

## DAFTAR PUSTAKA

- Ambary, Abdullah. 1974. *Intisari Kesusastraan Indonesia*. Bandung:Djatnika
- Alisjahbana, Sutan Takdir. 2009. *Puisi Lama*. Jakarta:Dian Rakyat.
- Ambary, Abdullah. 1974. *Intisari Sastra Indonesia*. Bandung:Djatnika.
- Aminuddin. 2003. *Semantik Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung:Sinar Baru Algesindo.
- Arikunto, Suharsimi. 2009. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aunurrahman. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung:Alfabeta
- Braginsky, V.I. 1993. *Tasawuf Dan Sastra Melayu Kajian Dan Teks-teks*. Jakarta: Seri Publikasi Bersama Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa dan Universitas Leiden
- Braginsky, V.I. 1998. *Yang Indah, Berfaedah Dan Kamal Sejarah Sastra Melayu Dalam Abad 7-9*. Jakarta: INIS-Indonesian-Nederlands cooperation in Islamic Studies
- Cavallaro, Dani. 2004. *Critical and Cultural Theory (Terjemahan)*. Yogyakarta:Niagara.
- Chandler, Daniel. 2002. *Semiotics The Basics*. London:Routledge.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (Edisi Keempat)*. Jakarta:PT Gramedia Pustaka Utama
- Djamaris, Edwar. 1993. *Menggali Khazanah Sastra Melayu Klasik*. Jakarta:Balai Pustaka.
- Eagleton, Terry. 2006. *Teori Sastra Sebuah Pengantar Komprehensif (Terjemahan)*. Yogyakarta:Jalasutra.

Eco, Umberto. 1976. *A Theory of Semiotics*. Bloomington:Indiana University Press.

Esten, Mursal. 2007. *Memahami Puisi*. Bandung:Angkasa.

Haji, Raja Ali . 2004. *Gurindam Duabelas dan Syair Sinar Gemala Mustika Alam*. Yogyakarta:Balai Kajian dan Pengembangan Bahasa Melayu

Junus, Hasan. 2002. *Raja Ali Haji Budayawan di Gerbang Abad XX*. Pekanbaru:Unri Press.

Joyce, B., & Weil, M. 1980. *Model of teaching*. New Jersey: Prentice-Hall Inc.

Keeseey, Donald. 1993. *Contexts for Critism (Second Edition)*. California:Mayfield Publishing Company.

Kuhn, T. S. 2002. *The structure of scientific revolution*. Diterjemahkan oleh: Tjun Surjaman. Bandung: P. T. Remaja Rosdakarya.

Leech, Geoffrey.1978. *Semantics*.England:Penguin Books.

Martinet, Jeanne. 2010. *Semiologi Kajian Teori Tanda Saussuran (Terjemahan)*. Yogyakarta:Jalasutra.

Nurdiyantoro, Burhan. 2001. *Penilaian dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta:BPFE

Parera, J.D. 2004. *Teori Semantik*. Jakarta:Erlangga.

Pradopo, Rachmat Djoko. 2007. *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta:Gadjah Mada University Press.

Pradopo, Rachmat Djoko. 2008. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta:Pustaka Pelajar.

Pradopo, Rachmat Djoko. 2009. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta:Gadjah Mada University Press.

Putten, Jan van der, dan Al Azhar. 2007. *Dalam Berbekalan Persahabatan Surat-Surat Raja Ali Haji Kepada Von de Wall (Terjemahan)*. Jakarta:Kepustakaan Populer Gramedia.

Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta:Kanisius.

Rusyana, Yus. 1984. *Bahasa dan sastra dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung:Diponegoro.

Rusyana, Yus. 1982. *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung:Gunung Larang.

Sastradipoera, Komaruddin. 2005. *Mencari Makna di Balik penulisan Skripsi, Tesis, dan Disertasi*. Bandung:Kappa Sigma

Santosa, Puji. 1993. *Ancangan Semiotika dan Pengkajian Susastra*. Bandung:Angkasa.

Semi, Atar. 1989. *Anatomi Sastra*. Padang:Angkasa Raya.

Semi, Atar. 1989. *Kritik Sastra*. Bandung:Angkasa.

Semi, Atar. 1993. *Rancangan Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Bandung:Angkasa

Simandjuntak, Simorangkir. 1971. *Kesusastraan Indonesia*. Djakarta:PT Pembangunan.

Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta:Pustaka Pelajar.

Sudjana, Nana dan Ibrahim. 1989. *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung:Sinar Baru.

Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung:Alfabeta.

Sudjiman, Panuti. 1990. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta:Universitas Indonesia Press.

Syah, Muhibbin. 2007. *Psikologi Belajar*. Jakarta:PT Raja Grafindo Persada.

Syamsuddin A.R. 2007. *Modul Struktur Bahasa Indonesia*. Bandung: Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia Bandung.

Syamsuddin A.R. dan Vismaia S. Damayanti. 2006. *Metode Penelitian pendidikan Bahasa*. Bandung:PT Remaja Rosdakarya.

Teeuw, A. 1983. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta:PT Gramedia.

Teeuw, A. 1988. *Sastra dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. Jakarta:Pustaka Jaya.

Trianto. (2007). *Model-Model pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*. Jakarta: Prestasi Pustaka

Waluyo, Herman J. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.

Welleck, Rene dan Austin Warren. 1989. *Teori Kesusastraan (Terjemahan)*. Jakarta:PT Gramedia.

W.M., Abdul Hadi. 1995. *Hamzah Fansuri Risalah Tasawuf dan Puisi-puisinya*. Bandung: Penerbit Mizan

Badrun, Ahmad. *Gurindam Dua Belas: Sebuah Pertemuan dengan Raja Ali Haji*

tersedia (<http://www.rajaalihaji.com/id/article.>)(25 April 2011)



