,2 % kemudian pada Fase Intervensi (B) mengalami peningkatan Sebesar 63,9% dan pada Fase Baseline-2 (A-2) dengan skor mean level Sebesar 85,3%. Berdasarkan hasil penilaian tersebut dapat disimpulkan bahwa penggunaan media finger painting dapat meningkatkan motorik halus anak usia 5-6 tahun di kober Al-Barokah.

Kata Kunci: *Finger painting*, Hambatan motorik Halus

ABSTRACT

USE OF FINGER PAINTING MEDIA TO IMPROVE FINE MOTOR IN CHILDREN AGED 5-6 YEARS IN KOBER AL BAROKAH

This research is motivated by children who have disorders of fine motor development that have not been optimal. This can be seen in the daily activities of children who are often done while learning at school. Children have not been able to make patterns when drawing, children have not been able to imitate shapes when drawing, children have not been able to draw in detail, and children have stiffness in their hands. This happens because of the lack of variety of activities and media used to improve children's fine motor skills. This study aims to determine the effectiveness of using finger painting media to improve fine motor skills in children aged 5-6 years who have fine motor skills in Kober Al-Barokah Manonjaya, Tasikmalaya district. The research method used in this study is a quantitative method with a Single Subject Research approach and A-B-A research design. The subjects in this study were students who had fine motor skills with the initials MA. The media used is finger painting where this media can help provide a stimulus in improving children's fine motor skills. The results of this study show that the mean MA level in the Baseline-1 Phase (A-1) is 46.2%, then in the Intervention Phase (B) there is an increase of 63.9% and in the Baseline-2 Phase (A-2) with a score of 63.9%. mean level of 85.3%. Based on the results of the assessment, it can be concluded that the use of finger painting media can improve the fine motor skills of children aged 5-6 years in Kober Al-Barokah.

Keywords: Finger painting ,Fine Moto

DAFTAR PUSTAKA

- Abi,mustofa. dkk((2020)Media Pembelajaran.Yayasan kita menulis.
- Afandi ahmad. (2012) buku ajar pendidikan dan perkembangan motorik. Uwais insfirasi Indonesia. Ponorogo.
- Aguss, R. M., Fahrizqi, E. B., & Abiyu, F. F. A. (2021). Analisis Dampak Wabah Covid-19 Pada Perkembangan Motorik Halus Anak Usia 3-4 Tahun. *Jurnal Penjaskesrek*, 8(1), 46-56.
- Anggita febriana & Lydia ersta kusumaningtyas.(2017).*jurnal AUD kajian teori dan praktik di bidang pendidikan anak isia dini. Universitas slamet riyadi.*
- Arikuno.(2013) prosedur penelitian suatu pendekatan peraktik. Jakarta:PT Asdi Mahasatya
- Azhar, Arsyad. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta:Raja Grafindo Persada.
- Criced:Tsukuba.
- Darma laksana, W. (2020). Metode penelitian kualitatif studi pustaka dan studi lapangan. *Pre-Print Digital Library UIN Sunan Gunung Djati Bandung*.
- Dewi, N. K. (2017). Manfaat program pendidikan inklusi untuk aud. *Jurnal Pendidikan Anak*, 6(1), 12-19.
- Dwiyono, yudo. (2021)Perkembangan peserta didik .yogyakarta: CV Budi utama
- Evivani, M., & Oktaria, R. (2020). Permainan Finger Painting Untuk Pengembangan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini. *Jurnal Warna: Jurnal Pendidikan*
- Fatmawati, fitria ayu.(2020). Pengembangan fisik motorik anak usia dini. Gersik :Caremedia.
- Hayuningtyas, W. P. (2020). FINGER PAINTING DAN PERKEMBANGAN MOTORIK HALUS PADA ANAK PRASEKOLAH: Finger Painting and The Developments of Preschoolers Fine Motors in The Pre-Kindergartens. *Jurnal Teras Kesehatan*, 3(1), 10-17.

- Hermawan,iwan.(2019) metodologi penelitian pendidikan,kuantitatif,kualitatif.dan mixed methode.hidayatulah quran.kuningan
- Huliyah,Muhiyatul(2016)hakikat pendidikan anak usia dini.*jurnal pendidikan duru raudlatul athfal*.vol.1 hal.60-71.
- Hurlock Elizabeth B.(1978) *Perkembangan Anak*. Jakarta:Erlangga
- Hurlock, Elizabeth B. (1987). *Perkembangan Anak*. Jakarta:Erlangga
- Juang, Sunanto. 2005. *Pengantar Pendidikan Dengan Subjek Tunggal*.
- Khodijah&Nurul.(2020). Perkembangan fisik motorik anak usia dini jakarta:kencana
- Lilis Maghfuroh, Kiki Chyaning Putri. (2017). Pengaruh Finger painting terhadap perkembangan motoric halus anak usia prasekolah di TK Sartika I sumurgenuk kecamatan babat lamongan.*Jurnal Ilmiah Kesehatan, Vol. 10, No. 1, hal 36-43*
- Listyowati & Sugianto. (2014) finger painting. Jakarta :Erlangga
- Livana,dkk.(2018)pengaruh stimulasi motorik halusterhadap tahap perkembangan pisikologi anak usia pra sekolah).*jurnal pendidikan keperawatan Indonesia*.4(1),30-41
- Makrum khairani (2013)pisikologi pengembangan. Yogyakarta: persero
- Mansur. (2011)pendidikan anak usia dini dalam islam. Yogyakarta:pustaka belajar.
- Maria Evivani (2020) Permainan finger painting untuk perkembangan kemampuan motorik halus anak usia dini . *jurnal Warna : Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Anak Usia dini*. Vol 05. No. 01.
- Masitah, W. (2016). Pendidikan Inklusif Anak Usia Dini.
- Muarifah, A., & Nurkhasanah, N. (2019). Identifikasi Keterampilan Motorik Halus Anak. *Journal of Early Childhood Care and Education*, 2(1), 14.
- Mulyadi,sima.(2021).pendidikan anak berkebutuhan khusus.

- Nurjanah, N. (2017). Pengaruh Kegiatan Finger Painting Terhadap Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Pra Sekolah di Tk At-Taqwa Cimahi. *Jurnal Keperawatan BSI*, 5 (2).
- Payadnya, I. P. A. A., & Jayantika, I. G. A. N. T. (2018). Panduan penelitian eksperimen beserta analisis statistik dengan spss. Deepublish.
- Permendikbud 146 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 PAUD
- Permendikbud no 137 tahun 2014 tentang STPPA
- Pura, D. N., & Asnawati, A. (2019). Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Dini Melalui Kolase Media Serutan Pensil. *Jurnal Ilmiah Potensia*, 4(2), 131-140.
- Ramdani&bina(2021)Statistika peelitia pedidika.jakarta :kencana
- Rully. (2021) singgel subject researtch teori dan implementasinya.uad press. Universitas muhamad dahlan yogyakarta.
- Sakti, S. A. (2020). Implementasi Pendidikan Inklusif pada lembaga pendidikan anak usia dini di Indonesia. *Jurnal Golden Age*, 4(02), 238-249.
- Saputri, E. S. N. (2021). Aplikasi Finger Painting Terhadap Perkembangan Motorik Halus Pada An. M Usia Prasekolah Di Desa Karang Tengah Kecamatan Tanggeung Kabupaten Cianjur. *Lentera: Jurnal Ilmiah Kesehatan dan Keperawatan*, 4(1), 28-35.
- Setiani, R. E. (2013). Memahami Pola Perkembangan Motorik Pada Anak Usia Dini. *INSANIA: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, 18(3), 455-470.
- Soetjningsih. (2013) tumbuh kembang Anak .jakarta :EGC
- Sugiono. (2018). Metode Penelitian kuantitatif kualitatif, dan R&D. Bandung: ALPABETA
- Sujiono dkk, (2014) metode pengembangan fisik.jakara:universitas terbuka
- Sukmiati,rini endang.(2018)perkembangan motorik.yogyakarta.UNY press
- Sumantri,(2005) Model pengembangan keterampilan motorik anak usia dini. Jakarta:Depdiknas,Dirjen dikti

- Sunanto, J., Takeuchi, K., & Nakata, H. (2005). Pengantar penelitian dengan subjek tunggal. Center for research on international cooperation in educational development (CRICED) University of Tsukuba, Jepang.
- Susetyo, Budi. (2012). *Statistika untuk Analisis Data Penelitian*. Bandung: Refika Aditama.
- Tarjo.(2021)metode penelitian administrasi.aceh.siah kuala university press
- Tjasmini, M. (2016). Arah Pembelajaran Anak Cerebral Palsy. *Pedagogia*, 12(2), 60-70.
- UU No 23/2002, pada pasal 51
- Wulandari, A. (2020). Meningkatkan Kreativitas Anak melalui Teknik Finger Painting di KB Al Jannati Gampong Jawa Kota Banda Aceh. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(1).
- Yanti, F., Chairilisyah, D., & Hukmi, H. *Pengaruh Finger Painting Terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak Usia 4–5 Tahun Di Paud Afifah Marpoyan Damai Pekanbaru* (Doctoral dissertation, Riau University).
- Yulianto, Dema, dan Titis Awalia. "Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Melalui Kegiatan Montase Pada Anak Kelompok B Ra Al-hidayah Nanggung Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk Tahun Pelajaran 2015/2016." *Pijar Nusantara* , vol. 2, tidak. 2, 2017, hlm. 118-123.
- Zulkifli, L. (2009). *Pisikologi perkembangan*. Bandung.pt Remaja sodakarya