BAB V
SIMPULAN, IMLIKASI DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian deiksis ruang dan deiksis waktu dalam roman *Reckless: Steinernes Fleisch* karya Cornelia Funke dapat disimpulkan berikut:

1. Dari hasil analisis deiksis ruang dan deiksis waktu dalam roman *Reckless: Steinernes Fleisch* ditemukan 732 kata deiksis dari 644 kalimat dengan penjabaran sebagai berikut; *Lokaldeixis* (deiksis ruang) dan *Temporaldeixis* (deiksis waktu). Dari 732 kata teridentifikasi, sebanyak 111 kata merupakan *Lokaladverbien*, 48 kalimat merupakan *Demonstrativpronomen*, 395 kalimat merupakan *Lokale Präpositionen*, 94 kalimat merupakan proksimal, 48 kalimat merupakan distal waktu lampau, dan sebanyak 36 kalimat merupakan distal waktu yang akan datang.
2. Berdasarkan hasil analisis deiksis ruang dan deiksis waktu dalam roman *Reckless: Steinernes Fleisch* diketahui bahwa deiksis ruang memiliki unsur lokatif dan demonstratif serta terbentuk dari preposisi lokal, pronomina demonstratif dan kata keterangan lokatif. Sementara deiksis waktu terbagi ke dalam dua unsur yaitu proksimal yang menggambar peristiwa pada waktu sebenarnya dan distal yang menggambarkan peristiwa pada masa lampau dan pada masa yang akan datang. Didasari pada data yang terkumpul didapati bahwa ada beberapa kata seperti *jetzt*, *nun*, dan *inzwischen* memiliki makna serta fungsi sama namun dengan interval waktu berbeda. Selain itu didapati kata *vor* yang dapat digunakan untuk menjelaskan kedua deiksis ruang dan deiksis waktu, *vor* sebagai preposisi (berarti di depan) dapat digunakan untuk menunjukkan letak atau posisi suatu benda, subjek ataupun objek, sementara *vor* sebagai adverbia (berarti yang lalu) berfungsi untuk menggambarkan peristiwa yang terjadi di masa lampau atau di masa lalu.
3. Secara keseluruhan diketahui bahwa *Lokaldeixis – Lokale Präposition* lebih sering ditemukan penggunaannya dalam roman *Reckless: Steinernes Fleisch* sebagai kata ganti yang menunjuk letak suatu subjek atau objek dengan data sebanyak 386 kalimat. Implikasi *Lokaldeiksis* pada sebuah kalimat di dalam

Annisa Eka Imralia, 2022
ANALISIS DEIKSIS RUANG DAN WAKTU DALAM ROMAN RECKLESS: STEINERNES FLEISCH KARYA CORNELIA FUNKE
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

roman *Reckless: Steinernes Fleisch* tidak dapat dipungkiri sebab mengacu pada konteks serta penggambaran peristiwa yang coba dibangun oleh penulis di dalam imajinasi pembaca, dengan menjabarkan letak, tempat atau posisi di mana subjek atau objek di dalam peristiwa-peristiwa tersebut. Sementara, *Temporaldeiksis* digunakan untuk menggambarkan peristiwa-peristiwa penting yang terjadi selama petualang berlangsung di dalam cerita, dengan menggunakan alur maju-mundur maka ekspresi deiksis yang digunakan berupa waktu lampau, saat ini dan waktu yang akan datang.

5.2 Implikasi

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi perkembangan dunia linguistik, terutama pada bidang pragmatik mengenai deiksis ruang dan deiksis waktu dalam roman. Daripada itu, penelitian ini dapat dijadikan referensi bagi penulis lain untuk meneliti lebih jauh mengenai deiksis ruang dan deiksis waktu dalam sebuah karya sastra bahasa Jerman, khususnya roman.

5.3 Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, terdapat rekomendasi atau saran sebagai berikut:

1. Mahasiswa diharapkan lebih tertarik dan antusias dalam mempelajari ilmu linguistik pada karya sastra agar lebih memahami fungsi linguistik pada karya-karya tersebut, serta diharapkan hasil analisis yang dilakukan dapat lebih rinci, akurat dan mendalam.
2. Penelitian berikutnya diharapkan dapat mengkaji lebih dalam mengenai deiksis ruang dan deiksis waktu dalam karya sastra, terutama pada roman-roman berbahasa Jerman lain untuk menambah penelitian mengenai ilmu linguistik pragmatik.
3. Hasil penelitian diharapkan dapat menjadi referensi bahan ajar di bidang linguistik terutama dalam mempelajari linguistik pada karya sastra bahasa Jerman, khususnya deiksis ruang dan deiksis waktu.