

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1. Metode penelitian

Metode penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. (Rohidi, 1993). Penelitian kualitatif bertujuan untuk mendeskripsikan dan menggambarkan fenomena-fenomena yang ada, baik bersifat alamiah maupun rekayasa manusia yang lebih memperhatikan mengenai karakteristik, kualitas, keterkaitan antar kegiatan. Tujuan utama pendekatan ini untuk memahami dan menggali informasi lebih dalam mengenai pemanfaatan media sosial (*Youtube*) sebagai media penyajian kreasi seni dalam pembelajaran serta dilakukan secara mendalam dengan sistematis mulai dari melakukan pengamatan pengumpulan data, analisis informasi dan pelaporan mencari informasi yang didapat secara menyeluruh.

3.1.1. Pendekatan Penelitian.

Berdasarkan rumusan masalah penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat mencari informasi dan memberikan informasi secara deskriptif. Penelitian kualitatif merupakan penelitian yang menggunakan latar ilmiah dengan maksud menafsirkan fenomena yang terjadi dan dilakukan dengan realitas yang ada dan melibatkan berbagai metode yang ada. (Arikunto, 2002)

3.2. Teknik pengumpulan data.

Teknik pengumpulan data yang digunakan untuk mengumpulkan data menggunakan wawancara, dokumentasi dan observasi.

3.2.1. Wawancara

Dalam penelitian ini menggunakan data wawancara dimana untuk mendapatkan data yang valid peneliti melakukan wawancara dengan informan untuk mendapatkan informasi yang terstruktur yang dilakukan dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang bertujuan untuk mendapatkan ide tentang permasalahan secara lebih terbuka kepada responden (Sugiyono, 2013). Data yang diambil berkaitan dengan

pemanfaatan media sosial (*Youtube*) sebagai media penyajian kreasi seni dalam pembelajaran.

3.2.2. Data dan Sumber Data

Terdapat 2 sumber data yang diambil pada penelitian ini diantaranya data primer dan sekunder.

1. Data *Primer*

Data *Primer* yaitu data yang didapatkan secara langsung dari sumber pertama, yaitu sumber informasi atau data yang relevan (Sugiyono, 2013). Dalam penelitian ini berupa perkataan dan Tindakan yang dilakukan informan merupakan sumber data utaman dalam penelitian yang kemudain dicatat melalui data berupa catatan tulis, foto ataupun video.

2. Data Sekunder

Sumber data sekunder yang dikorelasikan dengan data *Primer*, data terserbut merupakan data tambahan guna memperkuat penelitian agar lebih valid. Data sekunder dalam penelitian ini berupa pendokumentasian tangkapan pemanfaatan media sosial *Youtube* sebagai media penyajian kreasi seni dalam pembelajaran dan RPP.

3.3. Studi Dokumentasi

Dokumentasi guna mendukung dan melengkapi informasi pada penelitian maka digunakan pendokumentasian berupa info identitas sekolah, *Youtube* dan RPP guna melengkapi data agar lebih valid. Teknik dokumensi suatu teknik yang digunakan dalam penelitian kualitatif untuk mencari berbagai informasi dan sumber-sumber yang berkaitan dengan masalah penelitian. Sebagaimana yang diungkapkan oleh (Arikunto, 2002) bahwa studi dokumentasi suatu teknik yang digunakan dan mencari data mengenai catatan-catatan, buku-buku, surat kabar, prasasti, kajian kurikulum dan sebagainya. Dalam penelitian ini dokumen dipilih sesuai dengan tujuan penelitian. Peneliti menggunakan dokumentasi berupa foto-foto untuk mendukung kelengkapan data yang diperoleh.

3.3.1. Uji Validitas

Uji validitas data yang digunakan yaitu triangulasi dengan mengumpulkan data yang berbeda-beda tetapi melalui sumber yang sama dengan menggunakan triangulasi. Data hasil analisis kemudian dibandingkan dengan data hasil wawancara kemudian peneliti melakukan komfirmasi data yang telah diperoleh guna memperoleh data yang terpercaya.

3.4. Observasi

Observasi dilakukan guna memperoleh informasi yang berkaitan dengan penelitian dengan berupa data-data mengenai informan yaitu guru kelas IV yang menjadi sumber data guna melengkapi yang akan diteliti. Pada penelitian ini observasi yang di gunakan yaitu observasi partisipatif dimana peneliti tidak secara langsung terlibat dalam aktivitas dan berperan sebagai pengamat.

3.5. Prosedur pengolahan data.

Dalam mengolah data, peneliti menggunakan metode wawancara yang berupa pertanyaan-pertanyaan yang disampaikan kepada narasumber sebagai informan berupa hasil wawancara untuk mengetahui hasil dari mengenai pemanfaatan media sosial *Youtube* sebagai media penyajian kreasi seni dalam pembelajaran. Dan pengolahan data nantinya akan dirinci sesuai jawaban yang diberikan oleh partisipan dan diberi kesimpulan.

- a. .Alat pengumpul data : Alat yang digunakan untuk mendapatkan data berupa buku tulis sebagai pencatat.
- b. *Smartphone* (HP) guna membantu sebagai pendokumentasian, perekam suara.

3.6. Subjek Penelitian

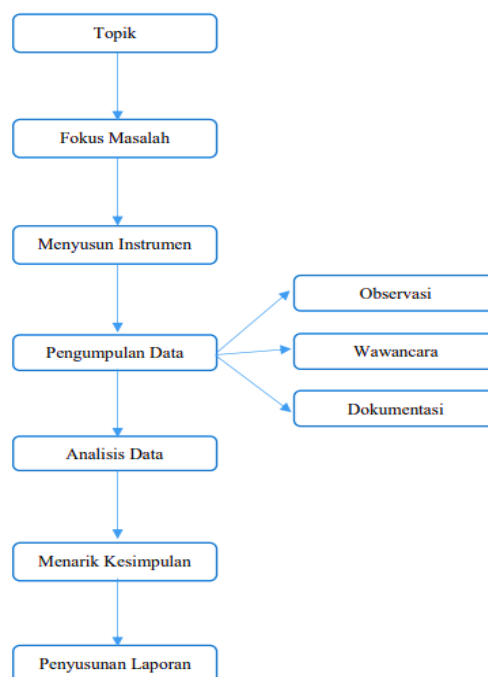
Sumber utama pada penelitian ini adalah partisipan yang disepakati antara kedua belah pihak.

- Subjek penelitian ini guru kelas IV di SD Negeri Sinarjati III. Sebagai informan dengan nama Ai Chintiandhini, S.Pd.
- Guru yang menjadi subjek penelitian ini merupakan lulusan S-1 Pendidikan guru sekolah dasar.
- Guru yang menjadi subjek penelitian ini merupakan guru yang cukup pengalaman dalam mengajar.

3.7. Prosedur Pengolahan Data.

Penelitian ini menggunakan tahapan-tahapan guna untuk mencapai keberhasilan dalam penelitian ini sebagai berikut:

- Melakukan wawancara kepada guru sebagai subjek penelitian
- Menganalisis pengajaran mengenai pemanfaatan media sosial (*Youtube*) sebagai media penyajian kreasi seni dalam pembelajaran.
- Pendokumentasian terhadap guru dan pelaksanaannya guna melengkapi data.
- Menarik kesimpulan dan Menyusun hasil penelitian.



Gambar.5. Diagram Penelitian Sumber (Yudha, 2021)

3.7.1. Instrumen penelitian

Pertanyaan (Wawancara)

1. Sudah berapa lamakah ibu/bapak mengenal media sosial <i>Youtube</i> ?
2. Apa alasan ibu/bapak memilih youtube sebagai tempat mengunggah video pembelajaran hasil kreasi seni ?
3. Apakah ibu/bapak merasa terbantu dengan adanya <i>Youtube</i> ?
4. Apakah ibu/bapak merasa terbantu dengan adanya fitur-fitur yang terdapat dalam <i>Youtube</i> , mudahkan? Contohnya?
5. Bagaimana langkah-langkah dalam menggunakan aplikasi <i>Youtube</i> dalam pembelajaran ?
6. Apa saja yang harus diperhatikan oleh ibu dalam membuat video pada youtube dalam membuat video yang akan diunggah?
7. Apakah ada chanel <i>Youtube</i> sebagai bahan referensi dalam kreasi seni dalam memanfaatkan <i>Youtube</i> sebagai media penyajian kreasi seni dalam pembelajaran?
8. <i>Chanel</i> seperti apakah yang ditunjukkan nama <i>Chanelnya</i> , ?
9. Apakah isinya sesuai dengan ibu inginkan?
10. Bagaimana ibu menerapkan kepada para siswa terkait pemanfaatan youtube sebagai media penyajian kreasi seni dalam pembelajaran?
11. Bagaimana kelebihan dalam pemanfaatan media sosial (<i>Youtube</i>) sebagai media penyajian kreasi seni dalam pembelajaran?
12. Bagaimana kekurangan dalam pemanfaatan media sosial (<i>Youtube</i>) sebagai media penyajian kreasi seni dalam pembelajaran?
13. Menurut ibu apakah ada kendala dalam menggunakan <i>Youtube</i> sebagai media penyajian kreasi seni dalam pembelajaran ?
14. Kendala seperti apa yang dihadapi dalam memanfaatkan media sosial <i>Youtube</i> ?
15. Bagaimana apakah fasilitas yang disediakan mendukung dalam memanfaatkan <i>Youtube</i> sebagai media penyajian kreasi seni dalam pembelajaran?

Tabel.1. Instrumen pertanyaan

3.8. Jadwal Penelitian

Tabel.2. Jadwal Penelitian

No	Kegiatan	Bulan						
		1	2	3	4	5	6	7
1.	Pembuatan dan Penyusunan Rancangan Penelitian	■						
2.	Mengurus Perizinan Penelitian	■						
3.	Pelaksanaan Studi Pendahuluan		■					
4.	Pembuatan Kisi-kisi Instrumen		■					
5.	Pelaksanaan Penelitian			■				
6.	Pengumpulan Data				■			
7.	Pengolahan Data				■			
8.	Penulisan Penelitian				■			

