

## DAFTAR PUSTAKA

- Sugiono, Prof. Dr. (2005). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV Alfabeta.
- Arikunto, S. Prof. Dr (2002). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan praktek*, cetakan kedua belas. Jakarta: Rineka Cipta.
- Alwasilah, A. C. (2002). *Pokoknya Kualitatif (Dasar-dasar Merangkai dan melakukan Penelitian Kualitatif)*.
- S, Nano. (1983). *Pengetahuan Karawitan daerah Sunda*. Bandung: Dirjen DIKDASMEN.
- Supandi Atik. (1970). *Teori Dasar Karawitan*. Bandung: Pelita Masa.
- Supandi, Atik. (1994). *Pesinden Di Pasundan*. Laporan Hasil penelitian STSI, Bandung.
- Machyar, R.A (Ttn). *Panawikan Rinenggaswara*. Nootdhoff- Kolff, Jakarta.
- Karwati, Uus, et all. (2006). *Cakrawala seni Pertunjukan Indonesia (Teknik vokal Kawih Dalam Karawitan Sunda)*. Malang: Jl. Surabaya no 6 PPSwt 240.
- Natrapaja, Iwan. (2003). *Sekar Gending (Catatan Pribadi Tentang Karawitan Sunda)*. Bandung: PT Karya Cipta Lestari.
- Risyaman, Maman. (2004). *Kawih Kepesindenannya Karya Eutik Muchtar Kajian Struktur dan Fungsi*. Tesis Magister Universitas Gajah Mada: Tidak diterbitkan.
- Irawan, Endah. (2003). *Komparasi Senggol Sinden populer Di Jawa Barat*. Tesis Magister Universitas Gajah Mada Yogyakarta: Tidak diterbitkan.
- Wiarsih, Iar. (1981). *Pesinden Jeung Rumpakana*. Bandung: Yayasan Kebudayaan.
- Suryana, Tatang. (1991). *Hubungan Lagu dan Rumpaka Dalam kawih*. Laporan hasil penelitian. Proyek Pengembangan STSI Bandung.
- Upandi, Pandi. (1991). *Paket Lagu-lagu Gamelan*. Laporan hasil penelitian. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan ASTI Bandung.

- Soepandi, Atik. (1988). *Kamus istilah karawitan Sunda*. Bandung: Pustaka Buana.
- Badudu, J.S. (2003). *Kamus Kata-Kata Serapan Asing Dalam Bahasa Indonesia*. Buku Kompas.
- Panitia Lembaga Bahasa dan Sastra Sunda. (1985). "*Kamus Umum bahasa Sunda*". Tarate Bandung.

