

**KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI PADA PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA BERBANTUAN
MEDIA *POP UP BOOK* DI KELAS V SD**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh
Susi Mulyawati
NIM 1806698

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA
2022**

KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI PADA PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA BERBANTUAN MEDIA *POP UP BOOK* DI KELAS V
SD

Oleh

Susi Mulyawati

Sebuah Skripsi diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Susi Mulyawati

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2022

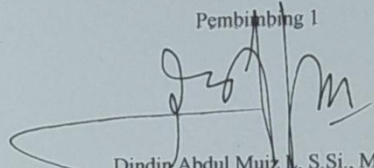
Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotocopy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

SUSI MULYAWATI

KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI PADA PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA BERBANTUAN MEDIA *POP-UP*
BOOK DI KELAS V SD

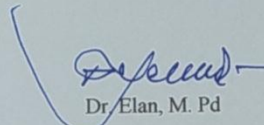
Disetujui dan disahkan oleh Pembimbing:

Pembimbing 1



Dindip Abdul Muiz, S.Si., M.Pd
NIP 197901132005021002

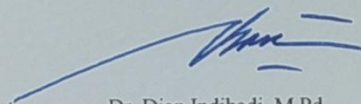
Pembimbing 2



Dr. Elan, M. Pd
NIP 197703072008011017

Mengetahui,

Ketua Program Studi S1 PGSD
UPI Kampus Tasikmalaya



Dr. Dian Indihadi, M.Pd
NIP 196112201986021001

ABSTRAK

Penelitian dilatarbelakangi oleh munculnya kurangnya kreatifitas menulis teks narasi berbasis *pop-up book* di kelas V SD. Serta belum memberikan kontribusi untuk meningkatkan pengetahuan dan keterampilan menulis teks narasi di Sekolah Dasar. Seharunya guru memberikan media yang kreatif. Tujuan penelitian mendeskripsikan hasil keterampilan menulis narasi berbasis *Pop Up Book* di kelas V SD. metode deskriptif kualitatif pendekatan analisis konten (*content analysis*) yang bertujuan untuk mendeskripsikan hasil karangan teks narasi berbasis *pop-up book*. Partisipan penelitian yaitu 21 peserta didik Sekolah Dasar Kelas V di Ciamis dengan karakter yang berbeda. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan teknik dokumentasi, dan penugasan. Analisis terhadap teks narasi ini ditinjau dari 3 aspek yaitu aspek isi, aspek struktur, dan aspek kebahasaan. Instrumen penelitian yang digunakan adalah lembar tugas dan rubrik penilaian. Secara keseluruhan, hasil penelitian menunjukkan keterampilan menulis teks narasi berbasis *pop-up book* di kelas V SDN 3 Margaluyu menghasilkan predikat baik. Keterampilan menulis teks narasi berbasis *pop-up book* dapat membantu peserta didik dalam merumuskan area isi tulisan teks narasi peserta didik dan membantu peserta didik untuk dapat memenuhi aspek isi, struktur dan kebahasaan teks narasi. Ditemukan beberapa kekurangan dalam menulis teks narasi peserta didik baik dalam aspek isi, struktur dan keahasaannya. Dalam aspek isi, terdapat peserta didik yang kurang dalam menulis teks narasi setiap paragrafnya tidak ditandai dengan adanya penjorokan spasi. Pada aspek struktur, pengenalan masalah menjadi struktur yang belum dipenuhi oleh peserta didik. Sedangkan pada aspek kebahasaan, terdapat beberapa data yang tidak tepat dalam penempatan tanda baca seperti tanda baca titik, koma, dan tanda petik.

Kata Kunci: Keterampilan Menulis, Teks Narasi, *Pop-Up Book*

ABSTRACT

The research was motivated by the emergence of a lack of creativity in writing pop-up book-based narrative texts in grade V elementary school. And has not contributed to improving the knowledge and skills of writing narrative texts in elementary schools. Teachers should provide creative media. The purpose of the study describes the results of Pop Up Book-based narrative writing skills in grade V elementary school. qualitative descriptive method of content analysis approach (content analysis) which aims to describe the results of pop-up book-based narrative text essays. The research participants were 21 students of Class V Elementary School in Ciamis with different characters. Data collection is carried out using documentation techniques, and assignments. Analysis to this narrative text is viewed from 3 aspects, namely the content aspect, the structure aspect, and the linguistic aspect. The research instruments used are task sheets and assessment rubrics. In general, the results of the study showed the skills of writing texts the pop-up book-based narrative in class V of SDN 3 Margaluyu produced a good predicate. The skill of writing a pop-up book-based narrative text can help students in formulating the content area of the student's narrative text writing and help students to be able to meet the content, structure and linguistic aspects of the narrative text. Some flaws were found in writing the narrative text of students both in terms of content, structure and linguistics. In the content aspect, there are students who are lacking in writing narrative texts, each paragraph is not marked by the presence of space. In the structural aspect, the introduction of the problem becomes a structure that has not been fulfilled by the learner. Meanwhile, in the linguistic aspect, there are some incorrect data in the placement of punctuation marks such as period punctuation, commas, and quotation marks.

Keywords: *Writing Skills, Narrative Text, Pop-Up Book*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latang Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.3.1 Rumusan Masalah Umum	3
1.3.2 Rumusan Masalah Khusus	3
1.4 Tujuan	4
1.4.1 Tujuan Umum	4
1.4.2 Tujuan Khusus.....	4
1.5 Manfaat	4
1.5.1 Manfaat Teoritis	4
1.5.2 Manfaat Praktis	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	5
2.1 Keterampilan Menulis.....	5
2.1.1 Tujuan Menulis	6
2.1.2 Manfaat dan Kegunaan Menulis	7
2.2 Teks Narasi.....	8
2.2.1 Jenis Karangan	8
2.2.2 Pengertian Teks Narasi.....	9
2.2.3 Jenis-jenis teks narasi	10
2.2.4 Struktur Teks Narasi.....	11
2.2.5 Ciri-Ciri Teks Narasi	12
2.2.6 Cara Menulis Teks Narasi	13
2.3 Media Pembelajaran.....	13
2.3.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	13

2.3.2 Jenis media pembelajaran.....	14
2.3.3 Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran.....	14
2.4 <i>Pop-Up Book</i>	15
2.4.1 Jenis-Jenis <i>Pop-Up</i>	15
2.4.2 Manfaat <i>Pop-Up Book</i>	16
2.4.3 Kelebihan <i>Pop-Up Book</i>	16
2.4.4 Kekurangan <i>Pop-Up Book</i>	17
BAB III METODE PENELITIAN	19
3.1 Desain Penelitian.....	19
3.2 Langkah-langkah Penelitian.....	19
3.3 Lokasi, Populasi, dan Sumber Data.....	20
3.3.1 Lokasi Penelitian.....	20
3.3.2 Populasi dan Sumber Data.....	20
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	20
3.4.1 Penugasan.....	21
3.4.2 Dokumentasi.....	21
3.5 Instrumen Penelitian.....	21
3.5.1 Lembar Tugas Menulis.....	22
3.5.2 Rubrik Penilaian.....	23
BAB IV HASIL PENELITIAN dan PEMBAHASAN	24
4.1 Hasil Temuan.....	24
4.1.1 Data Sekolah.....	24
4.1.2 Data Guru.....	24
4.1.3 Data Siswa.....	24
4.1.4 Data Pertama Hasil Teks Narasi Pada <i>Pop Up Book</i> Peserta Didik	25
4.1.5 Data Kedua Hasil Teks Narasi Pada <i>Pop Up Book</i> Peserta Didik ..	35
4.1.6 Data Ketiga Hasil Teks Narasi Pada <i>Pop Up Book</i> Peserta Didik ..	45
4.2 Pembahasan.....	59
4.2.1 Aspek Isi Teks Narasi.....	59
4.2.2 Aspek Struktur Teks Narasi.....	62
4.2.3 Aspek Kebahasaan Teks Narasi.....	64
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	66
5.1 Kesimpulan.....	66

5.2 Implikasi	67
5.3 Rekomendasi	67
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN	70
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	76

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Rofi'uddin dan Darmiyati Zuhdi. (1999). *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Kelas Tinggi*. Jakarta: Depdikbud.
- Amalia, R. (2017). *model experiential learning dalam pembelajaran menulis teks narasi*. *Riksa Bahasa*, 3.
- Ashar Arsyad. (2006). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Cipta Loka Caraka. (2002). *Teknik Mengarang*. Yogyakarta: Kanisius.
- Dalman. (2012). *Keterampilan Menulis*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Dalman. (2015). *Kererampilan Menulis*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Dalman. (2016). *Kererampilan Menulis*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Dalman. (2018). *Keterampilan Menulis. Cetakan ke-6*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Fajarsih Darusuprpti. (2015). *Peningkatan Keterampilan Menulis Cerita Pendek Menggunakan Media pop-up untuk Siswa Kelas IV SD Muhammadiyah Sidokarto Godean*. Sleman Yogyakarta. *Skripsi*. PPSD-UNY.
- Hujair A.H. Sanaky. (2013). *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif*. Yogyakarta: Kaukaba Dipantara.
- Indihadi, D. (2019). *Model Belajar Bahasa Inggris Berbasis Outcome Mapping (1st ed.)*. Sangkuriang
- Jatu Pramesti. (2015). *Pengembangan Media Pop-Up Book Tema Peristiwa untuk Kelas III SD Negeri Pakem I. Skripsi*. PPSD-UNY.
- Kuratanto dalam Dalman (2018). *Keterampilan Menulis. Cetakan ke-6*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Kemendikbud. (2015). *Peraturan Menteri Pendidikan Nomor 50 Tahun 2015 tentang Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia* Jakarta: Kemendikbud
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2018). *Buku Teks Narasi Dan Literasi Buku Fiksi-Nonfiksi*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Keraf, G. (2000). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Keraf,G. (2007). *Argumentasi dan narasi*. Jakarta: Pt. Gramedia.
- Kosasih. (2014). *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya.
- Mudrajad Kuncoro. (2009). *Mahir Menulis*. Jakarta: Erlangga.
- Mustikowati, D., Wijayanti, E., & Darmanto, J. (2016). Meningkatkan Semangat Membaca dan Menulis Siswa Sekolah Dasar degan Permainan KataBersambut. *Briliant: Jurnal Riset Dan Konseptual*, 1(November), 39–42.
- Muvida. (2017). *Pengembangan Media Pembelajaran Pop-Up Book Materi Kubus dan Balok untuk Siswa SMP*. (Skripsi). Purwokerto : UMP.
- Nana Sudjana dan Ahmad Rivai. (2002). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Nurisisto. (1999). *Penuntun Mengarang*. Yogyakarta : Mitra Gama Widya.
- Riani Astuti. (2015). *Peningkatan Keterampilan Berbicara Menggunakan Media Pop Up Siswa Kelas III SD Negeri Gembongan Kecamatan Sentolo Kabupaten Kulon Progo*. (Skripsi). PPSD-UNY.
- Rosidi. (2009). *Menulis Siapa Takut*. Yogyakarta : Kanisius.
- Sugiyono. (2010). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung : Alfabeta.

- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta. CV.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suparno dan Mohamad Yunus. (2007). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta. Universitas Terbuka.
- Suparno dan Yunus, M. (2008). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Tarigan, H. G. (2013). *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. (2013). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung Angkasa.
- Tompskins, G.E., & Hoskisson, K. (1991). *Language arts, content and teaching strategies 3 rd edution*. New York : Me- Millan Collage Publishing Company.
- Wijayanti, Sri Hapsari Dkk. (2014). *Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah* Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Wiyanto, A. (2004). *Keterampilan menulis paragraf*. Jakarta : Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Zulela. (2014). *pendekatan kontekstual dalam pembelajaran menulis di sekolah dasar (Action Research di Kelas Tinggi Sekolah Dasar)*. *Mimbar Sekolah Dasar*, 1(April), 83–91.