

**PENERAPAN METODE AUDIO LINGUAL
BERBANTUAN E-MODUL INTERAKTIF
DALAM PEMBELAJARAN BERBICARA UNTUK SISWA BIPA KELAS 11
BANDUNG INDEPENDENT SCHOOL**

SKRIPSI

diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

Fasya Yunika Tsaniya

1806438

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2022**

**Penerapan Metode Audio Lingual Berbantuan E-Modul Interaktif
dalam Pembelajaran Berbicara untuk Siswa BIPA Kelas 11
Bandung Independent School**

oleh

Fasya Yunika Tsaniya

NIM 1806438

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

© Fasya Yunika Tsaniya

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2022

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruh atau sebagiannya,
dengan dicetak ulang, ditiru, atau cara lainnya tanpa izin penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

FASYA YUNIKA TSANIYA

NIM 1806438

**Penerapan Metode Audio Lingual Berbantuan E-Modul Interaktif
dalam Pembelajaran Berbicara untuk Siswa BIPA Kelas 11
Bandung Independent School**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing Utama,



Prof. Dr. Vismaia S. Damaianti, M.Pd.

NIP 196704151992032001

Pembimbing Pendamping,



Dr. Ida Widia, M.Pd.

NIP 197310062008012004

diketahui oleh,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. H. Khaerudin Kurniawan, M.Pd.

NIP 196601081990021001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Penerapan Metode Audio Lingual Berbantuan E-Modul Interaktif dalam Pembelajaran Berbicara untuk Siswa BIPA Kelas 11 Bandung Independent School” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/ sanksi kepada saya apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Bandung, Agustus 2022



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Fasya Yunika Tsaniya'.

Fasya Yunika Tsaniya

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt., yang telah memberikan karunia dan rahmat-Nya, serta memberikan nikmat iman dan nikmat sehat. Selawat dan salam semoga tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad saw, yang merupakan panutan umat Islam sampai akhir zaman dan karunia paling besar bagi seluruh alam semesta. Dengan keyakinan itu, laporan penelitian skripsi ini dengan judul “Penerapan Metode Audio Lingual Berbantuan E-Modul Interaktif dalam Pembelajaran Berbicara untuk Siswa BIPA Kelas 11 Bandung Independent School” dapat terselesaikan tepat waktu oleh penulis.

Penulisan skripsi ini merupakan laporan penelitian yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menuntaskan studi pada jenjang Strata 1 di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia. Skripsi ini memuat hasil penelitian terkait uji coba penerapan metode audio lingual berbantuan e-modul interaktif dalam pembelajaran berbicara untuk siswa BIPA kelas 11 Bandung Independent School.

Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis masih banyak menemui hambatan dan kekurangan. Oleh karena itu, berbagai saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan penelitian selanjutnya sehingga menciptakan penelitian yang lebih baik.

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji hanya milik Allah Swt., Dengan segala karunia dan rahmat-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi di waktu yang tepat. Penulisan laporan penelitian ini melalui sebuah proses yang panjang dengan waktu yang tidak singkat. Selama proses penyusunan dan penyelesaian laporan penelitian ini, tentunya mendapat banyak arahan, bimbingan, dan dukungan, baik secara fisik, mental, materil, atau moral yang diberikan dari berbagai pihak. Sudah sepantasnya segala bantuan yang berikan oleh pihak-pihak tersebut mendapatkan ucapan terima kasih. Oleh sebab itu, izinkan penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd. selaku Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
2. Dr. Rudi Adi Nugroho, M.Pd. selaku Sekretaris Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
3. Dr. H. Khaerudin Kurniawan, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Dr. Vismaia S. Damaianti, M.Pd. selaku dosen pembimbing utama skripsi yang senantiasa membimbing, membantu, dan mengarahkan dari awal penyusunan skripsi sampai selesai.
5. Dr. Ida Widia, M.Pd. selaku dosen pembimbing pendamping yang senantiasa memberikan bantuan, dorongan, dan arahan selama proses penyusunan skripsi.
6. Dr. Suci Sundusiah, M.Pd. selaku dosen wali akademik yang senantiasa memberikan bimbingan dan motivasi dari awal perkuliahan hingga laporan penelitian skripsi dapat diselesaikan sebagai tanda masa akhir kuliah.
7. Segenap dosen dan staf tata usaha Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membantu dan memfasilitasi kebutuhan mahasiswa selama proses perkuliahan berlangsung.
8. Dadan, M.Pd. selaku wakil kepala sekolah Bandung Independent School yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian dan mendapatkan pengalaman baru.

9. Samuel dan Mark selaku siswa BIPA kelas 11 di Bandung Independent School yang telah memberikan waktu dan kesediaannya untuk menjadi subjek peneliti dalam penelitian skripsi ini.
10. Kedua orangtua tercinta, Papah Widodo (alm) dan Mamah Erni Mulyani, serta Dzulfan Fikri Dzulfikan selaku kakak kandung juga keluarga besar Jamhari yang senantiasa memberikan doa, arahan, dukungan, semangat, kasih sayang, dan menjadi motivasi besar untuk terus bertahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Teristimewa untuk Jungkook dan Jimin yang senantiasa telah menemani, memberikan motivasi, hiburan, dan semangat sehingga peneliti dapat bertahan dan menyelesaikan skripsi ini.
12. Arti Mustikaning Ati selaku rekan terbaik yang senantiasa menjadi tempat berdiskusi yang paling optimal, memberi bantuan, motivasi dan semangat selama penyusunan skripsi.
13. Renita Ayu, Euis Veralin, dan Aulia Yasmin selaku sahabat dekat penulis yang senantiasa menemani, memberi doa, dukungan, dan motivasi selama proses penyusunan skripsi.
14. Shisi Khoiria, Sari Hanifah, dan Febrisa Dwisaptarida selaku sahabat dekat di bangku perkuliahan yang senantiasa memberi doa, dukungan, motivasi, dan menjadi rekan diskusi selama proses penyusunan skripsi.
15. Teman-teman kelas Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia A 2018 yang telah menemani perkuliahan dari awal hingga akhir.

Penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya atas dukungan dan bantuan dari semua pihak yang telah membantu menyelesaikan skripsi. Semoga Allah Swt. membalas dengan yang lebih baik. *Aamiin*,

**PENERAPAN METODE AUDIO LINGUAL
BERBANTUAN E-MODUL INTERAKTIF
DALAM PEMBELAJARAN BERBICARA UNTUK SISWA BIPA KELAS 11
BANDUNG INDEPENDENT SCHOOL**

**FASYA YUNIKA TSANIYA
NIM 1806438**

ABSTRAK

Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) adalah proses membelajarkan orang asing agar dapat berbahasa Indonesia sesuai konteks budaya. Terdapat empat keterampilan berbahasa yang diajarkan dalam pembelajaran BIPA yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Salah satu keterampilan berbahasa yang sangat penting dan sering diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari adalah keterampilan berbicara. Namun, di dalam praktiknya terdapat permasalahan bahwa siswa BIPA ditemukan sangat lemah dalam kemampuan berbicara. Kompetensi berbicara yang masih rendah disebabkan oleh beberapa faktor internal dalam diri siswa BIPA. Penelitian ini bertujuan menguji coba metode audio lingual berbantuan e-modul interaktif dalam pembelajaran berbicara. Metode penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen. Metode eksperimen yang digunakan yaitu penelitian subjek tunggal. Jumlah sesi pada kondisi *baseline-A1* adalah tiga sesi, kondisi intervensi sebanyak lima sesi, dan kondisi *baseline-A2* adalah tiga sesi. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa BIPA kelas 11 di Bandung Independent School. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan metode audio lingual berbantuan e-modul interaktif dapat meningkatkan kemampuan berbicara siswa BIPA. Hal ini terbukti dari data hasil penelitian bahwa terjadi peningkatan nilai rata-rata pada setiap tahap. Nilai rata-rata subjek 1 dalam kondisi *baseline-A1* adalah 56, intervensi adalah 78, dan *baseline-A2* adalah 80. Sedangkan, nilai rata-rata subjek 2 pada tahap *baseline-A1* adalah 57, intervensi adalah 82, dan *baseline-A2* adalah 85. Persentase data *overlap* dari hasil penelitian kedua subjek adalah 0%. Artinya, tidak ada data tumpang tindih antara tahap *baseline-A1* dan intervensi. Berdasarkan data hasil penelitian tersebut, penerapan metode audio lingual berbantuan e-modul interaktif terbukti dapat meningkatkan kemampuan berbicara siswa BIPA.

Kata kunci: metode audio lingual, e-modul interaktif, keterampilan berbicara, pembelajaran BIPA

**APPLICATION OF AUDIO LINGUAL METHOD ASSISTED E-MODULE
INTERACTIVE IN SPEAKING LEARNING FOR BIPA STUDENTS CLASS 11
BANDUNG INDEPENDENT SCHOOL**

FASYA YUNIKA TSANIYA

NIM 1806438

ABSTRACT

Indonesian Language for Foreign Speakers (BIPA) is the process of teaching foreigners to speak Indonesian according to the cultural context. There are four language skills in BIPA, namely listening, speaking, reading, and writing. One of the language skills that is very important and often applied in daily life is speaking skill. However, in practice there is a problem that BIPA students are found to be very weak in speaking skills in Indonesian. The low speaking skill is caused by several internal factors in BIPA students. This study aims to test the audio-lingual method assisted by interactive e-modules in learning to speak Indonesian. This research method uses quantitative methods with experimental research methods. The experimental method used is single subject research. The number of sessions in the baseline-A1 condition was three sessions, the intervention condition was five sessions, and the baseline-A2 condition was three sessions. The subjects in this research were two 11th grade BIPA students at Bandung Independent School. The results of this research indicate that the application of the interactive e-module assisted audio lingual method can improve the speaking ability of BIPA students. This is evident from the research data that there is an increase in the average value at each sessions. The mean score of subject 1 in the baseline-A1 condition was 56, the intervention was 78, and the baseline-A2 was 80. Meanwhile, the mean score of subject 2 in the baseline-A1 stage was 57, the intervention was 82, and the baseline-A2 was 85. The percentage of overlapping data from the results of the research of the two subjects is 0%. That is, there is no data overlap between the baseline-A1 and intervention stages. Based on the data from the research, the application of the audio lingual method assisted by interactive e-modules was proven to improve the speaking ability of BIPA students.

Keywords: *audio lingual method, interactive e-modules, speaking learning, BIPA learning.*

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	6
BAB II METODOLOGI PENELITIAN.....	8
A. Metode Audio Lingual	8
1. Hakikat Metode Audio Lingual.....	8
2. Prinsip-prinsip Metode Audio Lingual	9
3. Prosedur Metode Audio Lingual	11

B. Bahan Ajar	11
1. Hakikat Bahan Ajar	12
2. Jenis Bahan Ajar	13
3. Bahan Ajar Interaktif	14
C. Keterampilan Berbicara	15
1. Hakikat Keterampilan Berbicara	15
2. Prinsip Umum Keterampilan Berbicara	16
3. Faktor Penunjang Keterampilan Berbicara	17
4. Pengajaran Keterampilan Berbicara	19
D. Pembelajaran BIPA	23
E. Hakikat Kurikulum International Baccalaureate (IB)	24
F. Hasil Penelitian Relevan	25
G. Definisi Operasional	26
1. Penerapan Metode Audio Lingual Berbantuan E-Modul Interaktif	26
2. Pembelajaran Keterampilan Berbicara untuk Siswa BIPA	27
H. Hipotesis Penelitian	27
BAB III KAJIAN TEORETIS	28
A. Metode Penelitian	28
B. Desain Penelitian	28
C. Sumber Data Penelitian	31
1. Subjek Penelitian	31
2. Data Penelitian	32
D. Instrumen Penelitian	32
1. Instrumen Perlakuan	32

2.	Instrumen Tes	38
E.	Teknik Pengumpulan Data	44
1.	Observasi.....	44
2.	Tes Keterampilan Berbicara.....	44
F.	Teknik Pengolahan Data.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		47
A.	Hasil Penelitian	47
1.	Deskripsi Lokasi dan Subjek Penelitian	47
2.	Tahapan Pelaksanaan Metode Audio Lingual Berbantuan E-Modul Interaktif 47	
3.	Deskripsi dan Analisis Data Kondisi Awal Subjek Penelitian <i>Baseline-A1</i>	49
4.	Deskripsi dan Analisis Data Subjek Penelitian Tahap Intervensi	67
5.	Deskripsi dan Analisis Data Kondisi Akhir Subjek Penelitian <i>Baseline-A2</i>	90
6.	Analisis Data Kemampuan Berbicara Subjek Penelitian	101
B.	Pembahasan	115
1.	Pengaruh Metode Audio Lingual Berbantuan E-modul Interaktif Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa BIPA Kelas 11	115
2.	Hubungan antara Hasil Penelitian dengan Teori Metode Audio Lingual..	117
3.	Hubungan antara Hasil Penelitian dengan Teori Berbicara	118
4.	Hubungan antara Hasil Penelitian dengan Pembelajaran BIPA.....	119
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		121
DAFTAR PUSTAKA		125
LAMPIRAN		128

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Nilai partisipan.....	30
Tabel 3. 2 Nama siswa ubjek penelitian.....	31
Tabel 3. 3 Kegiatan Pembelajaran Pertemuan 1-3 (Baseline-A1).....	34
Tabel 3. 4 Kegiatan Pembelajaran Pertemuan 1-5 (Intervensi).....	35
Tabel 3. 5 Kegiatan Pembelajaran Pertemuan 1-3 (Baseline-A2).....	37
Tabel 3. 6 Tema dan Sub-Tema Instrumen Tes.....	38
Tabel 3. 7 Rubrik Penilaian Keterampilan Berbicara.....	40
Tabel 3. 8 Tabel Kisi-kisi Penilaian Tes Berbicara.....	43
Tabel 3. 9 Skala Penilaian Berbicara	44
Tabel 3. 10 Intervensi Kecenderungan Arah	46
Tabel 4. 1 Hasil transkrip berbicara subjek 1 kondisi baseline-A1 sesi pertama	49
Tabel 4. 2 Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi baseline-A1 sesi pertama.....	52
Tabel 4. 3 Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi baseline-A1 sesi pertama.....	52
Tabel 4. 4 Hasil transkrip berbicara subjek 1 kondisi baseline-A1 sesi kedua	53
Tabel 4. 5 Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi baseline-A1 sesi kedua.....	55
Tabel 4. 6 Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi baseline-A1 sesi kedua	55
Tabel 4. 7 Hasil transkrip berbicara subjek 1 kondisi baseline-A1 sesi ketiga	56
Tabel 4. 8 Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi baseline-A1 sesi ketiga.....	57
Tabel 4. 9 Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi baseline-A1 sesi ketiga.....	58
Tabel 4. 10 Hasil transkrip berbicara subjek 2 kondisi baseline-A1 sesi pertama	58
Tabel 4. 11 Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi baseline-A1 sesi pertama.....	61
Tabel 4. 12 Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi baseline-A1 sesi pertama.....	61
Tabel 4. 13 Hasil transkrip berbicara subjek 2 kondisi baseline-A1 sesi kedua.....	62
Tabel 4. 14 Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi baseline-A1 sesi kedua.....	63
Tabel 4. 15 Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi baseline-A1 sesi kedua	64
Tabel 4. 16 Hasil transkrip berbicara subjek 2 kondisi baseline-A1 sesi ketiga	64
Tabel 4. 17 Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi baseline-A1 sesi ketiga.....	66
Tabel 4. 18 Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi baseline-A1 sesi ketiga.....	66
Tabel 4. 19 Hasil transkrip berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi pertama.....	67
Tabel 4. 20 Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi pertama	68
Tabel 4. 21 Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi pertama	69
Tabel 4. 22 Hasil transkrip berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi kedua.....	69
Tabel 4. 23 Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi kedua	70

Tabel 4. 24	Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi kedua.....	71
Tabel 4. 25	Hasil transkrip berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi ketiga.....	71
Tabel 4. 26	Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi ketiga	73
Tabel 4. 27	Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi ketiga	73
Tabel 4. 28	Hasil transkrip berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi keempat	74
Tabel 4. 29	Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi keempat.....	75
Tabel 4. 30	Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi keempat.....	76
Tabel 4. 31	Hasil transkrip berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi kelima.....	76
Tabel 4. 32	Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi kelima	78
Tabel 4. 33	Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi intervensi sesi kelima	78
Tabel 4. 34	Hasil transkrip berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi pertama.....	79
Tabel 4. 35	Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi pertama	80
Tabel 4. 36	Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi pertama	80
Tabel 4. 37	Hasil transkrip berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi kedua.....	81
Tabel 4. 38	Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi kedua	82
Tabel 4. 39	Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi kedua.....	82
Tabel 4. 40	Hasil transkrip berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi ketiga.....	83
Tabel 4. 41	Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi ketiga	84
Tabel 4. 42	Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi ketiga	85
Tabel 4. 43	Hasil transkrip berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi keempat	85
Tabel 4. 44	Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi keempat.....	86
Tabel 4. 45	Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi keempat.....	87
Tabel 4. 46	Hasil transkrip berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi kelima.....	87
Tabel 4. 47	Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi kelima	89
Tabel 4. 48	Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi intervensi sesi kelima	89
Tabel 4. 49	Hasil transkrip berbicara subjek 1 kondisi baseline-A2 sesi pertama	90
Tabel 4. 50	Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi baseline-A2 sesi pertama.....	91
Tabel 4. 51	Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi baseline-A2 sesi pertama	92
Tabel 4. 52	Hasil transkrip berbicara subjek 1 kondisi baseline-A2 sesi kedua.....	92
Tabel 4. 53	Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi baseline-A2 sesi kedua.....	93
Tabel 4. 54	Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi baseline-A2 sesi kedua	93
Tabel 4. 55	Hasil transkrip berbicara subjek 1 kondisi baseline-A2 sesi ketiga	94
Tabel 4. 56	Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi baseline-A2 sesi ketiga.....	94
Tabel 4. 57	Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 1 kondisi baseline-A2 sesi ketiga.....	95

Tabel 4. 58 Hasil transkrip berbicara subjek 2 kondisi baseline-A2 sesi pertama	95
Tabel 4. 59 Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi baseline-A2 sesi pertama.....	96
Tabel 4. 60 Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi baseline-A2 sesi pertama	97
Tabel 4. 61 Hasil transkrip berbicara subjek 2 kondisi baseline-A2 sesi kedua.....	97
Tabel 4. 62 Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi baseline-A2 sesi kedua.....	98
Tabel 4. 63 Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi baseline-A2 sesi kedua	99
Tabel 4. 64 Hasil transkrip berbicara subjek 2 kondisi baseline-A2 sesi ketiga	99
Tabel 4. 65 Tabel penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi baseline-A2 sesi ketiga.....	100
Tabel 4. 66 Skala penilaian kemampuan berbicara subjek 2 kondisi baseline-A2 sesi ketiga	101
Tabel 4. 67 Analisis panjang kondisi penelitian	104
Tabel 4. 68 Analisis kecenderungan arah kondisi dalam penelitian subjek 1	105
Tabel 4. 69 Analisis kecenderungan arah kondisi dalam penelitian subjek 2	106
Tabel 4. 70 Analisis persentase stabilitas kondisi dalam penelitian	109
Tabel 4. 71 Analisis tingkat perubahan kondisi dalam penelitian subjek 1	110
Tabel 4. 72 Analisis tingkat perubahan kondisi dalam penelitian subjek 2	110
Tabel 4. 73 Analisis variabel yang diubah pada kondisi dalam penelitian	111
Tabel 4. 74 Analisis perubahan kecenderungan arah kondisi dan efeknya dalam penelitian (subjek 1)	111
Tabel 4. 75 Analisis perubahan kecenderungan arah kondisi dan efeknya dalam penelitian (subjek 2)	112
Tabel 4. 76 Analisis perubahan level antara baseline-A1 dan intervensi dalam penelitian (subjek 1)	112
Tabel 4. 77 Analisis perubahan level antara intervensi dan baseline-A2 dalam penelitian (subjek 1)	113
Tabel 4. 78 Analisis perubahan level antara baseline-A1 dan baseline-A2 dalam penelitian (subjek 1)	113
Tabel 4. 79 Analisis perubahan level antara baseline-A1 dan intervensi dalam penelitian (subjek 2)	113
Tabel 4. 80 Analisis perubahan level antara intervensi dan baseline-A2 dalam penelitian (subjek 2)	114
Tabel 4. 81 Analisis perubahan level antara baseline-A1 dan baseline-A2 dalam penelitian (subjek 2)	114
Tabel 4. 82 Analisis persentase overlap kondisi dalam penelitian	115
Tabel 4. 83 Nilai rata-rata kemampuan subjek pada setiap kondisi	116
Tabel 4. 84 Analisis persentase overlap kondisi dalam penelitian	116

DAFTAR GRAFIK

Grafik 3. 1	Prosedur Dasar Desain A-B-A.....	29
Grafik 4. 1	Nilai kemampuan Subjek 1.....	102
Grafik 4. 2	Nilai kemampuan Subjek 2.....	103
Grafik 4. 3	Kecenderungan arah nilai kemampuan berbicara subjek 1	105
Grafik 4. 4	Kecenderungan arah nilai kemampuan berbicara subjek 2	106