

### BAB III

## METODOLOGI PENELITIAN

#### A. Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode penelitian eksperimen kuasi dengan desain *Nonequivalent Control Group Design*. Penelitian ini menggunakan dua kelompok yakni kelompok eksperimen dan kelompok kontrol yang tidak dipilih secara acak menggunakan *purposive sampling*. Kelompok eksperimen dan kontrol akan diberikan tes awal menulis teks deskripsi. Setelah itu, kelompok eksperimen akan diberikan perlakuan yakni dengan menerapkan metode amati jaring-jaring ide (AJJI) dengan media pinterest, sementara pada kelas kontrol diterapkan model terlangsung (*discovery learning*) sesuai dengan yang biasa diterapkan oleh guru di sekolah. Selanjutnya, akan diadakan tes akhir untuk kedua kelompok.

**Tabel 3.1**  
*Desain Penelitian*

Kelompok	Tes awal	Perlakuan	Tes akhir
Kelas Eksperimen	Y1	X1	Y2
Kelas Kontrol	Y3	X2	Y4

Perbedaan rata-rata nilai tes akhir atau *post-test* pada kelas eksperimen dan kelas kontrol akan dibandingkan untuk menentukan apakah terdapat perbedaan peningkatan hasil belajar yang signifikan antara dua kelas tersebut. Adapun desain penelitian tersebut dapat digambarkan sebagai berikut (Sugiyono, 2019 hlm. 116).

Keterangan:

Y1 : Nilai Tes awal kelas eksperimen

- Y2 : Nilai Tes akhir kelas eksperimen
- Y3 : Nilai Tes awal kelas kontrol
- Y4 : Nilai Tes akhir kelas kontrol
- X1 : Metode Amati Jaring-jaring Ide dengan media pinterest
- X2 : Metode terlangsung

## **B. Variabel Penelitian**

Variabel penelitian adalah segala sesuatu yang merupakan ciri, atribut, atau bentuk, atau hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penelitian, sehingga mempunyai perbedaan antara satu objek dengan objek lainnya dalam suatu kelompok tertentu, kemudian menarik suatu kesimpulan. Variabel merupakan hal-hal yang menjadi objek observasi penelitian, dan biasanya disebut sebagai faktor-faktor yang berperan dalam penelitian atau gejala yang akan diteliti.

Adapun jenis variabel yaitu, variabel bebas (x) biasanya disebut variabel independen, variabel stimulus, 19olmogoro dan anteseden. Variabel bebas adalah variabel yang mempengaruhi atau menyebabkan perubahan atau terjadinya variabel terikat (y). Oleh karena itu, variabel terikat atau independen atau disebut kriteria variabel output adalah variabel yang terpengaruh atau menjadi hasil karena variabel bebas. Metode amati jaring-jaring ide (AJJI) dengan media pinterest sebagai variabel bebas (x) dan pembelajaran menulis teks deskripsi sebagai variabel terikat (y).

## **C. Sumber Data**

Data yang akan digunakan dalam penelitian ini diambil dari populasi siswa kelas 7 SMPN 44 Bandung. Sampel yang akan diambil adalah 60 orang. Pada kelompok eksperimen akan diberi perlakuan penerapan metode Amati Jaring-jaring Ide dengan media pinterest. Pengambilan sampel tersebut dilakukan dengan

teknik *purposive sampling*. *Purposive Sampling* merupakan penentuan sampel yang tidak dipilih secara acak melainkan bisa ditentukan oleh peneliti. Sampel yang digunakan adalah dua kelas. Satu untuk dijadikan kelas eksperimen (kelas VII I) dan satu lagi untuk kelas kontrol (kelas VII H). (Sugiyono, 2019 hlm. 120).

#### **D. Teknik Pengumpulan Data**

Berdasarkan teknik pengumpulan datanya, penelitian ini menggunakan teknik tes dan nontes.

##### **1. Tes**

Pada penelitian ini, tes yang dimaksud adalah tes tertulis yang digunakan untuk mengukur kemampuan menulis teks deskripsi pada kelas eksperimen dan kelas kontrol. Tes diberikan dua kali, yaitu tes awal dan tes akhir.

##### **2. Nontes**

Pada penelitian ini, teknik nontes terbagi menjadi dua bagian, yaitu observasi dan dokumentasi.

###### **a. Observasi**

Pada penelitian ini, observasi digunakan untuk mengamati bagaimana pembelajaran menulis teks deskripsi dengan penerapan metode Amati Jaringan-jaring Ide dengan media pinterrest berlangsung di kelas.

###### **b. Dokumentasi**

Dokumentasi merupakan pengumpulan data dan informasi melalui hasil kerja peserta didik sebagai arsip berupa teks deskripsi.

#### **E. Instrumen Penelitian**

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah instrumen tes berupa soal tes tertulis dan nontes berupa lembar observasi. Hal tersebut berkaitan dengan

teknik pengumpulan datanya yaitu menggunakan teknik tes dan nontes. Selain itu, ada juga pedoman penilaian dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP). Berikut instrumen penelitian pada penelitian ini:

## 1. Instrumen Tes

LEMBAR PRATES	
1.	Tuliskan nama dan kelas pada lembar kerja siswa.
2.	Carilah contoh teks deskriptif yang baik dan benar. <i>(understanding)</i>
3.	Analisis teks deskriptif yang ditemukan <i>(analyze)</i>
4.	Buatlah rangkuman ide-ide dari hasil analisismu. <i>(creating)</i>
5.	Amatilah rangkuman ide-ide yang telah dibuat. <i>(evaluating)</i>
6.	Tuliskan ide-ide tersebut menjadi sebuah teks deskriptif sesuai dengan struktur teks deskriptif yang baik dan benar. <i>(creating)</i>

LEMBAR POSTTES	
1.	Tuliskan nama dan kelas pada lembar kerja siswa.
2.	Carilah gambar bertemakan lingkungan dari pinterest. <i>(understanding)</i>
3.	Analisis gambar yang ditemukan <i>(analyze)</i>
4.	Buatlah jaring-jaring ide dari hasil analisismu. <i>(creating)</i>
5.	Amatilah jaring-jaring ide yang telah dibuat. <i>(evaluating)</i>
6.	Tuliskan jaring-jaring ide tersebut menjadi sebuah teks deskriptif sesuai dengan struktur teks deskriptif yang baik dan benar. <i>(creating)</i>

## 2. Instrumen Observasi

### a. Wawancara Guru

Teknik Pengumpulan Data	Tujuan	Sasaran	Instrumen
Wawancara	Mengetahui profil pembelajaran menulis teks deskripsi	Guru mata pelajaran bahasa Indonesia	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metode pembelajaran apa yang Ibu gunakan dalam pembelajaran menulis teks deskripsi?</li> <li>2. Bagaimana respon siswa saat Ibu menerapkan metode tersebut?</li> <li>3. Bagaimana hasil belajar siswa?</li> <li>4. Media apa yang Ibu gunakan?</li> <li>5. Sistem evaluasi seperti apa yang Ibu gunakan dalam pembelajaran menulis teks deskripsi?</li> <li>6. Bagaimana cara Ibu menghadapi siswa yang mengalami kesulitan?</li> </ol>

### b. Angket Siswa

Instrumen Angket Sebelum Perlakuan			
Teknik Pengumpulan Data	Tujuan	Sasaran	Instrumen

Angket	Mengetahui pengalaman siswa dalam artikel opini sebelum menggunakan metode Amati Jaring-Jaring Ide	Siswa kelas eksperimen	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apakah anda mengetahui teks deskripsi?</li> <li>2. Apakah anda pernah membaca salah satu contoh teks deskripsi?</li> <li>3. Apakah anda pernah menulis teks deskripsi?</li> <li>4. Tema teks deskripsi apa yang pernah anda tulis?</li> <li>5. Apakah anda pernah diajarkan menulis teks deskripsi menggunakan metode Amati Jaring-Jaring Ide?</li> </ol>
--------	--	------------------------	---

### Lembar Angket Sebelum Perlakuan

#### Petunjuk Umum:

1. Mohon diisi dengan sebaik-baiknya, jawaban Anda membantu penelitian saya.
2. Angket ini dilakukan untuk kepentingan penelitian dan tidak akan mempengaruhi nilai mata pelajaran Bahasa Indonesia.
3. Isi dengan memberikan tanda ceklis pada kolom ya atau tidak.
4. Isi alasan pada kolom keterangan.
5. Jangan lupa beri tanggal dan kelas!

Tanggal:

Kelas:

No.	Pertanyaan	Hasil Jawaban		Keterangan
		YA	TIDAK	
1.	Apakah anda mengetahui teks deskripsi?			
2.	Apakah anda pernah membaca salah satu contoh teks deskripsi?			
3.	Apakah anda pernah menulis teks deskripsi?			
4.	Tema teks deskripsi apa yang pernah anda tulis?			
5.	Apakah anda pernah diajarkan menulis teks deskripsi menggunakan metode Amati Jaring-Jaring Ide?			

### Instrumen Angket Setelah Perlakuan

Teknik Pengumpulan Data	Tujuan	Sasaran	Instrumen
Angket	Mengetahui pengalaman siswa dalam artikel opini setelah menggunakan metode Amati Jaring-Jaring Ide	Siswa kelas eksperimen	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saya menjadi tahu teks deskripsi.</li> <li>2. Pembelajaran menggunakan metode Amati Jaring-Jaring Ide di kelas terasa menyenangkan.</li> <li>3. Pembelajaran menggunakan metode Amati Jaring-Jaring Ide memudahkan saya dalam menulis teks deskripsi.</li> <li>4. Metode Amati Jaring-Jaring Ide bermanfaat bagi saya dalam pembelajaran.</li> <li>5. Metode Amati Jaring-Jaring Ide membantu saya menemukan ide untuk menulis teks deskripsi.</li> </ol>

### Lembar Angket Setelah Perlakuan

**Petunjuk Umum:**

1. Mohon diisi dengan sebaik-baiknya, jawaban Anda membantu penelitian saya.
2. Angket ini dilakukan untuk kepentingan penelitian dan tidak akan mempengaruhi nilai mata pelajaran Bahasa Indonesia.
3. Isi dengan memberikan tanda ceklis pada kolom ya atau tidak.
4. Isi alasan pada kolom keterangan.
5. Jangan lupa beri tanggal dan kelas!

Tanggal:

Kelas:

No.	Pertanyaan	Hasil Jawaban		Keterangan
		YA	TIDAK	
1.	Saya menjadi tahu teks deskripsi.			
2.	Pembelajaran menggunakan metode Amati Jaring-Jaring Ide di kelas terasa menyenangkan.			
3.	Pembelajaran menggunakan metode Amati Jaring-Jaring Ide memudahkan saya dalam menulis teks deskripsi.			

Bagus Syahla Munggaran, 2022

PENERAPAN METODE AMATI JARING-JARING IDE DENGAN MEDIA PINTEREST DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS DESKRIPSI  
 Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.	Metode Amati Jaring-Jaring Ide bermanfaat bagi saya dalam pembelajaran.			
5.	Metode Amati Jaring-Jaring Ide membantu saya menemukan ide untuk menulis teks deskripsi.			

### 3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Eksperimen

#### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

#### KELAS EKSPERIMEN

(RPP KD 4.2)

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 44 Bandung

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/Genap

Materi Pokok : Teks Deskripsi

Alokasi Waktu : 4 x 30 menit (2 pertemuan)

#### A. Kompetensi Inti

KI-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI-2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong, santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.



- KI-3 : Memahami pengetahuan (26olmogo, konseptual, dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis,membaca,menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

## B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
<p>4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur kebahasaan baik secara lisan dan tulis</p>	<p>4.2.1 Mampu menelaah langkah menulis teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah)</p> <p>4.2.2 Mampu menyajikan teks deskripsi tentang(sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah)</p>

### C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan metode amati jaring-jaring ide

1. Menyusun teks deskripsi
2. Menyunting teks deskripsi
3. Menyajikan teks deskripsi

### D. Langkah-langkah Pembelajaran

- **Alat:**

Gawai, laptop, internet

- **Sumber:**

Buku Siswa, salindia, *pinterest*

No	Kegiatan	Prosedur	Alokasi Waktu	Unsur Religius
1.	<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Peserta didik mempersiapkan diri dalam pembelajaran</li> <li>b. Guru menyiapkan peserta didik agar siap dalam pembelajaran               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengucapkan salam dan menyapa peserta didik</li> <li>2. Guru mengecek kehadiran peserta didik</li> <li>3. Melakukan pembiasaan</li> </ol> </li> <li>c. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, manfaat pembelajaran, metode pembelajaran, serta bentuk penilaian teks deskripsi</li> </ol>	10 menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Q.S An-Nisa ayat 59 <i>“Hai orang-orang yang beriman, taatilah Allah dan taatilah RasulNya, dan ulil amri di antara kamu.”</i></li> </ul>

2.	<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>Pertemuan 1</b></p> <p><b>a. Memilih dan Menentukan Objek</b></p> <p>Peserta didik dengan bimbingan guru membuka media pinterest untuk mencari sebuah objek yang akan diamati</p>	40 menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Q.S Al-Isra ayat 7</li> </ul> <p><i>“Jika kamu berbuat baik</i></p>
----	----------------------	---	----------	--

		<p>b. Peserta didik dengan penuh rasa ingin tahu mencari objek dan mengonsultasikannya kepada guru.. <b>(literasi)</b></p> <p><b>c. Mengamati</b> Peserta didik dengan bimbingan guru, mengamati (melihat, memahami) objek yang ditemukannya menggunakan panca indera</p> <p><b>d. Menuliskan Hasil Temuan</b> Setelah mengamati objek, peserta didik dengan bimbingan guru menuliskan hasil temuan informasi dari objek yang diamatinya.</p> <p><b>e. Mengembangkan dan Menyajikan Hasil</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Peserta didik dengan bimbingan guru mengembangkan ide-ide yang ditemukan dari objek (<b>komunikasi</b>)</li> <li>2) Peserta didik mengembangkan ide menjadi sebuah kerangka teks deskripsi</li> </ol> <p><b>Pertemuan 2</b></p> <p><b>a. Memilih dan Menentukan Objek</b> Peserta didik dengan bimbingan guru membuka media pinterest untuk melanjutkan pemilihan objek pada pertemuan sebelumnya</p> <p><b>b. Mengamati</b> Objek yang sudah dipilih saat pertemuan pertama, diamati lebih detail oleh peserta didik dengan bimbingan guru</p> <p><b>c. Menuliskan Hasil Temuan</b> Peserta didik dengan bimbingan guru menuliskan lebih banyak ide hasil temuan dari objek yang ia amati menjadi sebuah kerangka teks deskripsi</p>	<p>(berarti) kamu berbuat baik untuk dirimu sendiri. Dan jika kamu berbuat jahat, maka (kerugian kejahatan) itu untuk dirimu sendiri.”</p> <p>● Q.S Al-Qashas ayat 84</p> <p>“Barangs iapa 29olmog dengan (membaw a) kebaikan, maka dia akan mendapat (pahala) yang lebih baik daripada kebainya nnya itu.”</p>
--	--	---	---

		<p><b>d. Menyajikan Hasil</b> Peserta didik dengan bimbingan guru menyajikan sebuah teks deskripsi berdasarkan kerangka yang telah dibuat sebelumnya.</p>	50 Menit	
3.	<b>Kegiatan Penutup</b>	<p>a. Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran</p> <p>b. Peserta didik diberikan tes akhir menulis teks deskripsi untuk mengetahui pengaruh penerapan metode amati jaring-jaring ide</p>	20 menit	

**E. Penilaian Pembelajaran**

- **Sikap** : Observasi (mengamati sikap peserta didik saat pembelajaran)
- **Pengetahuan** : Tes tertulis

Mengetahui:

Guru Mapel Bahasa Indonesia

Bandung, Mei 2022

Peneliti

Dra. Hj. Inggit Gantini, M.M

NIP. 196906261998022004

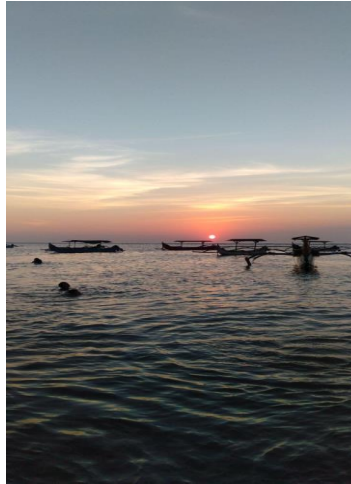
Bagus Syahla Munggaran

NIM 1800330

## Lampiran RPP

### A. Bahan Ajar

#### 1) Objek dari pintePenilaian Sikap



### A. Penilaian Sikap

NO	NAMA	KELAS	SIKAP			SKOR	KETERANGAN
			1	2	3		

Keterangan :

1. Kreativitas
2. Disiplin
3. Percaya diri

Skor :

A = 93 – 100

B = 84 – 92

C = 76 – 83

D = 67 – 75

## B. Penilaian Keterampilan

Bentuk instrumen penilaian selama KBM berupa:

Penilaian Proses : Produk

Penilaian Harian : Tes Tertulis Instrumen, Pedoman, dan Rubrik Penilaian

## C. Pedoman Penilaian

NO	ASPEK PENILAIAN	SKOR	KRITERIA
1	ISI	4	Sangat Baik-Sempurna : padat informasi, substansif, relevan dengan objek pengamatan
		3	Cukup Baik-Baik: informasi cukup, substansi cukup, relevan dengan objek pengamatan tetapi tidak lengkap.
		2	Sedang-Cukup: informasi terbatas, substansi kurang.
		1	Sangat Kurang-Kurang: tidak berisi, tidak ada substansi, tidak ada yang relevan dengan objek pengamatan
2	ORGANISASI ISI	4	Sangat Baik-Sempurna: gagasan diungkapkan dengan jelas, padat, tertata dengan baik, urutan sesuai dengan struktur
		3	Cukup Baik-Baik: kurang terorganisir tetapi ide utama terlihat, bahan pendukung terbatas, urutan logis tetapi tidak lengkap
		2	Sedang-Cukup: gagasan kacau, terpotong-potong, urutan dan pengembangan tidak logis
		1	Sangat-Kurang: tidak komunikatif, tidak terorganisir, tidak layak nilai.



3	KOSA KATA YANG DIGUNAKAN	4	Sangat Baik-Sempurna: pilihan kata dan ungkapan tepat, dan menguasai pembentukankata
		3	Cukup Baik – Baik: pilihan kata dan ungkapankadang kadang kurang tepat tetapi penyampaiannya cukup jelas.
		2	Sedang-Cukup: terdapat kesalahan penggunaan kosakata dan dapat merusak makna
		1	Sangat-Kurang: pemanfaatan potensi kata asal-asalan, pengetahuan tentang kosakatarendah dan tidak layak dinilai
4	PENGEMBANGAN BAHASA	4	Sangat Baik-Sempurna: konstruksi kalimat dan makna baik dan jelas, hanya terjadi sedikit kesalahan penggunaan bentuk kebahasaan.
		3	Cukup Baik – Baik: konstruksi kalimat dan makna membingungkan atau kabur
		2	Sedang-Cukup: terjadi kesalahan serius dalam konstruksi kalimat dan makna membingungkanatau kabur
		1	Sangat-Kurang: terdapat banyak kesalahan, tidak komunikatif dan tidak layak nilai
5	MEKANISME PENULISAN	4	Sangat Baik-Sempurna: Sesuai struktur teks deskripsi, menguasai aturan penulisan, hanya terdapat beberapa kesalahan ejaan dan tanda baca
		3	Cukup Baik – Baik: Sesuai struktur teks deskripsi, kadang-kadang terjadi kesalahan ejaan dan tanda baca tetapi tidak mengaburkanmakna
		2	Sedang-Cukup: Sesuai struktur teks deskripsi, sering terjadi kesalahan ejaan dan tanda baca, makna membingungkan atau kabur
		1	Sangat-Kurang: Tidak sesuai struktur teks deskripsi, tidak menguasai aturan penulisan, terdapat banyak kesalahan ejaan, tulisan tidakterbaca, tak layak dinilai

### Rubrik Penilaian

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor siswa}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

No.	Kategori	Nilai
1	Sangat Baik	90-100
2	Baik	80-89
3	Cukup	70-79
4	Kurang	60-69
5	Sangat Kurang	<60

No	Nama	Penilai 1	Penilai 2	Penilai 3	Nilai Akhir	Kategori
1	AA					
2	AID					
3	AM					
4	AND					
5	AD					
6	DA					
7	EA					
8	GR					
9	JA					
10	KAA					
11	KA					
12	KHS					
13	KS					

14	MD					
15	MA					
16	MG					
17	MR					
18	NL					
19	RT					
20	RH					
21	RI					
22	SN					
23	ST					
24	TA					
25	TN					
26	TS					
27	VN					
28	V					
29	WW					
30	ZI					

#### 4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kontrol

##### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

##### KELAS KONTROL

(RPP KD 3.1)

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 44 Bandung

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/Genap

Materi Pokok : Teks Puisi

Alokasi Waktu : 2 x 30 menit (1 pertemuan)

### A. Kompetensi Inti

- KI-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong, santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan 37olmog dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI-3 : Memahami pengetahuan (37olmogo, konseptual, dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis,membaca,menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah yang didengar dan dibaca.	3.1.1 Menelaah informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah yang didengar dan dibaca.

### C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran pendekatan genre teks dengan model pembelajaran *discovery learning*, peserta didik dapat menelaah informasi dalam teks deskripsi dengan baik.

#### D. Langkah-langkah Pembelajaran

- Alat:  
Gawai, laptop, internet
- Sumber:  
Buku Paket Siswa, salindia

#### E. Penilaian Pembelajaran

- Sikap : Observasi (mengamati sikap peserta didik)
- Pengetahuan : Tes tertulis

Mengetahui:

Bandung, Mei 2022

Guru Mapel Bahasa Indonesia

Peneliti

Dra. Hj. Inggit Gantini, M.M

Bagus Syahla Munggaran

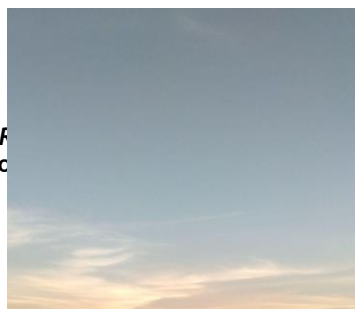
NIM 196906261998022004

NIM 1800330

#### Lampiran RPP

##### A. Bahan Ajar

##### 1. Objek Teks Deskripsi



No	Kegiatan	Prosedur	Alokasi Waktu	Unsur Religius
1.	Kegiatan Pendahuluan	<p><b>a.</b> Peserta didik mempersiapkan diri dalam pembelajaran tatap muka secara disiplin</p> <p><b>b.</b> Guru menyiapkan peserta didik agar siap dalam pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Guru mengarahkan peserta didik untuk berdoa dipimpin salah satu peserta didik</li> <li><b>2.</b> Guru mengucapkan salam dan menyapa peserta didik</li> <li><b>3.</b> Guru mengecek kehadiran peserta didik</li> </ol> <p><b>c.</b> Peserta didik menyimak penjelasan guru mengenai tujuan pembelajaran, manfaat pembelajaran, metode pembelajaran, serta bentuk ulasan materi teks puisi (<i>communication</i>)</p>	10 menit	<p>Q.S An-Nisa ayat 59</p> <p><i>“Hai orang-orang yang beriman, taatilah Allah dan taatilah RasulNya, dan ulil amri di antara kamu.”</i></p>
2.	Kegiatan Inti	<p><b>a.</b> Stimulasi (Pemberian Rangsangan) Guru menyajikan sebuah objek</p> <p><b>b.</b> Peserta didik dengan penuh rasa ingin tahu menyimak objek yang diberikan.. (literasi)</p> <p><b>c.</b> Guru menyampaikan materi mengenai teks deskripsi.</p> <p><b>d.</b> Peserta didik menyimak penjelasan manfaat mempelajari materi teks deskripsi (<i>communication</i>)</p> <p><b>e.</b> Problem Statement (Identifikasi Masalah)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Dengan bimbingan guru, peserta didik melakukan identifikasi terhadap objek teks deskripsi</li> <li><b>2.</b> Peserta didik bertanya jawab (baik dengan teman atau bertanya kepada guru) tentang teks deskripsi.</li> </ol> <p><b>f.</b> Data Collection (Pengumpulan Data) Setelah menyimak teks deskripsi, peserta didik dengan bimbingan guru mengumpulkan dan menyelidiki informasi mengenai objek tersebut.</p> <p><b>g.</b> Data Processing (Pengolahan Data) Peserta didik dengan bimbingan guru menganalisis dan memilah informasi yang didapat. (<i>communication</i>)</p> <p><b>h.</b> Verification (Pembuktian)</p>	40 menit	<p>Q.S Al-Qashas ayat 84</p> <p><i>“Barangsiapa 39olmog dengan (membawa) kebaikan, maka dia akan mendapat (pahala) yang lebih baik daripada kebaikannya itu.”</i></p> <p>Q.S Al-Ankabut ayat 48</p> <p><i>“Dan kamu tidak pernah membaca sebelumnya (Al-Quran) sesuatu kitabpun dan kamu tidak (pernah) menulis suatu kitab</i></p>

		<p>1) Peserta didik dengan bimbingan guru, menyajikan hasil temuannya menjadi sebuah teks deskripsi (<i>communication</i>)</p> <p>2) Peserta didik yang lain menanggapi hasil teks deskripsi yang dibuat temannya dengan membandingkannya. (<i>collaboration</i>)</p>		<p><i>dengan tangan kananmu; andai kata (kamu pernah membaca dan menulis), benar-benar ragulah orang yang mengingkari(mu)."</i></p>
3.	Kegiatan Penutup	<p>a. Guru melakukan refleksi terhadap proses pembelajaran.</p> <p>b. Generalization (Menarik Simpulan) Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran serta kendala yang dihadapi peserta didik selama pembelajaran</p> <p>c. Dengan sikap jujur dan berani, peserta didik dan guru menyimpulkan hasil pembelajaran.</p>	10 menit	

B. Penilaian Sikap

NO	NAMA	KELAS	SIKAP			SKOR	KETERANGAN
			1	2	3		

Keterangan :

1. Kreativitas
2. Disiplin
3. Percaya diri

Skor :



A = 93 – 100

B = 84 – 92

C = 76 – 83

D = 75 – 68

### C. Rubrik Penilaian

NO	ASPEK PENILAIAN	SKOR	KRITERIA
1	ISI	4	Sangat Baik-Sempurna : padat informasi, substansif, relevan dengan objek pengamatan
		3	Cukup Baik-Baik: informasi cukup, substansi cukup, relevan dengan objek pengamatan tetapi tidak lengkap.
		2	Sedang-Cukup: informasi terbatas, substansi kurang.
		1	Sangat Kurang-Kurang: tidak berisi, tidak ada substansi, tidak ada yang relevan dengan objek pengamatan
2	ORGANISASI ISI	4	Sangat Baik-Sempurna: gagasan diungkapkan dengan jelas, padat, tertata dengan baik, urutan sesuai dengan struktur
		3	Cukup Baik-Baik: kurang terorganisir tetapi ide utama terlihat, bahan pendukung terbatas, urutan logis tetapi tidak lengkap
		2	Sedang-Cukup: gagasan kacau, terpotong-potong, urutan dan pengembangan tidak logis
		1	Sangat-Kurang: tidak komunikatif, tidak terorganisir, tidak layak nilai.

3	KOSA KATA YANG DIGUNAKAN	4	Sangat Baik-Sempurna: pilihan kata dan ungkapan tepat, dan menguasai pembentukan kata
		3	Cukup Baik – Baik: pilihan kata dan ungkapan kadang kadang kurang tepat tetapi penyampaianya cukup jelas.
		2	Sedang-Cukup: terdapat kesalahan penggunaan kosakata dan dapat merusak makna
		1	Sangat-Kurang: pemanfaatan potensi kata asal-asalan, pengetahuan tentang kosakata rendah dan tidak layak dinilai

4	PENGEMBANGAN BAHASA	4	Sangat Baik-Sempurna: konstruksi kalimat dan makna baik dan jelas, hanya terjadi sedikit kesalahan penggunaan bentuk kebahasaan.
		3	Cukup Baik – Baik: konstruksi kalimat dan makna membingungkan atau kabur
		2	Sedang-Cukup: terjadi kesalahan serius dalam konstruksi kalimat dan makna membingungkan atau kabur
		1	Sangat-Kurang: terdapat banyak kesalahan, tidak komunikatif dan tidak layak nilai
5	MEKANISME PENULISAN	4	Sangat Baik-Sempurna: Sesuai struktur teks deskripsi, menguasai aturan penulisan, hanya terdapat beberapa kesalahan ejaan dan tanda baca
		3	Cukup Baik – Baik: Sesuai struktur teks deskripsi, kadang-kadang terjadi kesalahan ejaan dan tanda baca tetapi tidak mengaburkan makna
		2	Sedang-Cukup: Sesuai struktur teks deskripsi, sering terjadi kesalahan ejaan dan tanda baca, makna membingungkan atau kabur
		1	Sangat-Kurang: Tidak sesuai struktur teks deskripsi, tidak menguasai aturan penulisan, terdapat banyak kesalahan ejaan, tulisan tidak terbaca, tak layak dinilai

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor siswa}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

No.	Kategori	Nilai
1	Sangat Baik	90-100
2	Baik	80-89
3	Cukup	70-79
4	Kurang	60-69
5	Sangat Kurang	<60

No	Nama	Penilai 1	Penilai 2	Penilai 3	Nilai Akhir	Kategori
1	AM					
2	AHM					
3	AD					
4	AJ					
5	AN					
6	AK					
7	AI					
8	AZ					
9	AM					
10	CH					
11	DA					
12	FM					
13	FA					
14	FIA					
15	GA					
16	KM					
17	LN					
18	MR					

19	MN					
20	MP					
21	MRI					
22	MG					
23	MGH					
24	NE					
25	PT					
26	PA					
27	RA					
28	RN					
29	SA					
30	ST					

## **F. Teknik Analisis Data**

Data yang dikumpulkan dalam penelitian ini adalah data kuantitatif. Data terkumpul dari hasil tes awal dan tes akhir yang akan menentukan pengaruh dari penerapan metode Amati Jaring-jaring Ide dengan media pinterest dalam pembelajaran menulis teks deskripsi di kelas VII SMP Negeri 44 Bandung.

Data yang telah terkumpul akan dianalisis terlebih dahulu dengan uji normalitas dan uji homogenitas. Uji normalitas bertujuan untuk mengetahui apakah data berdistribusi normal atau tidak. Sementara itu, uji homogenitas bertujuan untuk mengetahui apakah data bersifat homogen atau heterogen.

### **1. Uji Normalitas**

Uji normalitas dilakukan dengan menggunakan perangkat lunak SPSS dengan uji normalitas Kolmogorov-smirnov. Berikut langkah-langkah uji normalitas Kolmogorov-smirnov.

- 1) Buka perangkat lunak SPSS, lalu klik tab *variable view* pada kolom bagian kiri bawah.
- 2) Tuliskan 'Hasil' dan 'Kelas' pada bagian kolom *name*.
- 3) Pada bagian kolom *decimals* diubah menjadi angka nol
- 4) Menuliskan 'Hasil Kemampuan Menulis Teks Deskripsi' dan 'Kelas' pada bagian kolom *label*.
- 5) .Klik *values* pada bagian kelas. Bagian tersebut akan diisi dengan empat pengkodean data, diisi angka 1,2,3, dan 4 pada bagian *value*. *Value 1* diisi dengan tes awal kelas eksperimen pada bagian *label*; *Value 2* diisi dengan tes akhir kelas eksperimen pada bagian *label*; *Value 3* diisi dengan tes awal kelas kontrol pada bagian *label*; *Value 4* diisi dengan tes akhir kelas kontrol pada bagian *label*. Lalu klik OK.
- 6) Selanjutnya, klik tab *data view* untuk menginput data hasil kemampuan menulis teks deskripsi beserta dengan pengkodean data kelasnya sesuai dengan yang sudah dituliskan sebelumnya.
- 7) Pilih tab *analyze > Descriptive Statistics > Explore*.
- 8) Muncul kotak dialog *explore*, lalu masukan data 'Hasil Kemampuan Menulis Teks Deskripsi' ke kolom *dependent list* dan masukan data 'Kelas' ke kolom *factor list*. Kedua kolom tersebut dipindahkan dengan cara mengklik tanda panah.
- 9) Pilih kolom *plots*, akan muncul kolom *explore plots*. Berikan tanda centang pada *normality plots with tests > continues > OK*.
- 10) Selanjutnya tunggu hasil uji keluar, lalu lihat bagian tabel *Tests of Normality*.
- 11) Jika nilai Sig. > 0,05, maka data penelitian berdistribusi normal  
Jika nilai Sig. < 0,05, maka data penelitian tidak berdistribusi normal.

## 2. Uji Homogenitas

Uji Homogenitas dilakukan dengan perangkat lunak SPSS dengan uji homogenitas *one way ANOVA*. Berikut langkah-langkah uji homogenitas *one way ANNOVA*.

- 1) Gunakan data sebelumnya yang digunakan untuk uji normalitas.
- 2) Klik *analyze > compare means > one way ANNOVA*.
- 3) Masukkan variabel yang akan diujikan pada kolom *dependent list*.
- 4) Masukkan variabel 'Kelas' pada kolom *factor list*.
- 5) Klik *options > centang Homogeneity of variance test*.
- 6) Klik OK.
- 7) Jika nilai Sig.  $> 0,05$  maka data bersifat homogen  
Jika nilai Sig.  $< 0,05$  maka data bersifat heterogen.

## 3. Uji Hipotesis

Uji hipotesis dilakukan menggunakan perangkat lunak SPSS dengan uji hipotesis *Independents Sample T Test*. Berikut langkah-langkah uji hipotesis *independent sample T test*.

- 1) Gunakan data sebelumnya yang digunakan pada uji normalitas dan uji homogenitas.
- 2) Klik *Analyze > Compare Means > Idependent-Samples T Test*
- 3) Masukkan 'Hasil Kemampuan Menulis Teks Deskripsi' ke dalam bagan *test variables*.
- 4) Masukkan 'Kelas' ke dalam bagan *grouping variables*.
- 5) Klik *define groups > masukan 1 pada group 1 dan masukan 2 pada group 2*.
- 6) Klik OK.
- 7) Jika Nilai signifikansi (2-tailed)  $> 0,05$  menunjukkan tidak terdapat perbedaan rata-rata antar subjek penelitian.  
Jika Nilai signifikansi (2-tailed)  $< 0,05$  menunjukkan adanya perbedaan rata-rata antar subjek penelitian.

## **G. Prosedur Penelitian**

Prosedur penelitian adalah rangkaian langkah-langkah yang digunakan untuk mengumpulkan data dan menjawab pertanyaan pada sebuah penelitian.

### **1. Tahap Praeksperimen**

Sebelum dilakukan eksperimen, terlebih dahulu dilakukan pengontrolan terhadap variabel noneksperimen. Kemudian disiapkan dua kelas yang dipilih menggunakan teknik *purposive sampling*. Dari hasil sampling tersebut diperoleh satu kelas kontrol dan satu kelas eksperimen. Kedua kelas diberikan tes awal untuk mengetahui kemampuan awalnya.

### **2. Tahap Eksperimen**

Pada tahap ini, dilakukan *treatment* atau perlakuan pada kelas eksperimen. Perlakuan tersebut berupa penerapan metode amati jaring-jaring ide dengan media pinterest dalam pembelajaran menulis teks deskripsi.

### **3. Tahap Pascaeksperimen**

Tahap ini merupakan tahap akhir dalam penelitian eksperimen, yaitu pemberian pascates dengan tugas yang sama seperti pada saat tes awal. Pascates ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan akhir peserta didik setelah diberi perlakuan.