

الباب الأول

المقدمة

١,١ تمهيد المشكلة

إحدى نقاط التعلّم المستقلّ التي شرحها وزير التعليم نديم مكارم أنه قال: إن المعلمين رائدون لتشكيل مستقبل الشعب من خلال عملية التعليم. ولذلك، من المهم للمعلمين جعل البيئة التعليمية الممتعة في الفصل بتركيز على مشاركة الطلاب التي يجب على الطلاب أن يكونوا أكثر اشتراكا من المعلمين حتى يصبح التعليم ممتعا (يامن و شهرير، ٢٠٢٠؛ سوحرينتو وآخرون، ٢٠٢٠).

إحدى المواد التي يجب تعلمها من قبل الطلاب في مختلف مستويات الوحدات التعليمية في أجزاء مختلفة من العالم هي اللغات الأجنبية. اعتبارا بالفوائد المتناولة، أما فوائد اللغات الأجنبية فهي مساعدة الأفراد في توسيع التفاعلات الاجتماعية وفتح الفرص للحياة أفضل (راسوك ، ٢٠٢١). ولذلك، يكون تعليم اللغة العربية تعليما مهما في مجال التعليم لأن اللغة العربية يستخدمها عشرون دولة تقريبا في العالم. بجانب ذلك، إن اللغة العربية لغة القرآن للمسلمين و التوجيه الديني حتى تكون هذه اللغة ذات أكبر أهمية لمليارات من مسلمين العرب وغير العرب في العالم (أندريان، ٢٠١٩؛ سعدة، ٢٠١٩).

أما تعليم اللغة العربية فهو يحيط بأربع مهارات لغوية ومنها الاستماع والتكلم والقراءة والكتابة والعناصر اللغوية التي تتكون من المفردات والقواعد والإملاء والنطق. والمفردات في تعليم اللغة العربية ليس

Namira Salma Fauzia, 2022

تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) في تعليم النحو (دراسة شبه التجربة على طلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية راجابولة)

حفظها فحسب، بل يتم أيضا تعليم القواعد العربية (علم النحو) والتكلم باللغة العربية (سانوسي وسنة, ٢٠١٧; سلامة وسوبرياتنو, ٢٠٢٠)

إن تعليم علم النحو مهم لحفظ لساننا وكتابتنا من الأخطاء و لفهم الكلام جيدا ولإتقان معناه (الركابي, ٢٠٠٩; الحلق والسيومالي, ٢٠١٥; وردان, ٢٠١٩). و علم النحو هو العلم الذي يدرس لتعريف وظيفة الكلمة في الجملة و أواخر الجملة من حيث الإعراب والبناء (صلخا, ٢٠١٨ : نصائح ودرموان, ٢٠١٩).

تعليم النحو في المستوى المتوسط عملية أو طريقة لجعل الطلاب يتعلمون علم النحو من خلال التجربة أو الدروس أو التدريس ونتيجة تعليم النحو هي قدرة الطلاب على معرفة وظيفة الكلمة وفهمها باللغة العربية. ومع ذلك, إن تنفيذ تعليم النحو عموما في المدرسة المتوسطة الإسلامية راجبولة أقل فعالية. وهذا الحال يتوقف بدرجة نجاح الطلاب في فهم المادة. لم يحصل أكثر من الطلاب عند تدريب المادة على الحد الأدنى من معايير الإكمال (٧٠). أما الأخطاء التي تجدها الباحثة فهي عدم قدرة الطلاب على تمييز الجملة الاسمية بأنواع الضمائر للجمع كالمبتدأ من الضمير الغائب لجمع المذكر فإن خبر فعله هو إضافة حرف المضارعة "الياء" في أول الكلمة و "الواو مع النون" في آخر الكلمة. لكن أكثر من الطلاب يخطؤون في إجابتهم كعدم إضافة "الواو مع النون" في آخر الكلمة أو صعوبة تحديد حرف المضارعة.

كما قال الخفاجي (٢٠٠٨) إن صعوبة تعليم النحو ناتجة عن الطرق أو الاستراتيجيات المطبقة في عملية التعليم وليست الصعوبة عن النحو نفسه. وبعض مشكلة تعليم النحو فهو المعلم يرسخ في ذهن الطلاب صعوبة القواعد المدروسة ويكون المعلم فاعلا لفتح الدرس ومتقدمه ومختتمه

والطلاب كالكاتبين فقط (عربي ، ٢٠٠٨; ليلي ٢٠١٦) . كما قال عبد الرحمن (٢٠١٤) إن الطلاب غالبا ما يتفاعلون سلبيا في الفصول. وقد وجد ذلك التأكيد في تنفيذ تعليم النحو في المدرسة المتوسطة الإسلامية راجابولة أن معلم مواد اللغة العربية أقل اهتماما لتطبيق الطريقة أثناء الأنشطة التعليمية.

يتلخص التطبيق في إجراءات أو أنشطة بالأنشطة المخططة لتحقيق أهداف تلك الأنشطة (عثمان ، ٢٠٠٢). شبيه بقول نوجروهو (٢٠١٤) إن التطبيق هو طريقة يتم تنفيذها لتحقيق الأهداف التي تم تحديدها أو المرغوبة فيها. أحد العناصر الثلاثة للتطبيق هو وجود برنامج يتم تنفيذه (وهاب ، ١٩٩٠). أحد البرامج المشار إليها في مجال التعليم هو تطبيق الطريقة. أما تطبيق الطريقة المبتكرة والممتعة فهو قادر على زيادة انتباه الطلاب وتركيزهم أثناء التعلّم ومساعدتهم على فهم المواد وتحسين نتائج تعلّمهم (كمال, رمدان و فرياندني ٢٠١٩) لكن تطبيق الطريقة في تعليم النحو في المدرسة المتوسطة الإسلامية راجافولة لا يزال ناقصا بل بعيدا عن الابتكار لأن المعلم يذكر أنّ الطلاب يستمعون إلى شرح المعلم فقط أثناء تعليم النحو وهذا الأمر قادر على جعل الملل عند الطلاب.

من البيان المذكور، إن فهم الطلاب الناقص في تعليم النحو ليس انخفاضه بسبب قدرة الطلاب فقط بل ذكر معلم اللغة العربية أنه لم يطبق الطرق و الوسائل التعليمية أثناء عملية التعليم . على الرغم من أنّ المعلم هو العامل لنجاح الطلاب في التعلّم (عزيز و إفريانتي, ٢٠١٥; شافعي، مرفيانتو ورشيدة، ٢٠١٨; سريانتو، رحمان وسومارسيه، ٢٠٢٢).

والعنصران المهمان اللذان يجب على المعلم الانتباه إليهما في عملية التعليم هما الطرق والوسائل التعليمية (عبد الله، ٢٠١٦; ل.ر وسوسانتي

وهوديدة، ٢٠١٦). وفقا لفوروانتو (٢٠١٨) إن المعلم يجب عليه أن يكون مبتكرا في اختيار الطرق السهلة والممتعة أثناء عملية التعليم وليست مملة و إعطاء الأثر بأن اللغة العربية مادة صعبة. لذلك ، هناك حاجة إلى طريقة سهلة وممتعة ليتم تطبيقها في تعليم النحو ، و واحدة منها هي طريقة التعليم الترفيهي. التعليم الترفيهي هو الطريقة التعليمية التي تقدم تشكيلة الترفيه دون التخلي عن الغرض من التعليم (ساري وآخرون، ٢٠١٩; ليستاري ، ٢٠١٩).وبعبارة أخرى، إن التعليم الترفيهي هو التعليم المصمّم بالترفيه الممتع مثل التمثيلية والعرض التوضيحي والوسائط المتعددة ونحو ذلك (حامروني، ٢٠٠٩; نور عيني وآخرون، ٢٠٢٠). كما قال فيرهادي (٢٠١٠) إن الموسيقى والألعاب والأفلام ومقاطع الفيديو والحركات والمزاح في التعليم كلّها قادرة على زيادة تحفيز الطلاب. وأضاف هدايانتى ودجومالي (٢٠١٦) إلى أن التعليم باستخدام طريقة التعليم الترفيهي جائز بأشكال أخرى طالما يشعر الطلاب بالسعداء عند عملية التعليم.

البحوث السابقة تؤكد تأثير هذه طريقة التعليم الترفيهي على التعليم منها تأثير طريقة التعليم الترفيهي على الطلاب في كتابة النصوص الإخبارية (سييانتوري، ٢٠١٤). والبحث الآخر يؤكد أن طريقة التعليم الترفيهي بقاعدة الاستكشاف الموجه (GDL) قادرة على تحسين مهارات الطلاب في استنتاج مواد العلم الطبيعي(نور ديانتى وأتموجوا وسولرمي، ٢٠٢٠). والبحث الآخر يؤكد أيضا أن التعليم باستخدام طريقة التعليم الترفيهي من خلال الوسيلة التعليمية قادر على تحسين نتائج التعلّم وفهم المفاهيم لدى الطلاب (هووا، أجي، كورنيانتي، ٢٠٢١). بنسبة إلى تعليم اللغة العربية قد أكدّ البحث أن هذه طريقة التعليم الترفيهي لها تأثير على تحسين مهارات الطلاب في تكلم اللغة العربية (كارمنا، ٢٠١٩).

الحدثة في هذا البحث أنها لم يوجد بحث طريقة التعليم الترفيهي في تعليم قواعد اللغة العربية، أي تعليم النحو. بإضافة إلى ذلك، تستخدم الباحثة وسيلة الرسوم المتحركة لأنها قادرة على جعل التعلّم الممتع لدى الطلاب (ألناسير، ٢٠١٦؛ سيدابوتار، سيماجونتاك، تامبونان، وفوربا، ٢٠٢٢). كما يؤكّد البحث السابق أن تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة بالكمبيوتر قادر على تحسين نتائج تعلّم الفيزياء للطلاب (ويندا، ورديانا، وحيونوا، ٢٠٢١).

أما الفرق بين هذا البحث و البحوث الأخرى فإنّ الباحثة تختار تطبيق هذه طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) في تعليم النحو. بناء على عدة الأسباب أن السبب الأول هو تطبيق طريقة التعليم الترفيهي جازر باستخدام الوسيلة التعليمية كالوسيلة السمعية و البصرية (مفتوح ، ٢٠١٧؛ نور عيني وآخرون، ٢٠٢٠). أما فوتون (Powtoon) فهو وسيلة التعليمية السمعية البصرية التي يسهل إنشاؤها ويتوقّر مجموعة متنوعة منها الرسوم المتحركة الكرتونية والرسوم المتحركة المكتوبة بخط اليد و الجدول الزمني المتيسّر وتأثيرات انتقالية أكثر حيوية بحيث يمكن تقديم المواد بشكل مثير للاهتمام وجعل الطلاب غير مشبعين (سوهندرا، أناوتي و ميلاتي، ٢٠١٨؛ فطرياني، ٢٠١٩). السبب الثاني، نظرا إلى الحاضر أن الزمان قد تغير بتقدم التكنولوجيا العالية ووجود تيارات العولمة (سيراغار، ساهرة وحارحاف ، ٢٠٢٠). ولهذا، يجب على المعلمين استخدام التكنولوجيا كالوسيلة التعليمية لتصوير أو توضيح المواد المدروسة بالسهولة (مظاهرة، ٢٠١٩؛ أوليا، فامنكاس وأمشة، ٢٠١٩). السبب الأخير أن التعليم يتغير أثناء الوباء الحالي مثل ما وقع في المدرسة المذكورة التي تقوم أحيانا بالتعليم المحدود وجهها لوجه وأحيانا بالتعليم العادي. لهذا، تكون طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم

المتحرّكة فوتون (Powtoon) خياراً لتعليم المحدود وجهها لوجه والتعليم العادي.

بناء على الخلفية المذكورة ، تشعر الباحثة بالحاجة إلى إجراء البحث حول طريقة التعليم المناسبة لتطبيقها في تعليم النحو. اختارت الباحثة إجراء البحث بتطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون في تعليم النحو واقترحت الباحثة عنوان "تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحرّكة فوتون (Powtoon) في تعليم النحو (دراسة شبه التجربة على طلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية راجابولة)".

١,٢ تعرّف المشكلة

بناء على تمهيد المشكلة أن المشكلات التي تعرّفها الباحثة لها تعرّفان وهما:

١,٢,١ تعليم النحو أقلّ فعالية لأن فهم الطلاب ناقص في مادة

الجملة الاسمية بأنواع الضمائر للجمع

١,٢,٢ لا يطبق المعلم الطرق أو الوسائل التعليمية المتنوعة في تعليم النحو

١,٣ صيغ المشكلة

بناء على تعرّف المشكلات أنّ صيغ المشكلة في هذا البحث تتكون من صياغتين هما:

١,٣,١ كيف تأثير تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم

المتحرّكة فوتون (Powtoon) على تعليم النحو بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية راجابولة ؟

١,٣,٢ كيف يستجيب الطلاب لتطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) في تعليم النحو؟

١,٤ تحديد المشكلة

تحدّد الباحثة هذا البحث على الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية راجابولة في الفصلين، وهما الفصل التجريبي و الفصل الضابط. أما موضوع البحث في هذا البحث فهو تعليم النحو في الباب الثالث من مادة التركيب بعنوان "يومياتنا في البيت" عن " الجملة الاسمية بأنواع الضمائر للجمع "

١,٥ أهداف البحث

بناء على صيغ المشكلة أنّ هذا البحث له هدفان وهما بشكل عام و خاص بما في ذلك:

١,٥,١ الأهداف العامة

لمعرفة تأثير تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) على تعليم النحو

١,٥,٢ الأهداف الخاصة

١,٥,٢,١ لمعرفة تأثير تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية راجابولة على تعليم النحو

١,٥,٢,٢ لمعرفة استجابة الطلاب لتطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) في تعليم النحو

١,٦ فوائد البحث

١,٦,١ الفائدة النظرية

الفائدة النظرية من هذا البحث هي زيادة المعلومة بطريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) التي يمكن استخدامها كخيار لتعليم اللغة العربية أي تعليم النحو حتى يزول الانطباع بأن تعليم النحو صعب.

١,٦,٢ الفائدة العلمية

١,٦,٢,١ للمعلمين

١,٦,٢,١,١ لتحسين مهارات المعلم في اختيار طريقة التعليم أي تعليم النحو

١,٦,٢,١,٢ لتكون القواعد الارشادية في تعليم النحو حتى يكون تعليم النحو أكثر جذبا وممتعا بتطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon)

١,٦,٢,٢ للطلاب

يحصل الطلاب على التجربة التعليمية الممتعة حتى يكون الطلاب متحمسين لمشاركة أنشطة تعلم اللغة العربية أي علم النحو

١,٦,٢,٣ للباحثين

هذا البحث يستطيع أن يزيد المعلومة في اختيار الطريقة من خلال الوسيلة التعليمية لتعليم النحو ويكون هذا البحث مرجعا للبحث أفضل

١,٧ افتراضات وفرضيات البحث

الافتراضات في هذا البحث كما قال ناسوتيون (٢٠١٧) إنه حتى الآن لا تزال الشكاوى من صعوبة تعلم النحو في كل مكان بل أصبحت مشكلة

عامة لكل طالب خاصة في المستوى المبتدئين. هناك الصعوبات التي تسبب نقص فهم الطلاب في تعليم النحو، كما قال الخفاجي (٢٠٠٨) إن صعوبة تعليم النحو ناتجة عن الطرق أو الاستراتيجيات المطبقة في عملية التعليم وليست الصعوبة عن النحو نفسه. فلا بدّ للطريقة في تعليم النحو لإزالة الانطباع بأن النحو مادة صعبة.

إحدى الطرق التي يمكن تطبيقها هي طريقة التعليم الترفيهي. طريقة التعليم الترفيهي هي طريقة تعليمية تقدم الترفيه دون التخلي عن الغرض من التعليم (ساري وآخرون، ٢٠١٩; ليستاري، ٢٠١٩). اختارت الباحثة تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) استناداً إلى البحوث السابقة التي تؤكد أن التعليم باستخدام طريقة التعليم الترفيهي من خلال الوسائل التعليمية قادر على تحسين نتائج التعلّم وفهم المفاهيم لدى الطلاب (هواوا، أجي، كورنيانتي، ٢٠٢١). ويؤكد البحث الآخر أن تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة بالكمبيوتر قادر على تحسين نتائج تعلّم الطلاب (وحيونو، وندا، ورديانا، ٢٠٢١). بناء على هذه الافتراضات فستقوم الباحثة بتجربة طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) في تعليم النحو.

فرضية البحث:

الفرضية في هذا البحث هي "وجود تأثير تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) في تعليم النحو في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية راجابولة".

٨.١ نظام كتابة الرسالة

نظام كتابة الرسالة الذي سيتمّ تجميعها له منهجية تالية:

Namira Salma Fauzia, 2022

تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) في تعليم النحو (دراسة شبه التجربة على طلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية راجابولة)

الباب الأول مقدمة. هذا الباب يحتوى على تمهيد المشكلة عن مشكلة تعليم النحو في المدرسة المتوسطة الإسلامية رجا بولة ، وتعرّف المشكلة ، وصياغة المشكلة ، وقيود المشكلة ، وأهداف البحث ، وفوائد البحث ، وافتراضات البحث والفرضيات.

الباب الثاني إطار نظري. هذا الباب يحتوي على النظريات المتعلقة بالتعليم الترفيهي ووسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) وتعليم النحو في المدرسة المتوسطة الإسلامية رجا بولة من الكتب والمقالات الصحفية.

الباب الثالث منهجية البحث. هذا الباب يحتوي على الطريقة المستخدمة في هذا البحث والمشاركين والأماكن في البحث والسكان والعينات والتعاريف التشغيلية وأدوات البحث وإجراءات البحث وتحليل الأدوات وتحليل البيانات.

الباب الرابع حواصل البحث ومناقشتها. هذا الباب يحتوي على تقديم حواصل البحث ومناقشتها عن تأثير طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) على تعليم النحو عن الجملة الاسمية بأنواع الضمائر للجمع.

الباب الخامس خاتمة. هذا الباب يحتوى على استنتاجات وتوصيات للمعلمين والطلاب والموظفين في المدرسة والباحثين التاليين.