

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar-Hawadi, R. (2001). *Psikologi Perkembangan Anak*. Jakarta:Grasindo.
- Anshari, H.(1983). *Pengantar Ilmu Pendidikan*. Surabaya:Usaha Nasional.
- Arikunto, S., Suhardjono, S. (2007). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta:Bumi Aksara.
- Arikunto, S. (2002). *Prosedur Penelitian*. Jakarta:Grasindo.
- B. Hurlock, Elizabeth. (1993). *Perkembangan Imajinasi Jilid 2*. ~~Buku ini, Erlangga~~ *Educational Psychologi*. Bandung:Jemmars.
- Craft, A. (2004). *Me-refresh Imajinasi dan Kreativitas Anak-anak*. Depok:Cerdas Pustaka
- Dahlan, M.D. (1990). *Model-model Mengajar*. Bandung:Diponegoro.
- Delphie, B. (...). *Program Pengembangan Individual Berbasis Gerak Irama*. Bandung:Pustaka Bani Quraisy.
- Depdiknas. (2003). *Kurikulum 2004 Kertangkes*. Jakarta.
- Depdiknas. (2005). *Materi Pelatihan Terintegrasi:Pelatihan Tindakan Kelas (PTK)*. Jakarta.
- Deporter, B., Reardon, M dan Singer-Nourie, S. (2002). *Quantum Teaching*. Bandung:Kaifa.
- D. Gunarsa, Singgih. (1981). *Dasar dan Teori Perkembangan Anak*. Jakarta:BPK Gunung Mulia
- E. Mulyasa. (2002). *Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Jakarta:Pusat Kurikulum dan Depdiknas.
- Hamalik, O. (2001). *Pendekatan Baru Strategi Belajar Mengajar Berdasarkan Cara Belajar Siswa Aktif*. Bandung:Sinar Baru Algesindo.
- Hisyam, Z., Bermawy, M.,Ayu-Aryani, S. (2004). *Strategi Pembelajaran Aktif*. Yogyakarta:CTSD.
- Hopkins. (1993). *A Teacher's Guide To Classroom Research*. 2 Ed, Hiladelphia:Open University Press.

- Masunah, J dan Narawati, T. (2003). *Seni dan Pendidikan Seni*. Bandung:P4ST UPI.
- M. Hawkins, A. (2002). *Bergerak Menurut Kata Hati*. Jakarta:MSPI.
- Munandar, U. (1999). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Jakarta:grasindo.
- (2004). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta:Rineka Cipta.
- Nasution, S. (1987). *Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar dan Mengajar*. Jakarta:Bina Aksara.
- Roestiyah, N.K. (2001). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta:Rineka Cipta.
- Rustiyanti, S. (1997). *Teknik dan Metodik Mengajar Tari Rantak Di STSI Bandung*. Bandung:STSI.
- Silberman, M. (2004). *Active Learning*. Bandung:Nusa Media dan Nuansa.
- Sudjana, N.(1990). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung:Remaja Rosdakarya.
- Sudjana, N dan Arifin, D. (1988). *Cara Belajar Siswa Aktif Dalam Proses Belajar Mengajar*. Bandung:Sinar Baru.
- Suherman, U. (2002). *Psikologi Pendidikan:Membangun Interaksi Pembelajaran Optimal*. Bandung:FIP UPI.
- Sulistianto,H, dkk.(2003). *Pendidikan Seni untuk SMP Kelas VIII*. Bandung:Grafindo.
- Thanthowi, A. (1991). *Psikologi Pendidikan*. Bandung:Angkasa.
- Tim Pengembang MKDK Kurikulum dan Pembelajaran. (2002). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung:FIP UPI.
- Widaningsih, I. (2005). *Aplikasi Model Pembelajaran Apresiasi Untuk Meningkatkan Kompetensi Penciptaan Karya Tari Siswa Kelas X-H Di SMA Negeri 14 Bandung*. Skripsi Sarjana pada Program Pendidikan Seni Tari UPI Bandung:Tidak diterbitkan.
- Winkel, W.S. (1996). *Psikologi Pengajaran*. Jakarta:Gramedia Widiasarana Indonesia.

Yusuf, S, dkk. (1992). *Psikologi Pendidikan*. Bandung:Andira.

Zaini, H., Munthe, B., Ayu Aryani, S. (2004). *Strategi Pembelajaran Aktif*.
Yogyakarta:CTSD.

