

**PENERAPAN MODEL INDUKTIF KATA BERGAMBAR
DENGAN MEDIA WEBTOON
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA FANTASI**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

Rendi Sutami

NIM 1800328

**PROGRAM PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2022**

HALAMAN HAK CIPTA

**PENERAPAN MODEL INDUKTIF KATA BERGAMBAR
DENGAN MEDIA WEBTOON
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA FANTASI**

OLEH
RENDI SUTAMI
NIM 1800328

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

©Rendi Sutami, 2022

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2022

Hak cipta dilindungi undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, fotokopi atau cara lainnya tanpa seizin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

Rendi Sutami
NIM 1800328

PENERAPAN MODEL INDUKTIF KATA BERGAMBAR DENGAN MEDIA WEBTOON DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA FANTASI

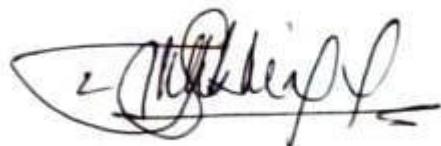
disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing 1,



Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd.
NIP 196407071989012001

Pembimbing 2,



Dra. Hj. Lilis Siti Sulistyaningsih, M.Pd.
NIP 196012161986032001

diketahui,
Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd.
NIP 196407071989012001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **Penerapan Model Indukif Kata Bergambar dengan Media Webtoon dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerita Fantasi** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2022

peneliti,



Rendi Sutami
NIM 1800328

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah Swt. karena atas rahmat serta karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Selawat serta salam semoga tercurah limpah kepada Nabi Muhammad saw. sebagai teladan umat manusia.

Skripsi ini berjudul **Penerapan Model Induktif Kata Bergambar dengan Media Webtoon dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerita Fantasi**. Skripsi ini merupakan salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan di Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Skripsi penerapan model induktif kata bergambar dengan media *webtoon* dalam pembelajaran menulis teks cerita fantasi ini membahas model dan media pembelajaran yang dapat digunakan dalam kemampuan menulis teks cerita fantasi siswa. Skripsi ini juga membahas mengenai langkah-langkah penerapan dan kelebihan model induktif kata bergambar dengan media *webtoon* dalam pembelajaran menulis teks cerita fantasi.

Peneliti menyadari dalam proses penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari dorongan dan bantuan pihak lain. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu hingga skripsi ini dapat dirampungkan, peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan dunia pendidikan. Namun, peneliti menyadari bahwa didalamnya masih terdapat kekurangan karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan peneliti. Oleh karena itu peneliti mengaharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun guna memperbaiki kekurangan tersebut di masa yang akan datang.

Bandung, Agustus 2022

peneliti,



Rendi Sutami

NIM 1800328

UCAPAN TERIMA KASIH

Peneliti menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini, tak jarang peneliti mengalami hambatan dan kesulitan. Namun, berkat rahmat Allah SWT., doa, bimbingan dan dorongan dari orang-orang tersayang akhirnya kesulitan yang ada dapat teratasi dan peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd., selaku Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan pengarahan dan motivasi kepada peneliti;
2. Dr. H. Khaerudin Kurniawan, M.Pd., selaku Ketua Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan pengarahan dan motivasi kepada peneliti;
3. Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd., selaku dosen pembimbing utama yang telah membimbing dan memberikan masukan positif serta kemudahan kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik;
4. Dra. Hj. Lilis Siti Sulistyaningsih, M.Pd., selaku dosen pembimbing pendamping yang telah membimbing dengan teliti dan memberi arahan positif kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik;
5. Dr. Halimah, M.Pd, selaku Pembimbing Akademik (PA) yang selalu memberikan arahan dan bimbingan dalam proses akademik selama peneliti berkuliahan;
6. Ayahanda Toto Suherman dan Ibunda Siti Mariah serta Bapak Kosim dan Ibu Carsiawati yang senantiasa memberikan kasih sayang, do'a serta dukungan secara moril maupun materil selama perkuliahan;
7. Kakak tercinta, Wini Hartini S,sy dan Mas Asep Sudrajat, S.Pd yang selalu memberikan doa dan motivasi demi kelancaran skripsi ini;
8. partner terbaik, Mawla Sabian Farhah yang senantiasa menemani, memahami, dan menjadi motivasi peneliti selama perkuliahan;

9. seluruh Bapak dan Ibu dosen Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah tulus membekali ilmunya kepada peneliti;
10. Pak Wawan dan tim, selaku Staf Tata Usaha Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membantu urusan administrasi selama penulis berkuliah hingga menyelesaikan skripsi ini;
11. Dra. Hj. Inggit Gantini, M.M, Ibu May Mariani, S.Pd dan Ibu Santy Wulandary, S.Pd selaku guru bidang studi Bahasa Indonesia di SMP Negeri 44 Bandung yang telah memberi ilmu dan kesempatan untuk melaksanakan proses penelitian;
12. Kepala dan Wakil Kepala SMPN 44 Bandung yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian;
13. siswa kelas VII-C dan VII-D SMP Negeri 44 Bandung yang telah bersedia membantu peneliti dalam proses penelitian;
14. kawan-kawan PPLSP SMP Negeri 44 Bandung yang telah membantu peneliti dalam melaksanakan penelitian;
15. teman seperjuangan, khususnya Mentari Vitalianty Putri dan Bagus Syahla Munggaran yang telah membantu peneliti dalam penyelesaian skripsi ini;
16. kawan-kawan DIK-A 2018 yang telah memberikan kenangan yang indah selama peneliti berkuliah; serta
17. semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu, peneliti mengucapkan terima kasih atas bantuannya. Semoga Allah membalas semua kebaikan yang telah diberikan dengan pahala yang berlipat ganda. Aamiin.

Bandung, Agustus 2022

peneliti,



Rendi Sutami
NIM 1800328

Penerapan Model Induktif Kata Bergambar dengan Media *Webtoon* dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerita Fantasi

Rendi Sutami

NIM 1800328

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh permasalahan yang dialami siswa dalam pembelajaran menulis teks cerita fantasi. Permasalahan yang sering dialami siswa dalam pembelajaran menulis teks cerita fantasi yaitu siswa kesulitan dalam menemukan ide dan mengembangkannya menjadi sebuah karangan utuh. Penelitian ini bertujuan untuk menguji penerapan model induktif kata bergambar dengan media *Webtoon* terhadap pembelajaran menulis teks cerita fantasi. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen kuasi dengan *nonequivalent control group design*. Sampel pada penelitian ini adalah siswa kelas VII-C dan VII-D SMP Negeri 44 Bandung. Data diperoleh dari hasil wawancara, tes menulis cerita fantasi dan angket. Berdasarkan hasil penelitian didapatkan temuan yaitu 1) kemampuan awal menulis teks cerita fantasi berdasarkan hasil pretes kedua kelas berada pada kategori “cukup”, yaitu rata-rata hasil prates kelas eksperimen 59 dan kelas kontrol memiliki rata-rata nilai 58, 2) kemampuan menulis teks cerita fantasi pada siswa setelah diterapkan model induktif kata bergambar dengan media *webtoon* rata-rata nilai postes kelas eksperimen adalah 83 dengan kategori “baik” dan rata-rata nilai postes kelas kontrol yang diterapkan model pembelajaran terlangsung adalah 63 dengan kategori “cukup”. Kelas eksperimen dan kelas kontrol mengalami peningkatan dan 3) berdasarkan uji hipotesis hasil pengolahan data melalui perhitungan statistik dengan menggunakan uji t menunjukkan bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($11,443 > 2,002$). Selain itu, nilai Sig. (2-tailed) yang didapatkan adalah 0,000 kurang dari 0,050 ($0,000 < 0,050$). Hal ini menunjukkan H_0 ditolak, sehingga terdapat perbedaan yang signifikan kemampuan menulis teks cerita fantasi pada siswa di kelas eksperimen dan kelas kontrol. Model induktif kata bergambar dengan media *webtoon* dapat mempermudah siswa dalam pembelajaran menulis teks cerita fantasi.

Kata Kunci: Menulis Cerita Fantasi, Model Induktif Kata Bergambar, *Webtoon*

***Application of the Picture Word Inductive Model with Webtoon Media
in Learning to Write Fantasy Story Texts***

Rendi Sutami

NIM 1800328

ABSTRACT

This research is motivated by the problems experienced by students in learning to write fantasy story texts. The problem that is often experienced by students in learning to write fantasy story texts is that students have difficulty finding ideas and developing them into a complete essay. This study aims to test the application of the inductive model of pictorial words with Webtoon media on learning to write fantasy story texts. This study uses a quasi-experimental method with a nonequivalent control group design. The sample in this study were students of class VII-C and VII-D SMP Negeri 44 Bandung. Data were obtained from interviews, fantasy story writing tests and questionnaires. Based on the results of the study, it was found that 1) the initial ability to write fantasy story texts based on the results of the pretest of the two classes was in the "enough" category, namely the average pretest result of the experimental class was 59 and the control class had an average score of 58, 2) the ability to write texts fantasy stories to students after the inductive model of pictorial words with webtoon media was applied, the average post-test score for the experimental class was 83 with the "good" category and the average post-test score for the control class applied by the direct learning model was 63 with the "enough" category. The experimental class and control class have increased, 3) Based on the hypothesis test of the results of data processing through statistical calculations using the t test, it shows that $t_{count} > t_{table}$ ($11,443 > 2,002$), in addition, the value of $Sig.$ (2-tailed) obtained is 0.000 less than 0.050 ($0.000 < 0.050$). This shows that H_0 is rejected, so there is a significant difference in the students' ability to write fantasy story texts in the experimental class and the control class.

Keywords: Picture Word Inductive Model, Webtoon, Writing Fantasy Stories

DAFTAR ISI

HALAMAN HAK CIPTA	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Struktur Organisasi Penulisan Skripsi	7
BAB 2 KAJIAN PUSTAKA.....	8
2.1 Pembelajaran Menulis Teks Cerita Fantasi.....	8
2.1.1 Definisi Teks Cerita Fantasi	9
2.1.2 Ciri-ciri Cerita Fantasi.....	10
2.1.3 Jenis-jenis Cerita Fantasi.....	11
2.1.4 Struktur Cerita Fantasi	13
2.1.5 Unsur Cerita Fantasi.....	13
2.1.6 Ciri Kebahasaan Cerita Fantasi.....	16
2.1.7 Langkah-langkah Menulis Cerita Fantasi.....	16
2.2 Model pembelajaran Induktif Kata Bergambar dengan media <i>Webtoon</i>	17
2.2.1 Definisi Model Induktif Kata Bergambar	17
2.2.2 Tujuan Model Induktif Kata Bergambar	20

2.2.3 Langkah-langkah Model Induktif Kata Bergambar	21
2.2.4 Pengaruh Model Induktif Kata Bergambar	22
2.2.5 Kelebihan Model Induktif Kata Bergambar	23
2.2.6 Media <i>Webtoon</i>	24
2.3 Penerapan Model Induktif Kata Bergambar dengan Media <i>Webtoon</i> dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerita Fantasi	25
2.4 Penilaian kemampuan menulis teks cerita fantasi.....	27
2.5 Penelitian Relevan	29
BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN	32
3.1 Metode dan Desain Penelitian.....	32
3.2 Partisipan.....	33
3.3 Populasi dan Sampel.....	33
3.4 Instrumen Penelitian	35
3.4.1 Instrumen Perlakuan Kelas Eksperimen (RPP)	35
3.4.2 Instrumen Tes	42
3.4.3 Wawancara	49
3.4.4 Angket	50
3.5 Prosedur Penelitian	52
3.6 Teknik Analisis Data	53
3.6.1 Uji Validitas Instrumen	53
3.6.2 Analisis Data Prates dan Postes	53
3.6.3 Uji Reliabilitas	53
3.6.4 Uji Normalitas.....	54
3.6.5 Uji Homogenitas	55
3.6.6 Uji Hipotesis	56
BAB 4 TEMUAN DAN PEMBAHASAN	57
4.1 Temuan Penelitian	57
4.1.1 Deskripsi Pelaksanaan Penelitian	57
4.1.2 Deskripsi Hasil Penelitian	60
4.1.3 Pengolahan Data Kuantitatif.....	102
4.1.4 Deskripsi Hasil Angket Siswa	109
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	112

4.2.1 Kemampuan Awal Menulis Teks Cerita Fantasi Siswa di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	112
4.2.2 Kemampuan Menulis Teks Cerita Fantasi Siswa Setelah Diterapkan Model Induktif Kata Bergambar Dengan Media <i>Webtoon</i> di Kelas Eksperimen dan Model Pembelajaran Terlangsung di Kelas Kontrol.....	116
4.2.3 Perbedaan Kemampuan Menulis Teks Cerita Fantasi Siswa di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	120
BAB 5 SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	124
5.1 Simpulan	124
5.2 Implikasi	125
5.3 Rekomendasi	126
DAFTAR PUSTAKA	127
LAMPIRAN	131
RIWAYAT HIDUP	164

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penerapan Model Induktif Kata Bergambar dengan Media Webtoon dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerita Fantasi.....	26
Tabel 2. 2 Penilaian kemampuan menulis teks cerita fantasi.....	28
Tabel 3. 1 Populasi Penelitian	34
Tabel 3. 2 Sampel Penelitian	35
Tabel 3. 3 Pedoman Penilaian Menulis Teks Cerita Fantasi	48
Tabel 3. 4 Kategori Nilai Menulis Teks Cerita Fantasi	49
Tabel 3. 5 Tabel Wawancara Guru	50
Tabel 3. 6 Tabel Angket Postes	51
Tabel 3. 7 Tabel Guilford.....	54
Tabel 4. 1 Kategori Nilai Menulis Teks Cerita Fantasi	62
Tabel 4. 2 Hasil Prates Kelas Eksperimen	62
Tabel 4. 3 Hasil Prates Kelas Kontrol.....	75
Tabel 4. 4 Hasil Postes Kelas Eksperimen.....	83
Tabel 4. 5 Hasil Postes Kelas Kontrol	93
Tabel 4. 6 Hasil Uji Reliabilitas Prates Kelas Eksperimen	103
Tabel 4. 7 Hasil Uji Reliabilitas Postes Kelas Eksperimen.....	104
Tabel 4. 8 Hasil Uji Reliabilitas Prates Kelas Kontrol	104
Tabel 4. 9 Hasil Uji Reliabilitas Postes Kelas Kontrol.....	105
Tabel 4. 10 Uji Normalitas Prates dan Postes kelas Eksperimen dan Kontrol...	106
Tabel 4. 11 Uji Homogenitas Prates Eksperimen dan Kontrol	107
Tabel 4. 12 Uji Homogenitas Pretes Eksperimen dan Kontrol	107
Tabel 4. 13 Uji Hipotesis	108
Tabel 4. 14 Hasil angket siswa setelah perlakuan	110

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Hasil Nilai Prates Kelas Eksperimen	63
Grafik 4. 2 Hasil Nilai Prates Kelas Kontrol.....	75
Grafik 4. 3 Hasil Nilai Postes Kelas Eksperimen	83
Grafik 4. 4 Hasil Nilai Postes Kelas Kontrol	94
Grafik 4. 5 Nilai Rata-rata Prates dan Postes Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	120

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Pembimbing Skripsi	132
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian	134
Lampiran 3. Lembar Validasi Instrumen	135
Lampiran 4. Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen	139
Lampiran 5. Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol	147
Lampiran 6. Nilai Hasil Belajar Siswa Kelas Eksperimen	153
Lampiran 7. Nilai Hasil Belajar Siswa Kelas Kontrol	155
Lampiran 8 Hasil Angket Respon Siswa	157
Lampiran 9 Dokumentasi Kegiatan Kelas Eksperimen	160
Lampiran 10. Dokumentasi Kegiatan Kelas Kontrol.....	162

DAFTAR PUSTAKA

- Ani, Yubali. (2014). Penilaian Autentik dalam Kurikulum 2013. [online]. Diakses dari https://www.researchgate.net/profile/Yubali-Ani/publication/328857694_Penilaian_Autentik_dalam_Kurikulum_2013/links/5be6df3d4585150b2bac80a4/Penilaian-Autentik-dalam-Kurikulum-2013.pdf.
- Aeni, E. S., & Lestari, R. D. (2018). Penerapan Metode Mengikat Makna dalam Pembelajaran Menulis Cerpen pada Mahasiswa IKIP Siliwangi Bandung. *Semantik*, 7(1). <https://doi.org/10.22460/semantik.vXiX.XXX>
- Al-Ma'ruf, A. I., & Nugrahani, F. (2017). *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi* (Pertama). Surakarta : CV. Djawa Amarta.
- Alawiyah, A. R., Hendri, E., & Apriliya, S. (2018). Model Inkaber Sebagai Inovasi Pembelajaran Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Menulis Permulaan Siswa Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(2), 141–151.
- Damanik, M. (2015). *Pengaruh Model Pembelajaran Picture Word Inductive (Induktif Kata Bergambar) terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 1 Dolok Panribuan T.A 2014/2015*. 1–11.
- Duludu, U. A. T. . (2017). *buku ajar Kurikulum Bahan dan Media Pembelajaran PLS* (Cet. 1). Yogyakarta : Deepublish.
- Dwipa, D. P., Wardhani, N. E., & Anindyarini, A. (2020). Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerita Fantasi : Studi Kasus Di Kelas VII Smp Negeri 4 Surakarta Implementation Of Learning Fantasy Stories : Case Study In Class VII Of Smp Negeri 4 Surakarta. *Basastra Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 8(April 2020), 133–142.
- Fandini, Intan. (2018). Penguasaan Struktur Teks dan Unsur Kebahasaan Cerita Fantasi Siswa Kelas VII A SMP Negeri 3 Wonomulyo Kabupaten Polewali Mandar. *eprints.unm*. <http://eprints.unm.ac.id/id/eprint/11591>
- Fariyah, F. (2021). *Penerapan Metode Pengelompokan Ide Berbantuan Media Cuplikan Film Dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerita Fantasi*. Skripsi. Diterbitkan. Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra. Universitas Pendidikan Indonesia: Bandung.
- Futri, A. H., & Supriatna, E. (2020). *Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerita Fantasi dengan Menggunakan Metode Picture And Picture Pada Siswa Kelas VII A SMPN 2 Sindangresmi*. *Jurnal Soshum Insentif*. <https://doi.org/10.36787/jsi.v3i1.220>
- Grenby, M.O. (2008). *Children's Literature*. Edinburgh: Edinburgh University Press.

- Harsati, T., Trianto, A., & Kosasih, E. (2016). *Bahasa Indonesia*. Pusat Kurikulum dan Kebudayaan.
- Huda, M. (2019). *Model-Model Pengajaran Dan Pembelajaran : Isu-Isu Metodis Dan Paradigmatis*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Irmansih, K. D. (2019). Keefektifan Pembelajaran Menulis Cerita Fantasi Dengan Model Sinektik Dan Model Induktif Kata Bergambar Berdasarkan Kecerdasan Linguistik Pada Peserta Didik Smp Kelas VII. Tesis. Diterbitkan. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Pascasarjana. Universitas Negeri Semarang: Semarang.
- Joyce, B., Weil, M., & Calhoun, E. (2020). *Models of Teaching Model-Model Pengajaran*. (Sembilan). Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Kapitan, Y. J., Harsati, T., & Basuki, I. A. (2018). *Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerita Fantasi Bermuatan Nilai Pendidikan Karakter di Kelas VII*. 100–106.
- Kartikasari, A., & Suprapto, E. (2018). Kajian Kesusastraan (Sebuah Pengantar). Magetan: Cv. Ae Media Grafika (Vol. 1).
- Krissandi, apri, Febriyanto, B., Agung, K., & Radityo, D. (2018). *Sastra Anak : Media Pembelajaran Anak*. Yogyakarta: Bakul Buku Indonesia
- Listyaningrum, R. I., Sajidan, & Suciati. (2012). Penerapan Model Pembelajaran Inductive Thinking Berbasis Keterampilan Proses Sains Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Biologi Siswa Kelas X.7 SMA Negeri 2 Karanganyar Tahun Pelajaran 2011/2012. *Pendidikan Biologi*, 4(1), 56–67.
- Mufit, F. (2018). *Model Pembelajaran Berbasis Konflik Kognitif (PbKK)*. 37.
- Myers, S. L. (1972). *Children ' S Literature Prepared for the Adam State College*. Alamosa : Adams State College.
- Nafisah, D., Lestari, I., & Pratiwi, Y. (2010). *Karakteristik Cerita Fantasi Anak Indonesia Periode 2000—2010*. 1–10.
- Nugraha, C., & Doyin, M. (2020). Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Cerita Imajinasi Bermuatan Nilai Toleransi Menggunakan Model Copy the Master Berbantuan Media Film Animasi Bagi Peserta Didik Kelas Vii D Smp Negeri 11 Semarang. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 9(1), 32–41. <https://doi.org/10.15294/jpbsi.v9i1.35034>
- Nurgiyantoro, B. (2004). Sastra Anak: Persoalan Genre. *Jurnal Humaniora.*, Volume 16.
- Nurgiyantoro, B. (2010). *Penilaian Pembelajaran Bahasa* (Pertama). Yogyakarta: BPFE Yogyakarta.
- Palupi, A. W. (2012). *Keefektifan Model Induktif Kata Bergambar dalam Menulis Puisi*

pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Ketanggungan Brebes. Skripsi. Diterbitkan. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Yogyakarta.

- Pradita, I. (2021). *Peningkatan Kemampuan Menulis Cerita Pendek Melalui Penggunaan Media Gambar Pada Siswa Kelas IX Smp Swasta Budi Utomo Binjai Tahun Pelajaran 2020/2021*. 1(3), 245–256.
- Rahmawati, Y. (2015). *Keefektifan Penggunaan Model Induktif Kata Bergambar Dalam Pembelajaran Menulis Teks Eksplanasi Pada Siswa Kelas VII Smp Negeri 1 Delanggu Klaten*. 32.
- Ramadhani, A. A., & Yunus, A. F. (2021). Pengembangan Model Pembelajaran Menulis Teks Cerita Fantasi Berbasis Media Webtoon. *Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Berada*, 2(1).
- Rozak, A., Swdaya, U., & Jati, G. (2020). *Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek Bermedia Audio Visual Dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerita Fantasi Pada Kelas VII SMP*. 7(1), 66–69. <https://doi.org/10.33603/deiksis.v7i2.3707>
- Sayuti, S. A. (2000). *Berkenalan Dengan Prosa Fiksi* (kesatu). Yogyakarta : GAMA MEDIA.
- Siwi, M. K., Syofyan, R., & Hayati, A. F. (2018). Pengembangan Webtoon sebagai Media Pembelajaran Micro Teaching di Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Padang. *Pakar Pendidikan*, 16(1), 47–59.
- Stanton, R. (2012). *Teori Fiksi Robert Stanton* (II). Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Suciati, Sumarti, & Sunarti, I. (2019). Media Pembelajaran Berbasis Webtoon Untuk Menafsirkan Pandangan Pengarang Dalam Novel. *Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya*, 2, 1–12.
- Sugiyono, P. D. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Susanti, E., Ginting, B., & Sutama, I. M. (2020). *Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Berbantuan Media Gambar untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerita Fantasi*. 4(2).
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis Sebagai Salah Satu Keterampilan Berbahasa* (Revisi). Bandung : Angkasa.
- Trivedi, K. (2013). Magic Realism: A Genre of Fantasy and Fiction. *International Journal of English and Education*, 3.
- Todorov, T. (1973). *The Fantastic: a Structural Approach to a Literary Genre*. (R. Howard, Ed.). New York: Cornel University Press.
- Tompkins, G.E., Bright, R.M., Pollard, M.J., & Winsor, P.J.T. (1987). *Language Arts: Content and Teaching Strategies*. New York: Macmillan Publishing

Company.

- Wicaksono, W. A., Salimi, M., & Suyanto, I. (2016). *Model Berpikir Induktif: Analisis Proses*. 193–199.
- Widayati, S. (2020). Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi. In *Lampung:LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press*.
- Yunus, S. (2015). *Kompetensi Menulis Kreatif*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Zulela, M. S. (2013). *Pembelajaran Bahasa Indonesia : Apresiasi Sastra Indonesia di Sekolah Dasar*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.