

**KAJIAN ESTETIKA BENTUK
FASAD BANGUNAN PUSAT PEMERINTAHAN
KOTA CIMAH**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Pendidikan Teknik Bangunan



Oleh :

**DENI KUSMAYADI
001864**

**JURUSAN PENDIDIKAN TEKNIK BANGUNAN
FAKULTAS PENDIDIKAN TEKNOLOGI DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2006**



Deni Kusmayadi. 001864

**KAJIAN ESTETIKA BENTUK
FASAD BANGUNAN PUSAT PEMERINTAHAN
KOTA CIMAHI**

Disetujui dan disahkan oleh Pembimbing

PEMBIMBING I



Drs. Dadang Ahdiat, MSA.
NIP. 130 896 572

PEMBIMBING II



Lilis Widaningsih, S.Pd., MT.
NIP. 132 206 844

Mengetahui
Ketua Jurusan
Pendidikan Teknik Bangunan



Drs. E. Kosasih, DS, M.Pd.
NIP. 130 896 569



PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah sepenuhnya karya saya sendiri.
Tidak ada bagian didalamnya yang merupakan *plagiat* dari karya orang lain.

Bandung, 2 Agustus 2006

Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Deni Kusmayadi', written over a horizontal line.

Deni Kusmayadi
Nim. 001864



ABSTRAK

Kajian Estetika Bentuk Fasad Bangunan Pusat Pemerintahan Kota Cimahi Deni Kusmayadi 001864

Berdirinya Kota Cimahi menjadi daerah yang memiliki otonomi sendiri mendorong pembangunan kota tersebut menjadi sangat pesat, sebagai contoh nyata dari pesatnya pembangunan tersebut ialah dengan dibangunnya bangunan pusat Pemerintahan baru Kota Cimahi. Tujuan dari penelitian ini ialah ingin mengetahui sejauh mana penerapan unsur estetika bentuk pada fasad bangunan pusat Pemerintahan Kota Cimahi melihat adanya pembangunan yang kurang mempertimbangkan nilai estetis.

Dalam penelitian ini pembahasan dibatasi hanya pada fasad utama kantor Walikota Cimahi dengan mengkaji unsur-unsur estetika bentuk yaitu : keterpaduan, keseimbangan, proporsi, skala dan irama. Untuk membahas masalah ini metode yang akan digunakan ialah metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif, metode ini akan memecahkan masalah dengan cara menyusun data-data tentang fasad utama kantor Walikota Cimahi kemudian dibahas dengan dengan cara pemaparan, dan penggambaran berdasarkan teori estetika bentuk

Hasil penelitian menyatakan bahwa pada fasad utama kantor Walikota Cimahi terdapat pencerapan unsur-unsur estetika bentuk, dalam pembahasan berikut ini dapat terlihat lebih jelas unsur-unsur estetika bentuk yang diterapkan antara lain keterpaduan dicapai dengan subordinasi yaitu mengorientasikan badan bangunan ke sumbu bangunan dengan perbedaan ketinggian antara sumbu bangunan terhadap badan bangunan yang sangat menonjol dan dominasi dengan peninggian bentuk yang menarik pada sumbu bangunan, keseimbangan dicapai dengan keseimbangan simetris pada badan bangunan meliputi elemen fasadnya antara lain jendela di lantai dua, kolom, penebalan pada dinding juga atap dan keseimbangan asimetris pada jendela di lantai dua yang memiliki perbedaan jumlah antara sayap kiri dan kanan sumbu vertikal, proporsi dicapai dengan menerapkan proporsi 1:2 berdasarkan teori yang dikemukakan oleh Andrea Palladio yang terdapat pada sumbu bangunan dan penggabungan antara badan bangunan dengan sumbu bangunan secara keseluruhan, 1:4 merupakan proporsi berdasarkan fungsi yang terdapat pada badan bangunan, skala dicapai dengan menerapkan skala heroik pada sumbu bangunan dan skala natural pada badan bangunan, irama dicapai dengan irama pengulangan yang terdapat pada penempatan jendela, kolom dan penebalan pada dinding di lantai dua yang berderet horisontal.

Dari hasil penelitian yang dilakukan dapat dibuat kesimpulan, bahwa fasad utama kantor Walikota Cimahi sejauh ini sudah menerapkan unsur-unsur estetika bentuk antara lain keterpaduan dicapai dengan menerapkan subordinasi dan dominasi, keseimbangan dicapai dengan menerapkan keseimbangan simetris dan asimetris, proporsi dicapai dengan menerapkan proporsi Andrea Palladio dan berdasarkan fungsi, skala dicapai dengan menerapkan skala heroik dan skala natural, irama dicapai dengan menerapkan irama pengulangan.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Kajian Estetika Bentuk Fasad Bangunan Pusat Pemerintahan Kota Cimahi”**.

Skripsi ini merupakan salah satu persyaratan penyelesaian akhir studi di Jurusan Pendidikan Teknik Bangunan, FPTK, Universitas Pendidikan Indonesia.

Dalam penyusunan skripsi ini, banyak sekali hambatan yang dihadapi penulis, namun berkat bantuan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat melaksanakan hingga menyusun skripsi ini, oleh karena itu dalam kesempatan ini penyusun ingin mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Bapak Drs. Dadang Ahdiat. MSA, selaku Dosen Pembimbing I dan Dosen Wali.
2. Ibu Lilis Widaningsih. S.Pd., MT, selaku Dosen Pembimbing II.
3. Bapak Drs. Sukadi M.Pd., MT, selaku BPTPS Jurusan Pendidikan Teknik Bangunan FPTK UPI.
4. Bapak Drs. E. Kosasih DS MPd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Teknik Bangunan FPTK UPI.
5. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Teknik Bangunan FPTK UPI.
6. Bapak Drs. Sabri selaku Dekan FPTK UPI
7. Seluruh Staf Tata Usaha Jurusan Pendidikan Teknik Bangunan FPTK UPI.
8. Ibunda dan Ayahanda tercinta.
9. Kakak dan Adik tercinta.
10. Calon istri tercinta yang telah setia menunggu sekian lama ini.

11. Teman-teman angkatan 2000 Asep Hasan, Nasori, Sam, Hendra, Fajar, Andi, Tika, Rani dan teman-teman yang lainnya juga angkatan 99,01,02 yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu saya mohon maaf.
12. Semua pihak yang telah memberikan masukan dan motivasi dalam penulisan skripsi ini.

Semoga kebaikan yang telah diberikan kepada penulis menjadi suatu nilai ibadah dan mendapat balasan dari Allah SWT.

Akhir kata, penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahannya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan.

Bandung, 2 Agustus 2006



Penulis



DAFTAR ISI

ABSTRAKSI	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	3
1.3. Pembatasan dan Perumusan Masalah.....	4
1.3.1. Pembatasan Masalah.....	4
1.3.2. Perumusan Masalah.....	4
1.4. Definisi Operasional Judul.....	4
1.5. Tujuan dan Manfaat Penulisan.....	5
1.5.1. Tujuan Penelitian.....	5
1.5.2. Manfaat Penulisan.....	6
1.6. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II LANDASAN TEORITIS	
2.1. Kajian Pustaka.....	8
2.1.1. Estetika Dalam Arsitektur.....	8
2.1.2. Esterika Bentuk.....	11
2.2. Perwujudan Bentuk.....	22
2.3. Fasad.....	25
2.3.1. Elemen-Elemen Pembentuk Fasad.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1. Metode Penelitian.....	32
3.2. Alur Penelitian.....	33
3.3. Data dan Sumber.....	34
3.4.1. Data	34
3.4.2. Sumber Data.....	34

3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.5. Teknik Observasi.....	36
3.6. Teknik Analisis Data.....	37

BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN

4.1. Deskripsi Data.....	39
4.2. Analisis Estetika Bentuk	
Fasad Utama Bangunan Walikota Cimahi.....	41
4.3. Matrik Pembahasan.....	49
4.4. Deskripsi Pembahasan.....	52

BAB V KESIMPULAN

5.1. Kesimpulan.....	54
----------------------	----

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1	: Bentuk-bentuk Geometris.....	11
Gambar II.2	: Bentuk Subordinasi.....	12
Gambar II.3	: Bentuk Subordinasi.....	12
Gambar II.4	: Bentuk Subordinasi.....	12
Gambar II.5	: Proporsi The Order.....	17
Gambar II.6	: Proporsi Modular.....	18
Gambar II.7	: Skala Heroik pada Gedung St. John di Roma.....	19
Gambar II.8	: Irama Pengulangan.....	21
Gambar II.9	: Irama Progresif.....	22
Gambar II.10	: Dinding Pemikul Sejajar.....	27
Gambar II.11	: Bentuk-bentuk Pintu Masuk.....	28
Gambar II.12	: Bentuk-bentuk Jendela.....	29
Gambar II.13	: Bentuk-bentuk Kolom.....	30
Gambar IV.1	: Peta Lokasi.....	39
Gambar IV.2	: Fasad Utama Kantor Walikota Cimahi.....	39
Gambar IV.3	: Fasad Utama Kantor Walikota Cimahi.....	40
Gambar IV.4	: Fasad Utama Kantor Walikota Cimahi.....	40

