

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MOTORIK HALUS ANAK MELALUI
TEKNIK MOZAIK USIA 5-6 TAHUN**

(Penelitian Tindakan Kelas Pada Kelompok B TK Muslimat NU Kota Tasikmalaya)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Program Studi S1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh
Nadya Azhar Azizah
NIM 1804646

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA
2022**

PENINGKATAN KEMAMPUAN MOTORIK HALUS ANAK MELALUI
TEKNIK MOZAIK USIA 5-6 TAHUN

Oleh
Nadya Azhar Azizah

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© Nadya Azhar Azizah
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

NADYA AZHAR AZIZAH

PENINGKATAN KEMAMPUAN MOTORIK HALUS ANAK MELALUI
TEKNIK MOZAIK USIA 5-6 TAHUN

(Penelitian Tindakan Kelas Kelompok B TK Muslimat NU Kota Tasikmalaya)

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I

Drs. Edi Hendri Mulyana, M.Pd .

NIP: 196008251986031002

Pembimbing II

Dr. Heri Yusuf Muslihin, M. Pd,

NIP: 197511182000031004

Mengetahui,

Ketua Program Studi S1 PGPAUD

Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya

Dr. Elan M.Pd

NIP. 19770307200801101

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Nadya Azhar Azizah

NIM : 1804646

Jurusan : S1 PGPAUD

Fakultas : Kampus Daerah Tasikmalaya

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Anak melalui Teknik Mozaik Usia 5-6 Tahun”** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Tasikmalaya, Agustus 2022

Nadya Azhar Azizah

NIM 1804646

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **”Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Anak melalui Teknik Mozaik Usia 5-6 Tahun”**. Skripsi ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya.

Selama melaksanakan penelitian, tidak sedikit kesulitan dan hambatan yang dihadapi serta masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu kritik dan saran sangat diharapkan demi perbaikan dimasa yang akan datang.

Akhir kata, peneliti sampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah berperan serta dalam penyusunan skripsi ini. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti dan umumnya bagi semua kalangan.

Tasikmalaya, Agustus 2022

Peneliti

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah puji dan syukur kehadiran Allah SWT, atas kehendak dan ridha-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selama penulisan skripsi ini tentunya mendapat banyak bantuan dari berbagai pihak yang telah mendukung dan membimbing. Oleh karena itu penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Allah SWT.
2. Bapak Prof. Dr. H. Nandang Rusmana, M.Pd., selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya
3. Bapak Dr. Heri Muslihin, M.Pd., selaku Wakil Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya sekaligus Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu ditengah kesibukannya untuk membimbing dan memberikan arahan, dukungan dan sumbangan pemikirannya yang sangat berharga bagi penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Elan, M.Pd, selaku Ketua Program Studi S1 PGPAUD Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya.
5. Bapak Drs. Edi Hendri Mulyana, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Akademik dan sekaligus Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu ditengah kesibukannya untuk membimbing dan memberikan arahan, dukungan dan sumbangan pemikirannya yang sangat berharga bagi penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya yang telah memberikan bimbingan dan wawasan keilmuan kepada penulis.
7. Seluruh Staf Akademik dan Tata Usaha Universitas Pendidikan Kampus Tasikmalaya yang telah membantu selama melakukan perkuliahan serta proses penyusunan skripsi sehingga memperlancar penlis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Ibu Lilis Aminah, M.Pd., selaku Kepala Sekolah TK Muslimat NU yang telah memberikan kesempatan dan dukungan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
9. Ibu Ina Hindasah, M.Pd, Ibu Nurasyifa, S.Pd., selaku guru di Kelompok B TK Muslimat NU yang telah meberikan izin melaksanakan penelitian dikelasnya

dan memberikan banyak sekali bantuan dan dorongan yang sangat bermanfaat bagi penulis dalam melaksanakan penyusunan skripsi ini.

10. Seluruh Guru TK Muslimat NU yang telah memberikan dorongan serta dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
11. Anak-anak TK Muslimat NU yang telah memberikan banyak pengalaman, gurauan dan candaan selama proses pelaksanaan penelitian
12. Orang Tua tercinta Bapak Agus Setiawan dan Ibu Rakhmawati yang senantiasa memberikan dukungan, do'a, dan kasih sayang tiada henti kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Fiqri Rahmawan yang senantiasa menemani dan pemberi semangat serta dorongan agar penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
14. Teman seperjuangan Annisa Dena Salsabila, Rifni Asysyifa, Meutia Ayu, Amanda Salsabila Juandi yang senantiasa membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini serta meberikan dukungan dan do'a yang ikhlas.
15. Teman-teman kelas A PGPAUD serta sahabat-sahabat terbaik seperjuangan Angkatan 2018 yang telah menemani penulis selama melaksanakan perkuliahan sampai dengan penyusunan skripsi ini.
16. Semua pihak yang tidak dapat penulis tuliskan satu persatu yang telah memberikan bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung.
17. *Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for doing all this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never quitting, for just being me at all times.*

Semoga Allah Swt memberikan balasan yang berlipat ganda atas segala amal baik telah diberikan. Terakhir, hanya kepada Allah SWT segala urusan kita serahkan. Semoga Allah SWT meridhoi segala tindakan yang telah kita lakukan. Aamiin.

Tasikmalaya, Agustus 2022

Penulis

ABSTRAK

Perkembangan motorik halus merupakan perkembangan yang memerlukan kemampuan untuk mengontrol otot-otot kecil/halus agar pelaksanaan keterampilan yang sukses tercapai. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan motorik halus melalui teknik mozaik pada anak kelompok B TK Muslimat NU Kota Tasikmalaya. Permasalahan yang ditemui pada kelompok B di TK Muslimat NU Kota Tasikmalaya adalah masih terdapat anak yang motorik halusnya lemah karena guru belum berinovasi dalam melaksanakan pembelajaran, membuat anak merasa bosan dan jenuh saat belajar karena pada kelompok B guru melatih motorik halus anak hanya dengan menulis, mewarnai, dan menggunting. Metode penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas dengan pendekatan kualitatif dibantu dengan pengolahan data kuantitatif. Model penelitiannya yaitu model yang dikembangkan oleh Kemmis dan Mc. Taggart yang dilakukan dan bentuk siklus. Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan seluruh anak kelompok B TK Muslimat NU yang berjumlah 15 anak, terdiri dari 7 anak laki-laki dan 8 anak perempuan. Instrumen yang digunakan adalah lembar observasi guru dan anak. Indikator keberhasilan yang ditetapkan yaitu mencapai kriteria 75%. Berdasarkan hasil penelitian kemampuan anak melalui teknik mozaik yang dilakukan di Kelompok B TK Muslimat NU mengalami peningkatan yaitu pra tindakan dengan persentase 37%, siklus I dengan persentase 45%, siklus II dengan persentase 68% dan siklus III mencapai 83%. Berdasarkan penelitian tersebut diperoleh kesimpulan bahwa teknik mozaik dapat dijadikan rekomendasi sebagai salah satu cara untuk meningkatkan keterampilan motorik halus anak.

Kata Kunci: anak usia dini, motorik halus dan teknik mozaik

ABSTRACT

Fine motor development is a development that requires the ability to control small/smooth muscles so that successful execution of skills is achieved. This study aims to improve fine motor skills through mosaic techniques in group B Muslimat NU Kindergarten children in Tasikmalaya City. The problem encountered in group B at TK Muslimat NU Tasikmalaya City is that there are still children whose fine motor skills are weak because the teacher has not innovated in carrying out learning, making children feel bored and bored while studying because in group B the teacher trains children's fine motor skills only by writing, coloring, and scissor. This research method is Classroom Action Research with a qualitative approach assisted by quantitative data processing. The research model is the model developed by Kemmis and Mc. Taggart performed and cycle forms. The subjects in this study were teachers and all 15 children in group B of NU Muslimat TK, consisting of 7 boys and 8 girls. Instruments that used are teacher and child observation sheets. The success indicator set is reaching the 75% criteria. Based on the results of research on the ability of children through the mosaic technique conducted in Group B of TK Muslimat NU, there was an increase, namely pre-action with a percentage of 37%, cycle I with a percentage of 45%, cycle II with a percentage of 68% and cycle III reached 83%. Based on this research, it can be concluded that the mosaic technique can be used as a recommendation as a way to improve children's fine motor skills.

Keywords: *early childhood, fine motor skills and mosaic technique*

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACK	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Penelitian.	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.6 Struktur Organisasi Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Kajian Teori	8
2.1.1 Pendidikan Anak Usia Dini	8
2.1.2 Perkembangan Fisik Motorik.....	9
2.1.3 Motorik Halus	10
2.1.3.1 Pengertian Motorik Halus.....	10
2.1.3.2 Tujuan Motorik Halus	12
2.1.3.3 Dimensi Perkembangan Motorik Halus Anak.....	12
2.1.4 Mozaik	13
2.1.4.1 Pengertian Mozaik	13
2.1.4.2 Tujuan dan Manfaat Mozaik	15
2.1.4.3 Langkah-langkah Teknik Mozaik.....	15
2.1.4.4 Media Mozaik.....	16

2.1.4.5 Manfaat Mozaik.....	16
2.1.5 Kepemimpinan Guru di dalam Kelas.....	17
2.2 Hasil yang Relevan	19
2.3 Kerangka Berpikir.....	20
2.4 Anggapan Dasar	21
2.5 Hipotesis Tindakan.....	21
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 <i>Setting</i> Penelitian.....	25
3.2 Subjek Penelitian.....	25
3.3 Variabel dan Definisi Operasional Variabel	26
3.4 Instrumen Penelitian	27
3.5 Data dan Sumber Data	27
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.7 Teknik Analisis Data.....	28
3.8 Indikator Keberhasilan	29
3.9 Prosedur Penelitian.....	30
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Studi Pendahuluan.....	31
4.1.1 Profil Sekolah.....	31
4.1.2 Profil Guru Mitra	31
4.1.3 Kondisi Awal Kemampuan Anak	31
4.2 Temuan dan Pembahasan	33
4.2.1 Siklus I	33
4.2.2 Siklus II.....	42
4.2.3 Siklus III.....	51
4.3 Perubahan Antar Siklus.....	58
4.3.1 Perubahan dari Pra Tindakan ke Siklus I.....	58
4.3.2 Perubahan dari Siklus I ke Siklus II.....	60
4.3.3 Perubahan dari Siklus II ke Siklus III	64
4.4 Pembahasan.....	69
4.4.1 Hasil Kemampuan Guru dalam Merencanakan	69
4.4.2 Hasil Kemampuan Guru dalam Melaksanakan.....	70

4.4.3 Hasil Kemampuan Motorik Halus Anak.....	72
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	
5.1 Kesimpulan	77
5.2 Implikasi.....	77
5.3 Rekomendasi	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN.....	83
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	138

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Daftar Peserta Didik	26
Tabel 4.1 Rekapitulasi Hasil Observasi Motorik Halus Anak Pra Tindakan.....	32
Tabel 4.2 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Merencanakan Pembelajaran Melalui Teknik Mozaik Siklus I.....	37
Tabel 4.3 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran Melalui Teknik Mozaik Siklus I.....	38
Tabel 4.4 Rekapitulasi Hasil Observasi Motorik Halus Anak Siklus I.....	39
Tabel 4.5 Hasil Refleksi Siklus I	41
Tabel 4.6 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Merencanakan Pembelajaran Melalui Teknik Mozaik Siklus II	46
Tabel 4.7 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran Melalui Teknik Mozaik Siklus II	47
Tabel 4.8 Rekapitulasi Hasil Observasi Motorik Halus Anak Siklus II	48
Tabel 4.9 Hasil Refleksi Siklus II	50
Tabel 4.10 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Merencanakan Pembelajaran Melalui Teknik Mozaik Siklus III	54
Tabel 4.11 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran Melalui Teknik Mozaik Siklus III	56
Tabel 4.12 Rekapitulasi Hasil Observasi Motorik Halus Anak Siklus III.....	57
Tabel 4.13 Perubahan Hasil Observasi Kemampuan Motorik Halus Anak dari Pra Tindakan ke Siklus I.....	59
Tabel 4.14 Perubahan Kemampuan Guru dalam Merencanakan dari Siklus I ke Siklus II	60
Tabel 4.15 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Pelaksanakan Pembelajaran Pada Siklus I dan Siklus II.....	62
Tabel 4.16 Perubahan Hasil Observasi Kemampuan Motorik Halus Anak dari Siklus I ke Siklus II.....	63
Tabel 4.17 Perubahan Kemampuan Guru dalam Merencanakan dari Siklus I ke Siklus III	65
Tabel 4.18 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Pelaksanakan Pembelajaran	

Pada Siklus II dan Siklus III.....	66
Tabel 4.19 Perubahan Hasil Observasi Kemampuan Motorik Halus Anak dari Siklus II ke Siklus III.....	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gambar Skema Kerangka Berfikir.....	20
Gambar 3.1 Alur Siklus Penelitian Tindakan Kemmis dan Mc.Taggart	23
Gambar 3.2 Rumus Ketuntasan Belajar (Suharsimi Arikunto)	29
Gambar 4.1 Diagram Hasil Rekapitulasi Kemampuan Guru dalam Perencanaan Siklus I, Siklus II, Siklus III.....	70
Gambar 4.2 Diagram Hasil Rekapitulasi Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Siklus I, Siklus II, Siklus III.....	71
Gambar 4.3 Diagram Perbandingan Aspek Terampil dalam Pergerakan Kelenturan Jari Jemari Pra Tindakan Sampai Siklus III.....	72
Gambar 4.4 Diagram Perbandingan Aspek Terampil dalam Menggerakkan Pergelangan Tangan Secara Lembut Pra Tindakan sampai Siklus III .	74
Gambar 4.5 Diagram Perbandingan Aspek Mampu Melakukan Kegiatan yang Menunjukkan Anak Mampu Mengkoordinasikan Antara Mata dan Tangan.....	75

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Kisi-Kisi Instrumen dan Lembar Observasi

Lampiran 1.1 Kisi Kisi Instrumen Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Teknik Mozaik	84
Lampiran 1.2 Rubrik Penilaian Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Teknik Mozaik	87
Lampiran 1.3 Lembar Observasi Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Teknik Mozaik	90
Lampiran 1.4 Kisi Kisi Instrumen Kemampuan Guru dalam Pembelajaran untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak melalui Teknik Mozaik.	92
Lampiran 1.5 Lembar Observasi Penilaian Kemampuan Guru dalam Merencanakan Pembelajaran Melalui Kegiatan Teknik Mozaik ...	96
Lampiran 1.6 Lembar Observasi Penilaian Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran Melalui Kegiatan Teknik Mozaik....	98

Lampiran II Pra Tindakan

Lampiran 2.1 Hasil Kemampuan Motorik Halus Anak Pra Tindakan	102
--	-----

Lampiran 3 Siklus I

Lampiran 3.1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH) Tindakan Siklus I	104
Lampiran 3.2 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Merencanakan Pembelajaran Siklus I	108
Lampiran 3.3 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran Siklus I	110
Lampiran 3.4 Hasil Kemampuan Motorik Halus Anak Siklus I	113

Lampiran 4 Siklus II

Lampiran 4.1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH) Tindakan Siklus II	115
Lampiran 4.2 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Merencanakan Pembelajaran Siklus II	118
Lampiran 4.3 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran Siklus II	120
Lampiran 4.4 Hasil Kemampuan Motorik Halus Anak Siklus II	123

Lampiran 5 Siklus III

Lampiran 5.1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH) Tindakan	
--	--

Siklus II	125
Lampiran 5.2 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Merencanakan Pembelajaran Siklus III	128
Lampiran 5.3 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran Siklus III	130
Lampiran 5.4 Hasil Kemampuan Motorik Halus Anak Siklus III	133
Lampiran 6 Dokumentasi Kegiatan	
Lampiran 6.1 Dokumentasi Kegiatan Siklus I, Siklus II, dan Siklus III	135

Daftar Pustaka

- Afriyanti, D. (2017). Peningkatan Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Dini melalui Bermain Bubur Kertas di TK B Rinzani Putra. Skripsi FKIP. Universitas Negeri Jambi, Jambi.
- Apindriana, S. (2018). *Upaya Meningkatkan Keterampilan Motorik Halus Pada Kelompok B2 Melalui Kegiatan Menggambar Motif Batik Di TK Artanita Al-Khairiyah Kota Tasikmalaya*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Tasikmalaya.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Aziz, S. (2017). *Strategi Pembelajaran Aktif Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Kalimedia.
- Depdiknas. (2007). *Pedoman Pembelajaran Bidang Pengembangan Fisik/Motorik di Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Dirjen Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Djamarah, S. B. (2013). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Renika Cipta.
- Fadhly, A. (2017). *Model Kepemimpinan Guru dalam Proses Pembelajaran di Kelas pada Jenjang SD/MI*. IV. 29-44. doi: <http://dx.doi.org/10.24235/al.ibtida.snj.v4il.1443>
- Fahrudin, Asep, U. (2018). *Sukses Menjadi Guru PAUD*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Faizah, H., Satria, D & Mazuardi. (2019). *Mari Menjadi Guru Jilid 2 Kumpulan Best Practice Guru Cendana Riau*. Jejak Publisher:Riau
- Febriyani, D. P. (2016). *Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini Melalui Penerapan Permainan Sains Di Taman Kanak-Kanak Andini Sukarame Lampung*. Institut Agama Islam Negeri Raden Intan Lampung, April, 5–24
- Hantari, D. W., Yulia, L. D., & Hartoni, H. (2021). Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini Dengan Pendekatan Permainan Sainifik Pada Tk Aisyiyah 1 Talangpadang. *JPGMI (Jurnal Pendidikan ...)*, 7(1), 42–55. <https://www.ojs.stitmultazam.ac.id/index.php/JPGMI/article/view/100>
- Hurlock, Elizabeth. B. (1978). *Perkembangan Anak*. Jakarta: Erlangga.
- Karyati, T. (2019). *Mengembangkan Motorik Halus Anak Melalui Tehnik Mozaik Dengan Kertas Origami di PAUD Miftahul Huda Tribudisykurkebun Tebu Lampung Barat*. (Skripsi. Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung
- Khadijah & Nurul, A. (2020). *Perkembangan Fisik Motorik Anak Usia Dini Teori dan Praktik*. Jakarta: Kencana.

- Khasanah, U. (2013). *Identifikasi Pengembangan Motorik Halus Menggunakan Kegiatan Mozaik Anak Tk Kelompok B Di Gugus Ii Kecamatan Sanden Bantul*. (Skripsi). Universitas Negeri Yogyakarta.
- Kusmiati, E.F.K. (2014). *Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Keterampilan Menggunting dengan Metode Demonstrasi Kepada Kelompok A di BA Aisysyah Salam I Salam Tahun Pelajaran 2013/2014*. (Skripsi). Universita Islam Negeri Suanan Kalijaga Yogyakarta.
- Mardiana, M. (2017). *Upaya Guru Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Mata Pelajaran Pai (Pendidikan Agama Islam) Di Smpn 12 Bandar Lampung*. (TESIS). UIN Raden Intan Lampung.
- Marselyna, A. (2016). *Meningkatan Motorik Halus Anak Usia Dini Melalui Seni Melipat Kertas Di Paud Tunas Asa Kemiling Bandar Lampung*. (Skripsi). Institut Agama Islam Negeri Raden Intan, Lampung.
- Moerdiyanto. (2007). Artikel Jurnal Micro Teaching. (Artikel). FISE UNY.
- Muslihudin. (2009). *Kiat Sukses Melakukan Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Rizqy Press.
- Nasution, K. (2016). *Kepemimpinan Guru Dalam Meningkatkan Efektivitas Pembelajaran Pai*. Jurnal Darul 'Ilmi. Hal 117
- Nisak, C. A. (2017). *Metodologi Pengembangan Motorik Halus Anak Usia Dini*. Jawa Timur: UMSIDA Press
- Nurlaily. (2019). *Pengembangan Motorik Halus Anak Usia Dini*. Medan.
- Pertiwi, R. (2018). *Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Kegiatan Teknik Menganyam Menggunakan Spanram Pada Kelompok B Di TK Sejahtera 4 Kecamatan Kawalu Kota Tasikmalaya*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Tasikmalaya.
- Rahim, N. A., dkk. (2020). Pengaruh Kegiatan Mozaik terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak pada Kelompok B Taman Kanak-Kanak Nusa Makassar. *Tematik*, 6 (1), 15-20.
- Rahmawati, P. (2020). *Pengembangan Keterampilan Motorik Halus Pada Anak Usia Dini*. Jurnal Ceria.
- Rahyubi, H. (2016). *Teori-teori Belajar dan Aplikasi Pembelajaran Motorik Deskripsi dan Tinjauan Kritis*. Jawa Barat: Nusa Media.
- Sani, R., Prayitno, W & Hodriani. (2020). *Panduan Praktis Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset
- Sitepu, M. J. & Janita, R. S. (2016). *Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Teknik Mozaik di Raudhatul Athfal Nurul Huda Kecamatan Sunggal Kabupaten Deli Serdang*. *Intiqad*, 8(2), 73–83
- Subagyo, A. (2021). *Media Enikki dalam Pembelajaran IPS*. Yogyakarta: Jejak Pustaka

- Suhardjono. (2017). *Penelitian Tindakan Kelas Edisi Revisi*. Jakarta: Bumi Aksara
- Sukanti, E. R. (2018). *Perkembangan Motorik*. Yogyakarta: UNY Press.
- Sumanto. 2015. *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional
- Sumantri. (2015). *Model Pengembangan Keterampilan Motorik Anak Usia Dini*. Jakarta : Depdiknas Dirjen Dikti.
- Suriati, S., Kuraedah, S., Erdiyanti, E., & Anhusadar, L. O. (2019). *Meningkatkan Keterampilan Motorik Halus Anak melalui Mencetak dengan Pelelah Pisang*. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(1), 211. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v4i1.299>
- Suryadi, Asip. & Berdiati, I. (2018). *Menggagas Penelitian Tindakan Kelas Bagi Guru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Susanto, A. (2017). *Pendidikan Anak Usia Dini (Konsep dan Teori)*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Tri, A. S. (2015). *Peningkatan Keterampilan Motorik Halus Melalui Kegiatan Mosaik Pada Anak Kelompok B Di Tk Pamardisiwi Muja-Muju Yogyakarta*. (Skripsi). Universitas Negeri Yogyakarta.
- Ulfa, A. (2020). *Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Dini Melalui Berbagai Kegiatan (Kajian Jurnal Piaud)*. (Skripsi). Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam, Banda Aceh
- Yudhistira, D. (2013). *Menulis Penelitian Tindakan Kelas yang Apik; Asli Perlu Ilmiah Konsisten*. Jakarta: Grasindo