

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR SKEMA	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Perumusan Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Manfaat Penelitian	8
1.6 Definisi Operasional	9
1.7 Asumsi	10
BAB II KAJIAN TEORETIS	
2.1 Konsep Tindak Tutur	14
2.2 Klasifikasi Tindak Tutur	19
2.3 Klasifikasi Tindak Ilokusi Komunikasi	26
2.4 Pragmatik dan Konteks Tuturan	29
2.4.1 Deiksis	30
2.4.2 Presuposisi (Praanggapan)	32
2.4.3 Implikatur	35
2.4.4 Inferensi	41
2.4.5 Peranan Konteks	42

2.5. Prinsip Kerjasama Grice	49
2.6. Strategi Kesantunan Berbahasa.....	54
2.6.1. Skala Kesantunan Leech	58
2.6.2 Skala Kesantunan Brown and Levinson	66
2.6.3 Skala Kesantunan Robin Lakoff	68
2.6.4 Skala Kesantunan Azis	69
2.7 Gaya Bertutur.....	73
2.7.1 Prinsip Metaforis	76
2.7.2 Prinsip Ironi (penyiasatan struktur)	80
2.7.3 Prinsip Kelakar	85
2.8 Bahan Ajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia	87
2.8.1 Prinsip-prinsip Penyusunan Bahan Ajar	89
2.8.2 Bahan Ajar Gaya Bahasa Aspek Berbicara	95
2.8.2.1 Bahan Ajar Berbicara	96
2.8.2.2 Lingkup Bahan Ajar Berbicara	98

BAB III METODE DAN TEKNIK PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian	100
3.2 Sumber Data	102
3.3 Data.....	104
3.3 Teknik Pengumpulan Data	105
3.4 Teknik Analisis Data	108
3.5 Teknik Sistematis Penyusunan Bahan Ajar Bersumber TTPU.....	112

BAB IV KAJIAN SOSIOPRAGMATIK REALISASI TINDAK TUTUR POYOK UNGKAL DAN PENYAJIAN BAHAN AJAR

4.1 Pelaksanaan Penelitian	114
4.1.1 Observasi Pendahuluan	114
4.1.2 Penentuan Informan Penelitian	115
4.2 Deskripsi Geografi Daerah Penelitian	118
4.2.1 Gambaran Umum Kabupaten Sumedang	118
4.2.2 Deskripsi Geografi Desa Ungkal	119
4.2.3 Silsilah Ungkal	121

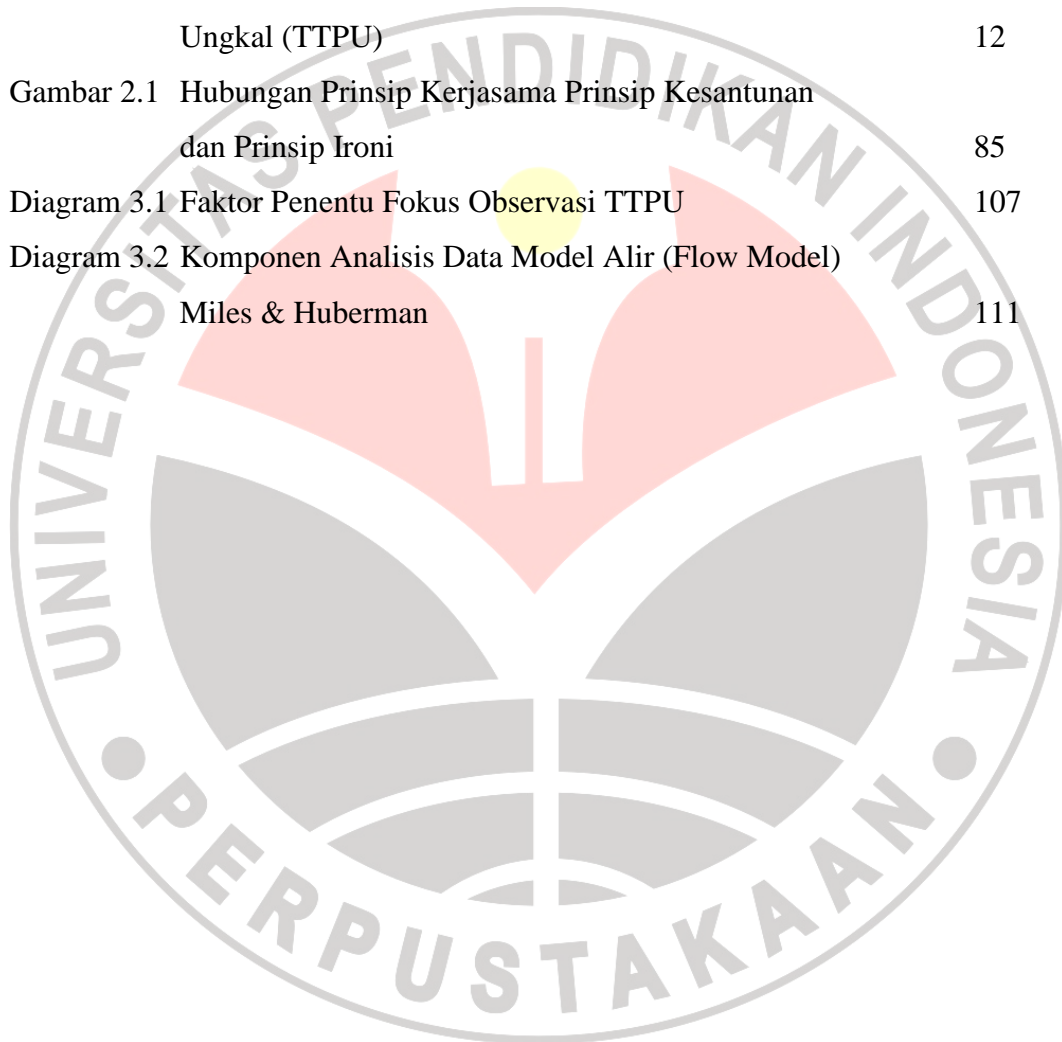
4.3	Kondisi Masyarakat Ungkal	123
4.3.1	Kelompok Etnis dan Bahasa	123
4.3.2	Mata Pencaharian dan Pendidikan	123
4.3.3	Karakteristik Sikap dan Perilaku Masyarakat Ungkal	126
4.4	Perihal Poyok Ungkal	128
4.5	Data dan Analisis Data TTPU	134
4.5.1	Analisis Wujud Struktural dan Wujud Pragmatik TTPU	135
4.5.2	Analisis Tingkat Kesantunan Pragmatik TTPU.....	201
4.5.2.1	Petutur Poyok Ungkal Pengukur Persepsi Kesantunan TTPU.....	203
4.5.2.2	Petutur-Penutur Poyok Ungkal Pengukur Persepsi Kesantunan TTPU	207
4.5.2.3	Pertimbangan Budaya Ungkal dan Pertimbangan Skala Kesantunan Leech sebagai Pengukur Derajat Kesantunan TTPU.....	213
4.6	Penyajian Kajian Realisasi TTPU sebagai Bahan Ajar Gaya Bahasa ..	221
4.6.1	Sistematik Penyajian TTPU sebagai Bahan Ajar Gaya Bahasa	222
4.6.2	Pemetaan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Pembelajaran Berbicara Bahasa Indonesia Kelas IX	225
4.7	Pembahasan Hasil Analisis	229
 BAB V SIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Simpulan	235
5.2	Saran	238
DAFTAR PUSTAKA		240
LAMPIRAN-LAMPIRAN		
RIWAYAT HIDUP PENULIS		

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Perbandingan Unsur Stile Abram dan Leech & Short	73
Tabel 2.2 Aspek-aspek Berbahasa Integratif	94
Tabel 2.3 Hubungan Berbahasa dan Bersastra Indonesia	95
Tabel 4.1 Jumlah Penduduk Desa Ungkal Menurut Jenis Kelamin	123
Tabel 4.2 Persentase Penduduk Desa Ungkal Menurut Mata Pencaharian	124
Tabel 4.3 Anak Usia Sekolah serta Wajib Belajar di Desa Ungkal	124
Tabel 4.4 Banyaknya Lembaga Pendidikan di Wilayah Desa Ungkal	125
Tabel 4.5 Jumlah Sarana Kesehatan di Wilayah Desa Ungkal	125
Tabel 4.6 Wujud dan Tipe Tindak Tutur Poyok Ungkal Berdasarkan Struktur-Formal Tukuran	187
Tabel 4.7 Tipe-tipe TTPU Berdasarkan Wujud Struktur-Formal Nilai Komunikatif	194
Tabel 4.8 Tipe-tipe TTPU Berdasarkan Wujud Struktur-Formal Unsur Pembentuk dan Urutan Predikat	197
Tabel 4.9 Tipe-tipe TTPU Berdasarkan Struktur-Formal Fungsi Ilokusi	199
Tabel 4.10 Tipe-tipe Pragmatik TTPU Berdasarkan Wujud Pragmatik dan Struktur-Formal	213
Tabel 4.11 Karakteristik TTPU dan Persepsi Petutur sebagai Pengukur Peringkat Kesantunan TTPU	220
Tabel 4.12 Pemetaan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Berbicara Berdasarkan Acuan BSNP Edisi Juli 2006	226

DAFTAR GAMBAR-DIAGRAM

	Halaman
Gambar 1.1 Peta Konsep Sosiopragmatik Tindak Tutur Poyok Ungkal (TTPU)	12
Gambar 2.1 Hubungan Prinsip Kerjasama Prinsip Kesantunan dan Prinsip Ironi	85
Diagram 3.1 Faktor Penentu Fokus Observasi TTPU	107
Diagram 3.2 Komponen Analisis Data Model Alir (Flow Model) Miles & Huberman	111



DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 1.2 Paradigma Model Induktif Penelitian TTPU dan Pemanfaatannya	13
Bagan 2.1 Hubungan Standar Kompetensi, Kompetensi Dasar, Indikator dan Wacana	91
Bagan 2.2 Kompetensi Komunikatif Berbahasa Indonesia	93
Bagan 3.1 Alur Umum Penelitian TTPU	113
Bagan 4.1 Silsilah Keturunan Buyut Nayapatra	129
Bagan 4.2 Silsilah Keturunan Aki Nurjali	130

DAFTAR SKEMA

	Halaman
Skema 4.1 Proses Stimulus dan Tanggapan atas Konteks Tuturan Interogatif-Deklaratif dalam Persepsi Interpretasi Sosiopragmatik Tindak Tutur Poyok Ungkal (Percakapan Tanya Jawab)	156
Skema 4.2 Karakteristik dan Indikator Kesantunan TTPU Berdasarkan Persepsi Petutur-Penutur	212
Skema 4.3 Alur Penyusunan Bahan Ajar	225
Skema 4.4 Karakteristik Isi dan Maksud Pragmatik TTPU	231
Skema 4.5 Alur Komunikasi dan Pemunculan TTPU	232

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

- Lampiran 1: OBSERVASI LAPANGAN DAN HASIL WAWANCARA 1
(Informasi Demografi Desa dan Asal-usulnya)
- Lampiran 2: OBSERVASI LAPANGAN DAN HASIL WAWANCARA 2
(Informasi Poyok Ungkal dan Asal-usulnya)
- Lampiran 3: OBSERVASI LAPANGAN DAN HASIL WAWANCARA 3
(Informasi Poyok Ungkal dan Asal-usulnya)
- Lampiran 4: OBSERVASI LAPANGAN DAN HASIL WAWANCARA 4
(Informasi Ki Nurjali, Ki Sanuhi, dan Poyok Ungkal)
- Lampiran 5: OBSERVASI LAPANGAN DAN HASIL WAWANCARA 5
(Informasi Ki Nurjali, Ki Sanuhi, dan Poyok Ungkal)
- Lampiran 6: OBSERVASI LAPANGAN DAN HASIL WAWANCARA 6
(Informasi Ki Sanuhi dan Poyok Ungkal)
- Lampiran 7: OBSERVASI LAPANGAN DAN HASIL WAWANCARA 7
(Informasi Tradisi Poyok dan Asal-usulnya)
- Lampiran 8: OBSERVASI LAPANGAN DAN HASIL WAWANCARA 8
(Informasi Ki Sanuhi dan Poyok Ungkal)
- Lampiran 9: PENGODEAN DATA DAN IDENTIFIKASI DATA TTPU
- Lampiran 10: SKALA KESANTUNAN LEECH SEBAGAI
PENGUKUR PERINGKAT KESANTUNAN TTPU
TIPE SINDIRAN DAN KOREKSIAN
- Lampiran 11: KONSEP PERSEPSI ASAHAN RASA PETUTUR
SEBAGAI PENGUKUR PERINGKAT KESANTUNAN
TTPU TIPE SINDIRAN DAN KOREKSIAN
- Lampiran 12: WUJUD DAN TIPE-TIPE GAYA BERTUTUR DALAM
TTPU DAN MAKSUD TUTURANNYA
*(Tindak Ketidaklangsungan Maksud Tuturan dalam TTPU
sebagai Refleksi Kesantunan Penutur)*
- Lampiran 13: FOTO-FOTO KEGIATAN PENELITIAN TTPU