

## BAB 5

### SIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis data, penulis dapat menyimpulkan hal-hal sebagai berikut:

- 1) Gaya bahasa yang digunakan dalam skenario film ini cenderung digunakan sebagai strategi komunikasi yang bermakna sebagai penegas sebuah tuturan, penghalusan kata-kata yang dianggap tabu, keefektifan penggunaan kata, dan pencapaian estetika penggunaan bahasa mengingat film merupakan karya seni yang penggunaan bahasa di dalamnya tidak mungkin dapat disamakan dengan kehidupan yang nyata.
- 2) Gaya bahasa hiperbola dan personifikasi merupakan gaya bahasa yang terlihat paling banyak digunakan. Atas dasar itu, bisa dikatakan bahwa dalam naskah ini penulis skenario cenderung membesar-besarkan sesuatu sehingga bisa dipandang sebagai sesuatu yang besar, apalagi tema yang diangkat dalam cerita ini merupakan tema yang sangat sensitif. Penulis skenario pun terlihat memiliki kepentingan dalam upayanya membesar-besarkan kejadian dalam film ini, yang menurut pengamatan penulis cenderung menegasifkan poligami. Efek-efek negatif poligami dalam film ini cenderung dibesar-besarkan, dan menurut penulis sangat berbahaya.

- 3) Dari 278 kalimat tersebut ditemukan adanya 34 kalimat atau 12,23% dari keseluruhan kalimat yang mengandung penggunaan gaya bahasa. Gaya bahasa tersebut adalah eufimisme sebanyak enam data (17,64%), hiperbola sembilan data (26,47%), personifikasi sembilan data (26,47%), repetisi enam data (17,64%), zeugma tiga data (8,82%), dan metonimia satu data (2,96%).

## 5.2 Saran

Sebagai penutup dari kajian ini, penulis mengemukakan beberapa hal sebagai berikut.

- 1) Penelitian mengenai penggunaan gaya bahasa ini dapat dikaji dan digali lebih luas lagi. Sebagai contoh, kajian ini misalnya dapat dikaitkan dengan ideologi *gender* penulisnya. Karena berdasarkan pengamatan penulis, gaya bahasa cenderung digunakan sebagai strategi komunikasi penulisnya dalam mencapai tujuan komunikasi.
- 2) Untuk peneliti selanjutnya, diharapkan dapat mengkaji penggunaan gaya bahasa pada naskah yang lain, misalnya naskah drama. Melalui penelitian tersebut diharapkan dapat ditemukan berbagai penggunaan gaya bahasa beserta tafsiran maknanya.

