

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI
KEGIATAN *FINGER PAINTING* DI TKIT KOTA SERANG**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Program Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh :

Hani Anggraeni

NIM 1808478

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS SERANG
2022**

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI
KEGIATAN *FINGER PAINTING* DI TKIT KOTA SERANG**

Oleh:

HANI ANGGRAENI

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada program Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

©Hani Anggraeni 2022

Universitas Pendidikan Indonesia

Kampus di Serang

Agustus 2022

Hak cipta dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh di perbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difotocopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Hani Anggraeni

NIM : 1808478

Program Studi : S1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Judul skripsi : "Pengembangan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Melalui
Kegiatan Finger Painting Di TKIT Iqra Kota Serang"

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Anak Usia Dini pada Program Studi Pendidikan Guru Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

DEWAN PENGUJI

Pengaji I : Dr. Deri Hendriawan, M.Pd tanda tangan

Pengaji II : Lizza Suzanti, S.Pd., M.Si tanda tangan

Pengaji II : Rr. Deni Widjayatri, M.Pd tanda tangan

Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 30 Agustus 2022

HALAMAN PERSETUJUAN

HANI ANGGRAENI

PENGEMBANGAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI
KEGIATAN FINGER PAINTING DI TKIT KOTA SERANG

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,


Dr. Yulianti Fitriani., S.Pd.,M.Sn.
NIP. 19820725008122004

Pembimbing II,


Esyah Anesty Mashudi.,S.Pd.M.Pd.
NIP. 198710122014042001

Ketua Program Studi,
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini,


Dr. Yulianti Fitriani., S.Pd., M.Sn.
NIP. 19820725008122004

ABSTRAK

PENGEMBANGAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI KEGIATAN *FINGER PAINTING* DI TKIT IQRA KOTA SERANG

Hani Anggraeni

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Kampus di Serang
Universitas Pendidikan Indonesia

Kreativitas anak dapat dikembangkan dengan melakukan berbagai macam kegiatan yang menarik perhatian dan minat anak dalam berekspresi misalnya kegiatan *finger painting*. Terdapat potensi kegiatan *finger painting* di TKIT Iqra serang berupa alat dan bahan yang tersedia, namun kegiatan *finger painting* ini jarang diterapkan dalam pembelajaran, sehingga upaya peningkatan kreativitas anak belum tercapai secara optimal. Hal ini melatarbelakangi dilakukanya penelitian tentang pengembangan kreativitas anak di TKIT Iqra serang, dimana anak usia 5-6 tahun belum berkembang daya kreativitasnya. Oleh karena itu penelitian ini mefokuskan pada kegiatan *finger painting* di TKIT Iqra serang dengan tujuan untuk mengetahui bagaimana perkembangan kreativitas anak sebelum dan sesudah dilakukanya kegiatan *finger painting*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara terhadap guru dan dokumentasi.. Hasil yang diperoleh adalah adanya perubahan pada anak dalam menghasilkan pemikiran baru, kelancaran berfikir, hingga keluwesan dan Memperinci , sehingga kreativitas anak usia 5-6 tahun di TKIT Iqra serang dapat meningkat. penelitian ini menjadi referensi bagi guru untuk mengembangkan kreativitas anak khususnya pada anak usia 5-6 tahun.

Kata Kunci: *Finger Painting*, Kreativitas

ABSTRACT

DEVELOPMENT OF CRETIVITY FOR CHILDREN AGED OF 5-6 YEARS THROUGH FINGER PAINTING ACTIVITIES AT TKIT IQRA SERANG CITY

Hani Anggraeni

Early Childhood Education Teacher Education Study Program, Campus in
Serang, Universitas Pendidikan Indonesia

Children's creativity can be developed by doing various kinds of activities that attract children's attention and interest in expression, for example finger painting activities. There is potential for finger painting activities at TKIT Iqra serang in the form of available tools and materials, but finger painting activities are rarely applied in lessons, so efforts to increase children's creativity have not been optimally achieved. This is the background for conducting research on the development of children's creativity at TKIT Iqra Serang with the aim of knowing how the development of children's creativity before and after finger painting activities. This study uses a qualitative approach with a descriptive method. Data was collected by means of observation, interviews with teachers and documentation. The results obtained are changes in children in generating new thoughts, fluency in thinking, to recognizing colors and combining colors, so that the creativity of children aged 5-6 years at TKIT Iqra Serang can increase. This research is a reference for teachers to develop children's creativitiy, especially for children aged 5-6 years.

Key Words: Finger Painting, Creativity

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR HAK CIPTA.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN KARYA ILMIAH.....	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
SURAT PERNYATAAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Masalah.....	3
D. Manfaat Penelitian	3
E. Struktur Organisasi	4

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Definisi Kreativitas	6
B. Finger Painting	15
C. Penelitian Terdahulu.....	20
D. Kerangka Berfikir.....	21

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian	23
B. Metode Penelitian	23

Hani Anggraeni, 2022

PENGEMBANGAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI KEGIATAN *FINGER PAINTING* DI TKIT IQRA KOTA SERANG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

C. Lokasi dan Waktu Penelitian	24
D. Subjek Penelitian	24
E. Teknik Pengumpulan Data	25
F. Instrument Penelitian	25
G. Teknik Analisis Data	29

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

A. Temuan Penelitian.....	31
B. Hasil dan Pembahasan.....	35

BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Simpulan	49
B. Rekomendasi.....	49

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR PUSTAKA

- Akyun Nafydhah Siregar, S. (2021). Analisis Manfaat Finger Painting Dalam Mengembangkan Kreativitas Berbasis Konsep Pribadi, Proses, Pendorong, ghProduk, (4f). *Jurnal Cikal Cendekia* , 3.
- Al-Hanif, M. (2013, November 15). *TKIT AL-Hanif* . Retrieved June 15, 2019, from Manfaat Finger Painting Bagi Tumbuh Kembang Anak: <http://tkitalhanifiklaten.blogspot.co.id>
- Asnawati, L. (2017). Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Pelajaran Terpadu. Berbasis Kecerdasan Jamak. *Jurnal Pendidikan Usia Dini* , 3.
- Arikunto, S. (2010). Posedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik. Jakarta . Rienka Cipta.
- Downs, C. (2015). Upaya Meningkatkan Kreativitas Finger Painting Pada Anak Kelompok A1 Di RA Sunan Averrous Bogor Bantul. *Respository UNY*, 8.
- Fitriani, Y. (2015). Kreativitas Sebagai Model Pembelajaran. *Ritme Volume 1 No. 1*, 5.
- Hendriawan, H. (2020). Mengembangkan Kreativitas Anak Usia 5--6 Tahun melalui kegiatan Bermain Balok Susu. *Invantia, Vol. 8, Nomor 2*, 3.
- Indriani, L. d. (2015). Peran Guru Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini Dalam Menggunakan Metode Pemberian Tugas. *E-jurnal Bimbingan dan Konseling*, 2.
- Istianai, L. S. (2014). Pengaruh Permainan Finger Painting Terhadap Kreativitas Anak Usia Dini Kelompok B Di Paud Meltati. *ejurnal.unesa.ac.id*. Vol. 2.
- Kurnia, S. D. (2015). Pengaruh Finger Painting dan Keterampilan Motorik Halus Terhadap Kreativitas Anak Usia Dini Dalam Seni Lukis. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2.
- Miles, M.B. Dan Huberman, A.M. (1992). *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: UI Press.
- Moleong, L J. (2007). *Metode Penelitian Kualitatif* . Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Penelitian Yang Bersifat: Eksploratif, Interpretif, Intraktif, dan Konstruktif*. Bandung: Alfabeta.

Wondal, R. (2015). Aneka Teknik Stimulasi Dan Aplikasinya Dalam Mengembangkan kreativitas Anak Usia 5-8 Tahun. *Cahaya Paud*, 7-8.