

DAFTAR PUSTAKA

- Abeng, Tanri. (2006). *Manajemen Profesional Pintu Menuju Sukses*. Jakarta:
- Arikunto, Suarsini. (1996). *Prosedur Penelitian Suatu pendekatan Praktek*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Glueck, Wiliam F (1989). *Manajemen Stratategis Dan Kebijakan Perusahaan*. Jakarta : ERLANGGA.
- Komaruddin, (1981). *Manajemen Kantor, Teori dan Praktek*. Bandung : Sinar Baru
- Kotler, Phillip. (1991). *Manajemen Pemasaran : Analisis, Perencanaan, Implementasi dan Pengendalian*. Jakarta : ERLANGGA.
- Mack, Dieter. (2000). *Pendidikan Musik : Antara Harapan dan Realitas*. Bandung : MSPI UPI.
- Murgiyanto, Sal. (1985). *Manajemen Pertunjukan*. Jakarta : DEPDIKNAS.
- Nalan, Artur S. (1997). *Aspek Manusia Dalam Seni Pertunjukan*. Bandung : STSI Press
- Parmas, Achsan. Dkk.(2003). *Manajemen Organisasi Pertunjukan*. Jakarta : PPM.
- Pekerti, Dra. Widia. (2001). *Pendidikan Seni Musik Tari/ Drama*. Jakarta : Depdiknas.
- Rohendi, Tjetjep Rohidi. (2000). *Kesenian Dalam Pendekatan Kebudayaan*. Bandung : STISI Press.
- Saragih, Drs. M.H. (1982). *Azas-Azas Organisasi dan Manajemen*. Bandung : TARSITO.
- Soetrisno. (2003). *Manajemen Perkantoran*. Jakarta : Lembaga Administrasi Negara.
- The Liang Gie, (1995). *Administrasi Perkantoran Modern*. Yogyakarta : Libety.

