

Nomor Daftar : 161/S/PGSD/30/VIII/2022

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA FILM  
ANIMASI *RIKO THE SERIES* SEASEON 2 EPISODE 8-12**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh

Siti Raudhatul Jannah Nasution

NIM 1805805

**PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS TASIKMALAYA**

**2022**

## LEMBAR HAK CIPTA

### **ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA FILM ANIMASI *RIKO THE SERIES* SEASEON 2 EPISODE 8-12**

Oleh

Siti Raudhatul Jannah Nasution

1805805

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

@Siti Raudhatul Jannah Nasution

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2022

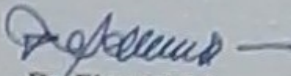
Hak Cipta dilindungi undang-undang skripsi ini tidak boleh diperbanyak  
seluruhnya atau sebagian dengan dicetak, dipotokopi, atau cara lainnya tanpa izin  
penulis

SITI RAUDHATUL JANNAH N

ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER-PADA FILM ANIMASI *RIKO*  
*THE SERIES SEASEON 2 EPISODE 8-12*

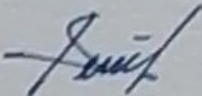
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing

Pembimbing I



Dr. Elan, M.Pd.  
NIP. 197703072008011017

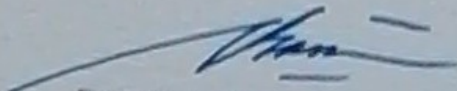
Pembimbing II



Dr. Seni Apriliya, M.Pd.  
NIP. 198204122010122003

Mengetahui

Ketua Program Studi S1 PGSD  
UPI Kampus Tasikmalaya



Dr. Dian Indihadi, M.Pd.  
NIP. 196112201986021001

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Raudhatul Jannah N

NIM : 1805805

Program Studi : PGSD

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter-Pada Film Animasi Riko The Series Season 2 Episode 8-12**" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini

Tasikmalaya, Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,

A 10,000 Rupiah Indonesian banknote is shown with a signature written over it. The signature is in black ink and appears to be 'Siti Raudhatul Jannah N'. The banknote features the Garuda Pancasila emblem and the text 'SERBUHAN' and 'MILIKNYA NEGARA'.

Siti Raudhatul Jannah N

NIM 1805805

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur senantiasa penulis panjatkan kepada Allah swt, yang telah memberi rahmat dan hidayahnya kepada kita semua. Sholawat beserta salam semoga terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabatnya, serta semoga sampai kepada kita selaku umatnya. Aamiin.

Alhamdulillah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter-Pada Film Animasi *Riko The Series* Seaseon 2 Episode 8-12” tepat waktu. Skripsi ini, disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi dan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya.

Peneliti menyadari penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Hal tersebut, dikarenakan dari keterbatasan pengetahuan dan kemampuan peneliti. Untuk itu, peneliti mengahrapkan krtik dan saran yang membangun guna perbaikan dimasa mendatang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, Aamiin

Tasikmalaya, Agustus 2022

Siti Raudhatul Jannah N

## UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam menyelesaikan skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan, dukungan, dan motivasi dari berbagai pihak. Ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu. Penulis mengucapkan rasa syukur dan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Nandang Rusmana, M.Pd., selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk melaksanakan studi di Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya.
2. Bapak Dr. Dian Indihadi, M.Pd., selaku Ketua Program Studi PGSD Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya yang telah menjadi suport system bagi peneliti.
3. Bapak Dr. Elan, M.Pd., selaku dosen Pembimbing I yang telah memberikan motivasi, nasihat, bimbingan, kritik, dan saran dalam proses penyusunan skripsi ini;
4. Ibu Dr. Seni Apriliya, M.Pd., selaku Pembimbing Akademik dan dosen Pembimbing II yang telah memberikan motivasi, nasihat, bimbingan, kritik, dan saran dalam proses penyusunan skripsi ini;
5. Ibu dan bapak tercinta, Ibu Siti Khodijah dan Bapak Zulfikar yang selalu mendoakan dan memberi motivasi;
6. Adik tercinta Riski Abdillah N dan Nur Zatun Najda N yang selalu mendoakan dan memberi dukungan;
7. Kak Diah Nur Agustin, yang selalu memberi dukungan dan saran;
8. Kak Roby Dirgantara, yang telah berbagi ilmu selama proses penyusunan skripsi ini;
9. Teman-teman seperjuangan *Euphoria* kelas E PGSD 2018 Lutfia, Dinda, Titis, Lutfi, Wewin, Dea, Diki, Rizki, dan Tamara yang telah memberikan semangat ataupun berbagi;

10. Teman-teman seperjuangan Angkatan 2018 Cica, Baya, Ghania, Tuti, dan Jurinih yang telah memberikan semangat ataupun berbagi;

Tasikmalaya, Agustus 2022

Penyusun

Siti Raudhatul Jannah N

## **ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER-PADA FILM ANIMASI *RIKO THE SERIES* SEASEON 2 EPISODE 8-12**

### **ABSTRAK**

Di zaman modern saat ini, pendidikan karakter dapat diperoleh dimana saja. salah satunya adalah melalui film animasi. Hal tersebut, telah dibuktikan dari adanya penelitian yang telah menganalisis ataupun meneliti pengaruh film animasi bagi penanaman nilai-nilai pendidikan karakter peserta didik. Film-film tersebut, seperti *adit sopo jarwo*, dan *upin ipin*. Dari penelitian tersebut, peneliti merasa termotivasi untuk melakukan penelitian terkait khususnya dalam menganalisis nilai-nilai pendidikan karakter dalam film. Film animasi *Riko The Series*, menjadi pilihan bagi peneliti dalam melakukan penelitian. Hal tersebut, didasarkan pada adanya pesan moral dan keteladanan yang diajarkan film tersebut. Selain itu, telah ada peneliti yang menganalisis film *Riko The Series*. Penelitian ini, bertujuan untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan karakter pada film animasi *Riko The Series* seaseon 2 episode 8-12. Metode yang digunakan peneliti, dalam penelitian ini adalah analisis konten dengan pendekatan kualitatif. Dalam menganalisis film tersebut, peneliti berpedoman pada 18 nilai-nilai pendidikan karakter Kementrian Pendidikan Nasional. Analisa data yang dilakukan, berpedoman pada analisis data miles dan huberman. Dalam penelitian tersebut, peneliti mereduksi data, menyajikan data, dan membuat kesimpulan. Berdasarkan hasil penelitian, telah ditemukan 7 nilai-nilai pendidikan karakter pada film animasi *Riko The Series* seaseon 2 episode 8-12. Nilai-nilai tersebut, yaitu: religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, rasa ingin tahu, dan menghargai prestasi.

Kata kunci : pendidikan karakter, nilai-nilai pendidikan karakter, film animasi *Riko The Series* seaseon 2 episode 8-12



## **ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER-PADA FILM ANIMASI *RIKO THE SERIES* SEASEON 2 EPISODE 8-12**

### **ABSTRACT**

In today's modern era, character education can be obtained anywhere. one of them is through animated films. This has been proven by research that has analyzed the effect of animated films for inculcating the character education values of students. These films, such as *adit sopo jarwo*, and *upin ipin*. From this research, researchers are interested in conducting related research, especially in analyzing the values of character education in films. *Riko's* animated film *The Series* is an option for researchers in conducting research. This is based on the moral message and example taught by the film. In addition, there have been researchers who analyzed the film *Riko The Series*. This study aims to determine the values of character education in the animated film *Riko The Series* season 2 episodes 8-12. The method used by researchers in this study is content analysis with a qualitative approach. In analyzing the film, the researcher was guided by 18 values of character education from the Ministry of National Education. Data analysis was carried out, guided by Miles and Huberman data analysis. In this study, the researcher reduces the data, presents the data, and draws conclusions. Based on the results of the study, 7 values of character education have been found in the animated film *Riko The Series* season 2 episodes 8-12. These values are: religious, honest, tolerant, disciplined, hard work, independent, curious, and appreciating achievement.

*Keywords: Character education, Character education values, animated films Riko The Series seaseon 2 episode 8-12.*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian .....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Struktur Organisasi Skripsi .....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Nilai-Nilai Pendidikan Karakter.....	6
2.1.1 Nilai.....	6
2.1.2 Pendidikan.....	7
2.1.3 Karakter.....	9
2.1.4 Pendidikan Karakter.....	14
2.1.5 Nilai-Nilai Pendidikan Karakter .....	17
2.2 Film Animasi.....	20
2.3 Film Animasi <i>Riko The Series</i> .....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>

3.1 Desain Penelitian .....	29
3.2 Sumber Data .....	29
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	29
3.4 Instrumen Penelitian .....	30
3.5 Analisis Data .....	36
3.5.1 Reduksi Data .....	36
3.5.2 Penyajian Data.....	36
3.5.3 Verifikasi Data (Kesimpulan).....	36
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>37</b>
4.1 Temuan.....	37
4.2 Pembahasan .....	62
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>68</b>
5.1 Simpulan.....	68
5.2 Implikasi.....	68
5.3 Rekomendasi .....	68
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>70</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>74</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>77</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Instrumen Penelitian .....	30
Tabel 3.2 Indikator Nilai Pendidikan Karakter .....	31
Tabel 4.1 Hasil Analisis Scene 2 Film Animasi Riko The Series Seaseon 2 Episode 8.....	37
Tabel 4.2 Hasil Analisis Scene 3 Film Animasi Riko The Series Seaseon 2 Episode 8.....	38
Tabel 4.3 Hasil Analisis Scene 4 Film Animasi Riko The Series Seaseon 2 Episode 8.....	39
Tabel 4.4 Hasil Analisis Scene 5 Film Animasi Riko The Series Seaseon 2 Episode 8.....	40
Tabel 4.5 Hasil Analisis Scene 6 Film Animasi Riko The Series Seaseon 2 Episode 8.....	40
Tabel 4.6 Hasil Analisis Scene 7 Film Animasi Riko The Series Seaseon 2 Episode 8.....	41
Tabel 4.7 Hasil Analisis Scene 8 Film Animasi Riko The Series Seaseon 2 Episode 8.....	42
Tabel 4.8 Hasil Analisis Scene 5 Film Animasi Riko The Series Seaseon 2 Episode 9.....	43
Tabel 4.9 Hasil Analisis Scene 7 Film Animasi Riko The Series Seaseon 2 Episode 9.....	44
Tabel 4.10 Hasil Analisis Scene 2 Film Animasi Riko The Series Seaseon 2 Episode 10.....	47
Tabel 4.11 Hasil Analisis Scene 3 Film Animasi Riko The Series Seaseon 2 Episode 10.....	48

Tabel 4.12 Hasil Analisis Scene 4 Film Animasi Riko The Series Season 2 Episode 10.....	51
Tabel 4.13 Hasil Analisis Scene 6 Film Animasi Riko The Series Season 2 Episode 11.....	51
Tabel 4.14 Hasil Analisis Scene 7 Film Animasi Riko The Series Season 2 Episode 11.....	52
Tabel 4.15 Hasil Analisis Scene 8 Film Animasi Riko The Series Season 2 Episode 11.....	53
Tabel 4.16 Hasil Analisis Scene 9 Film Animasi Riko The Series Season 2 Episode 11.....	53
Tabel 4.17 Hasil Analisis Scene 1 Film Animasi Riko The Series Season 2 Episode 8.....	55
Tabel 4.18 Hasil Analisis Scene 2 Film Animasi Riko The Series Season 2 Episode 8.....	56
Tabel 4.19 Hasil Analisis Scene 4 Film Animasi Riko The Series Season 2 Episode 8.....	57
Tabel 4.20 Hasil Analisis Scene 5 Film Animasi Riko The Series Season 2 Episode 8.....	58
Tabel 4.21 Hasil Penelitian .....	61

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Komponen-komponen karakter.....	12
Gambar 2.2 Perumusan 18 Nilai-Nilai Pendidikan Karakter di Indonesia .....	18

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1SK Dosen Pembimbing Skripsi .....	74
---	----

## DAFTAR PUSTAKA

- Aidah, dkk. (2020). *Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Jogjakarta: KBM Indonesia.
- Annisa, F. (2019). Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Disiplin Pada Siswa Sekolah Dasar (Inserting of Discipline Character Education Values in Basic School Students). *Perspektif Pendidikan dan Keguruan*, 9(1), 1-7.
- Ansori, R.A.M. (2016). Strategi Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Islam Pada Peserta Didik. *Jurnal Pusaka: Media Kajian dan Pemikiran Islam*, 8, 14-32.
- Apriliya, dkk. (2017). Profil Pengarang Anak Indonesia Sebagai Role Model Pendidikan Karakter, *Indonesian Journal of Primary Education*, 1(2), 62-69.
- Ambrawati, P. (2021). *Pengaruh Film Animasi Terhadap Perkembangan Bahasa Anak Pada Usia 5-6 Tahun di Desa Kedung Boto Kecamatan Taman Sidoarjo* (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, Surabaya.
- Asmawati, L. (2020). Peran Orangtua dalam Penggunaan Film Animasi Islami untuk Pembelajaran Anak usia Dini. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP* (vol. 3, No 1, pp. 216-223).
- Cahyono, H. (2016). Pendidikan Karakter : Strategi Pendidikan Nilai Dalam Membentuk Karakter Religius. *RI'AYAH*, 1(2), 230-240.
- Daulay, H.H & Pasa, H.N. (2016). *Pendidikan Karakter*. Medan: CV.Manhaji.
- Di, dkk. (2021). 3D face modeling algorithm for film and television animation based on lightweight convolution neural network. *Complexity*, 2021.
- Elan, dkk. (2018). Development of Values Transformation Modes of Local Wisdom of Baduy Culture to Form Student Character though Civic Learning in Elementary School : A study of attitude of elementary school students in Kasepuhan Citorek Adat Area, Lebak Regency, Banten Province. In *Annual Civic Education Conference (ACEC 2018)* (pp. 559-564). Atlantis Press.
- Fathurohman, dkk. (2014). Film Animasi Sebagai Media Pembelajaran Terpadu Untuk Memacu Keaksaraan Multibahasa Pada Siswa Sekolah Dasar. *Refleksi Edukatika: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 4(1), 1-7.
- Fatriyah, dkk. (2020). Daya Tangkap Siswa Terhadap Pesan Moral dan Nilai Karakter Pada Film Animasi Moana. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Profesi Guru*, 3(2), 303-310. <http://dx.doi.org/10.238887/jippg.v3i2>
- Frimayanti, A.I. (2017). Implementasi Pendidikan Nilai dalam Pendidikan Agama Islam. *Al-Tadzkiyah: Jurnal Pendidikan Islam*, 8(11), 227-247.



- Haderani, H. (2018). Tinjauan Filosofis Tentang Fungsi Pendidikan Dalam Hidup Manusia. *Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 7(1), 41-49.
- Hamengkubuwono. (2016). *Ilmu Pendidikan dan Teori-Teori Pendidikan*. Curup:LP2 STAIN CURUP.
- Hendriana, E.C., & Jacobus, A. (2017). Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Melalui Keteladanan dan Pembiasaan. *JPDI (Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia)*, 1(2), 25-59.
- Hidayat, R & Abdillah. (2019). *Ilmu Pendidikan, Konsep, Teori, dan Aplikasinya*. Medan:LPPPI.
- Indonesia, P. R. (2006). Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Isnaini, M. (2013). Internalisasi nilai-nilai pendidikan karakter di madrasah. *Al-Ta Lim Journal*, 20(3), 445-450.
- Jannah, M. (2019). Metode dan Strategi Pembentukan Karakter Religius yang Diterapkan di SDTQ-T AN NAJAH Pondok Pesantren Cindai Alus Martapura. *Al-Madrasah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 4(1), 77-102.
- Julaeha, S. (2019). Problematika Kurikulum dan Pembelajaran Pendidikan Karakter. *Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 7(2). 157-182. doi: <https://doi.org/10.36667/jppi.v7i2.367>
- Kemendiknas. 2011. Pedoman Pelaksanaan Pendidikan Karakter. Jakarta:Pusat Perbukuan.
- Lerner, R. M. (2017). Character Development Among Youth: Linking Lives in Time and Place. *International Journal of Behavioral Development*. 42(2), 267-277. doi: <https://doi.org/10.1177/0165025417711057>
- Lickona, T. (2013). *Education for Character, Mendidik untuk Membentuk Karakter: Bagaimana Sekolah Dapat Memberikan Pendidikan Tentang Sikap Hormat dan Tanggung Jawab*. Jakarta:Bumi Aksara.
- Lidinillah, dkk. (2015). Buku Bacaan Anak Berbasis Karakter Sebagai Sumber Belajar Matematika di Sekolah Dasar.
- Mirhan, J. B. K. J. (2016). Hubungan Antara Percaya Diri dan Kerja Keras dalam Olahraga dan Keterampilan Hidup. *Jopres (Jurnal Olahraga Prestasi)*, 12(1), 86-96.
- Muchtar, A.D., & Suryani, A. (2019). Pendidikan Karakter Menurut Kemendikbud (Telaah Pemikiran atas Kemendikbud), Edumaspul: Jurnal Pendidikan, 3(2), 50-57. doi: <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v3i2.142>
- Munir. (2013). *Multimedia dan Konsep Aplikasi Dalam Pendidikan*. Bandung: Penerbit Alfabeta.

- Mustoip, dkk. (2018). *Implementasi Pendidikan Karakter*. CV. Jakad Publishing Surabaya.
- Napitupulu, J.F. (2019). Nilai Perilaku yang Benar dalam Buku Teks Bahasa Inggris Kelas X SMA. *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*, 5(1), 63-73. doi: <https://doi.org/10.22219/kembara.v5i1.7551>
- Nasirudin. (2010). *Pendidikan Tasawuf*. Semarang: Rasail Media Group.
- Nawali, A.K. (2018). Hakikat, Nilai-Nilai dan Strategi Pembentukan Karakter (Akhlak) dalam Islam. *TA'LIM: Jurnal Studi Pendidikan Islam*, 1(2) 325-346.
- Nugraha, A. (2019). Pentingnya Pendidikan Berkelanjutan di Era Revolusi Industri 4.0. *Majalah Ilmiah "PELITA ILMU"*, 2(1), 26-37.
- Otaya, L.G. (2014). Karakter Berbasis Nilai. *Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam*, 8(1), 75-94.
- Putry, R. (2019). Nilai pendidikan karakter anak di sekolah perspektif Kemendiknas. *Gender Equality: International Journal of Child and Gender Studies*, 4(1), 39-54.
- Rahmayanti, dkk. (2021). Pendidikan Karakter dalam Film Animasi Riko The Series Produksi Garis Sepuluh. *Kembara: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 7(1), 157-172.
- Ramayanti, T. (2020). *Pengaruh Menonton Film Animasi Upin-Ipin Terhadap Karakter Siswa SDN 24 Seluma* (Doctoral dissertation, IAIN Bengkulu)
- Ramdhani, M.A. (2014). Lingkungan Pendidikan dalam Implementasi Pendidikan Karakter. *Jurnal Pendidikan Universitas Garut*, 8(1), 28-37.
- Rasinus, dkk. (2021). *Dasar-Dasar Kependidikan*. Yayasan Kita Menulis
- Risqi, dkk. (2020). Pendidikan Karakter, makalah.
- Safitri, K. (2020). Pentingnya Pendidikan Karakter untuk Siswa Sekolah Dasar Dalam Menghadapi Era Globalisasi. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 4(1), 264-271.
- Salim, dkk. (2017). Peran Tayangan Adit Sopo Jarwo (ASJ) Terhadap Pendidikan Karakter Anak Sekolah Dasar di Kabupaten Kutai Kartanegara. *Jurnal Pendas Mahakam*, 2(1), 72-82.
- Setyawan, H. (2013). Membangun Film Animasi Cerita Rakyat Indonesia. *Jurnal Komunikasi Profetik*, 6(1), 31-42.
- Silmi, M., & Kusmarni, Y. (2017). Menumbuhkan Karakter Rasa Ingin Tahu Siswa Dalam Pembelajaran Sejarah Melalui Media Puzzle. *FACTUM: Jurnal Sejarah dan Pendidikan Sejarah*, 6(2)

- Soraya, S. (2013). Studi Eksperimen Penggunaan Media Diversity Doll dan Media Gambar Sebagai Penanaman Sikap Toleransi Anak Usia 4-6 Tahun di Raudhotul Athfal 02 Mangunsari Semarang. *Indonesian Journal of Early Childhood Education Studies*, 2(2). <https://doi.org/10.15294/ijeces.v22.9239>
- Subiyakto, B ., & Mutiani. (2019). Internalisasi Nilai Pendidikan Melalui Aktivitas Masyarakat Sebagai Sumber Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial. *Khazanah: Jurnal Studi Islam dan Humaniora*, 17(1), 137-166.
- Sukiyat, H. (2020). *Strategi Implementasi Pendidikan Karakter*. Jakarta: Media Publishing.
- Sultonurohmah, N. (2017). Strategi Penanaman Nilai Karakter Jujur dan Disiplin Siswa. *Al-Ibtida*, 5(2), 1-21.
- Supryadi. (2021). Pemanfaatan Film Animasi Sebagai Media Pembelajaran Anak Berbasis Flashmx. *Jurnal Komunikasi*, 12(2), 144-151.
- Syamsuri, A.S. (2021). *Pendidikan, Guru dan Pembelajaran*. PT. Nas Media Indonesia.
- Yasyakur, M. (2016). Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Menanamkan Kedisiplinan Beribadah Sholat Lima Waktu. *Edukasi Islam Jurnal Pendidikan Islam*, 5, 1185-1230.
- Yuristia, A. Pendidikan Sebagai Transformasi Kebudayaan. *IJTIMAIYAH Jurnal Ilmu Sosial dan Budaya*. 2(1)
- Zhayoga, dkk. (2020). Analisis Pengaruh Film Upin dan Ipin Terhadap Karakter Siswa. *Indonesian Values and Character Education Journal*, 3(1), 1-7.
- Zubaedi. (2015). *Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan* (Edisi Keempat). KENCANA.