

تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون
(Powtoon) في تعليم النحو

(دراسة شبه التجربة على طلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية
(راجابولة)

رسالة

مقدمة للحصول على درجة سرجانا التربوي في قسم تعليم اللغة العربية



تقديمها

نمير سلمي فوزية

رقم التسجيل: ١٨٠ ١١٧٨

قسم تعليم اللغة العربية

كلية تعليم اللغات والآداب

جامعة إندونيسيا التربوية

**PENERAPAN METODE *EDUTAINMENT* BERBANTU MEDIA ANIMASI
POWTOON DALAM PEMBELAJARAN NAHWU
(Studi Kuasi Eksperimen Siswa Kelas VIII SMP Islam Rajapolah)**

Oleh:

Namira Salma Fauzia

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Namira Salma Fauzia

Universitas Pendidikan Indonesia

2022

© Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa seizin penulis.

صفحة التصريح

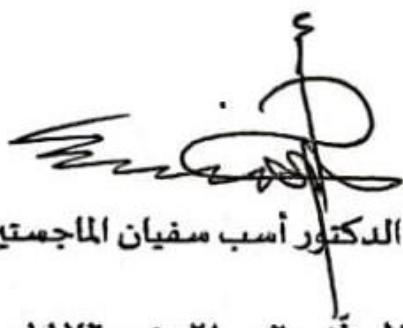
نمير سلمى فوزية

تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتوون (Powtoon) في
تعليم النحو

(دراسة شبه التجربة على طلاب الفصل الثامن بالمرحلة المتوسطة الإسلامية
(راجابوله)

هذه الرسالة تحت إشراف:

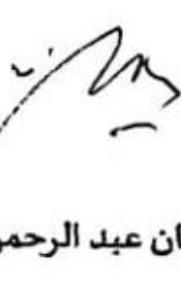
المشرف الثاني،



الدكتور أسب سفيان الماجستير

رقم الموظف: ١٩٨٠٠١١٧٢٠٥٢١٠٢

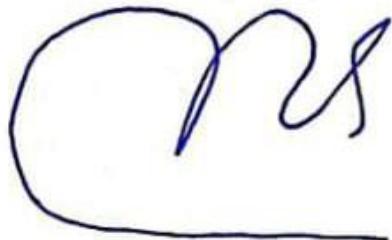
المشرف الأول،



الأستاذ الدكتور مامان عبد الرحمن الماجستير

رقم الموظف: ١٩٦١٠٦١٨١٩٨٢٠٣١٠٣

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الأستاذ الدكتور يابان نور بيان الماجستير

رقم الموظف: ١٩٦٦٠٨٢٩١٩٩٠٠١١٠١

صفحة التصحيح للجنة الامتحان

المتحن الأول،



الأستاذ الدكتور شهاب الدين الماجستير

رقم الموظف: ١٩٦٠٠١٢٠١٩٨٧٠٣١٠١

المتحن الثاني،



الأستاذ الدكتور يابان نور بيان الماجستير

رقم الموظف: ١٩٦٦٠٨٢٩١٩٩٠٠١١٠٠١

المتحن الثالث،



الدكتور تدوس تاتانج الماجستير

رقم الموظف: ١٩٦٥٠٣١٤١٩٩٢٠٣١٠٢

صفحة الإقرار والتعهد

أقر بأن بحثي الذي تحت العنوان " تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powerpoint) في تعليم النحو " بحث أصيل، وهو عمل خاص بي، وغير مستل من أي عمل منشور وأنتحمل كافة التبعات القانونية وللجامعة الحق في اتخاذ الجراءات الازمة والمترتبة على ذلك. لم يقدم هذا المخطوط للنشر كلياً أو جزئياً آلية جهة لا تتفق مع الكيفية العملية المطبقة في المجتمع العلمي. بالنسبة إلى هذا البيان، أنا مستعدة لأحمل المخاطر أو العقوبة إذا ثبتت في المستقبل أن هناك انتهاكاً للكيفية العملية أو هناك إدعاء من أطراف أخرى ضد أصالة عملي.



رقم التسجيل: ١٨٠١١٧٨

شكرا وتقديرا

تدعو الباحثة الحمد والشكر إلى الله سبحانه وتعالى الذي قد منح الهمة والهداية والفضيلة والقوة حتى تتمكن الباحثة من إكمال هذه الرسالة. الصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي أوصل قومه من الجاهلية إلى عصر الريungan حتى يكون الإسلام دينا رحمة للعالمين.

برحمة الله سبحانه وتعالى وفضله قد استكملت الباحثة في تجميع هذه الرسالة وإكماله تحت الموضوع "تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) في تعليم النحو (دراسة شبه التجربة على طلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية راجابولة) كشرط للحصول على درجة سرجانا التربوي في قسم التعليم اللغة العربية في جامعة إندونيسيا التربوية. بالطبع عند كتابة هذه الرسالة حصلت الباحثة على الكثير من المساعدة والبصيرة والتحفيز من العديد من الأطراف. لذلك تؤدي الباحثة أن تشكر:

١. فضيل الأستاذ الدكتور يايان نوربيان الماجستير كرئيس قسم التعليم اللغة العربية
٢. وفضيل الأستاذ الدكتور مامان عبد الرحمن الماجستير كالمشرف الأول الذي قدم الدعم والتوجيه للباحثة حتى تتمكن من إكمال هذه الرسالة جيدا
٣. وفضيل الدكتور أسف سفيان الماجستير كالمشرف الثاني الذي قدم الدعم والتوجيه للباحثة حتى تتمكن من إكمال هذه الرسالة جيدا
٤. فضيلة الدكتورة نونونغ نور شمسية الماجستر كالمشرفة الأكاديمية و تقدم دائما التوجيه والمشورة في هذا الإعداد
٥. جميع المحاضرين في قسم التعليم اللغة العربية في كلية تعليم اللغات والأداب في جامعة إندونيسيا التربوية الذين يقدمون دائما الكثير من البصيرة والتحفيز القوي للباحثة

٦. كلام الوالدين اللذين تدعمان دائمتين في شكل الدعاء والأموال والتحفيز الكامل حتى تصبح الباحثة سلساً وسهلاً في إعداد هذه الرسالة
٧. أوس شكرًا مأمون السرجانا كمدير في المدرسة المتوسطة الإسلامية رجافولة التي قد أعطى الإذن للباحثة بالبحث في تلك المدرسة
٨. صوفي رحموتى السرجانا كمعلمة اللغة العربية في الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية رجافولة التي أصبحت راوية للحصول على إجابات للمشكلات التي أثارتها الباحثة
٩. جميع المعلمين الذين ساعدوا الباحثة من حيث الأفاق والتحفيز
١٠. جميع الأطراف والأصدقاء الذين ساهموا في مساعدة الباحثة والدعاء والتحفيز

تدرك الباحثة بالطبع أنها لا تزال هناك أوجه قصور في إعداد هذه الرسالة. لذا، تحتاج الباحثة حقاً إلى النقد والاقتراحات التي يمكن أن تصحح أوجه القصور حتى تتمكن الباحثة من إكمال هذه الرسالة قدر الإمكان.

باندونج، يوليو ٢٠٢٢

نميرسلمي فوزية

رقم التسجيل: ١٨٠١١٧٨

**PENERAPAN METODE *EDUTAINMENT* BERBANTU MEDIA ANIMASI
POWTOON DALAM PEMBELAJARAN NAHWU
(Studi Kuasi Eksperimen Siswa Kelas VIII SMP Islam Rajapolah)**

ABSTRAK

Permasalahan yang ditemukan dalam penelitian ini adalah kesulitan siswa dalam mempelajari kaidah nahwu materi *jumlah ismiyyah* dengan macam-macam *dhamir jamak*. Oleh karena itu, peneliti memilih metode *edutainment* berbantu media animasi powtoon yang bertujuan untuk mengetahui pengaruh metode tersebut dalam pembelajaran nahwu serta respons siswa. Metode yang digunakan adalah metode eksperimen kuasi *non-equivalent control group design* dengan pendekatan kuantitatif. Instrumen dalam penelitian ini berupa tes tulis berbentuk Pilihan Ganda (PG) dan angket dengan skala likert. Peneliti mengambil sampel sebanyak 50 siswa kelas VIII B dan kelas VIII C di SMP Islam Rajapolah. Hasil penelitian menunjukkan bahwa 1) Penerapan metode *edutainment* berbantu media animasi powtoon cukup berpengaruh dalam pembelajaran nahwu dilihat dari nilai rata-rata hasil *post-test* kelas eksperimen adalah 76,4 (Baik) dengan persentase kenaikan nilai rata-rata tertinggi terdapat pada indikator pemahaman kaidah. Sedangkan, nilai rata-rata hasil *post-test* kelas kontrol adalah 58 (Cukup). Selain itu, hasil uji *N-Gain Score* menunjukkan bahwa nilai rata-rata yang diperoleh siswa di kelas eksperimen adalah 0,58 (*average*). Sedangkan, nilai rata-rata *N-Gain Score* untuk kelas kontrol adalah 0,15 (*low*) 2) Hasil angket dengan skala likert menunjukkan hampir seluruh siswa memberikan respons setuju terhadap penerapan metode ini (89%).

Kata Kunci : Metode *Edutainment*, Animasi Powtoon, Pembelajaran Nahwu

تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) في تعليم النحو

(دراسة شبه التجربة على طلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية راجابولة)

ملخص البحث

المشكلة التي وجدت في هذا البحث هي صعوبة تعلم الطلاب في قواعد النحو لمادة الجملة الاسمية بأنواع الضمائر للجمع. لذلك ، اخترات الباحثة تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون و يهدف هذا الاختيار إلى تحديد تأثير تطبيق الطريقة على تعليم النحو واستجابات الطلاب بعد تطبيق الطريقة. الطريقة المستخدمة هي الطريقة التجريبية لتصميم المجموعة الضابطة غير المكافئة مع نهج كمي. كانت الأدوات في هذا البحث هي الأداة باختبار كتابي في شكل متعدد الخيارات بعشرين سؤالاً والاستبيان بمقاييس ليكرت. أخذت الباحثة عينات من ٥٠ طالباً من الفصلين الثامن ب والثامن ج في المدرسة المتوسطة الإسلامية راجابولة. أظهرت النتائج أن: ١) تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون مؤثر كافٍ في تعليم النحو من حيث إن متوسط درجة نتائج الاختبار البعدي في الفصل التجاري جيد أي ٧٦,٤ مع أعلى نسبة الزيادة في متوسط قيمة مؤشر فهم القواعد. في حين ، إن متوسط درجة نتائج الاختبار البعدي من الفصل الضابط كاف أي ٥٨. بالإضافة إلى ذلك ، أظهرت نتائج اختبار ن-حساب قيمة (N -Gain Score) أن متوسط النتيجة التي حصل عليها الطلاب في الفصل التجاري متوسط أي ٥٨... في حين ، إن متوسط درجة ن-حساب قيمة للفصل الضابط منخفض أي ٢٠,١٥ نتائج الاستبيان بمقاييس ليكرت تقريرياً من كل الطلاب أعطوا إجابة تتفق على تطبيق هذه الطريقة (٨٩%).

الكلمات المفتاحية: طريقة التعليم الترفيهي، الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon)،
تعليم النحو

APPLICATION OF THE EDUTAINMENT METHOD ASSISTED BY POWTOON ANIMATION MEDIA IN NAHWU LEARNING

**(A Quasi-Eksperimental Study of Class VIII at Rajapolah Islamic Junior
High School)**

ABSTRACT

The problem found in this study was the difficulty of students in learning the nahwu rules of *jumlah ismiyyah* with various *dhamir jamak*. Therefore, the researcher chose an edutainment method assisted by Powtoon animation media that aimed to discover the influence of the method on nahwu learning and student responses. The method used was a quasi-non-equivalent control group design experimental method with a quantitative approach. The instruments in this study were a written test in the form of Multiple Choice (MC) and a questionnaire with a Likert scale. The researcher sampled 50 students of class VIII B and class VIII C at Rajapolah Islamic Junior High School. The results showed that 1) The application of the edutainment method assisted by Powtoon animation media was quite influential in nahwu learning, as evidenced by the average score of the experimental class post-test results, which was 76.4 (Good), with the highest percentage increase in average value found in the indicators of understanding the rules. Meanwhile, the average score of the control class *post-test* results was 58 (Enough). In addition, the results of the *N-Gain Score* test showed that the average score obtained by students in the assessment class was 0.58 (Average). Meanwhile, the average *N-Gain Score* for the control class was 0.15 (Low) 2). The results of the questionnaire with a Likert scale showed that almost all students gave a response agreeing with the application of this method (89%).

Keywords : Edutainment Method, Powtoon Animation, Nahwu Learning

قائمة المحتويات

صفحة التصحيح	ب
صفحة التصحيح للجنة الامتحان	ج
صفحة الإقرار والتعهد	د
شكرا و تقديرنا	هـ
ملخص البحث	زـ
قائمة المحتويات	يـ
قائمة الجداول	نـ
قائمة الصور	سـ
قائمة الملحق	عـ
الباب الأول المقدمة	١ـ
١ـ تمهيد المشكلة	١ـ
١ـ٢ تعريف المشكلة	٦ـ
١ـ٣ صيغ المشكلة	٦ـ
٤ـ تحديد المشكلة	٧ـ
٥ـ أهداف البحث	٧ـ
٦ـ فوائد البحث	٧ـ
٧ـ افتراضات وفرضيات البحث	٨ـ
٨ـ١ نظام كتابة الرسالة	٩ـ

الباب الثاني الإطار النظري	١١
٢،١ تطبيق طريقة التعليم الترفيهي	١١
٢،١،١ تعريف تطبيق الطريقة	١١
٢،١،٢ تعريف طريقة التعليم الترفيهي	١١
٢،١،٣ المفاهيم الأساسية لطريقة التعليم الترفيهي	١٤
٢،١،٤ جوانب تطبيق طريقة التعليم الترفيهي	١٥
٢،١،٥ الوسائل التعليمية في طريقة التعليم الترفيهي	١٩
٢،١،٦ مزايا وعيوب طريقة التعليم الترفيهي	٢٠
٢،٢ وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon)	٢١
٢،٢،١ الوسيلة التعليمية	٢١
٢،٢،٢ الرسوم المتحركة من خلال فوتون (Powtoon)	٢٢
٢،٣ حقيقة التربية وعلاقتها بالتعليم	٢٥
٢،٤ تعلم النحو	٢٦
٢،٤،١ تعلم النحو في المدرسة المتوسطة	٢٦
٢،٤،٢ أهداف تعلم النحو في المدرسة المتوسطة	٢٨
٢،٤،٣ خطوات تعلم النحو	٣١
٢.٤.٤ تعلم النحو في المدرسة المتوسطة الإسلامية رجابولة	٣٣
٢،٥ البحوث السابقة	٣٣
الباب الثالث منهجية البحث	٣٦

٣٦	١ تصميم البحث
٣٨	٢ المشاركون وموقع البحث
٣٩	٣,٢ السكان والعينة
٣٩	٣,٣,١ السكان
٣٩	٣,٣,٢ العينة
٣٩	٤ التعريف التشغيلي
٤١	٢,٥ أدوات البحث
٤١	١ أدوات تنفيذ التعليم
٤١	٢,٥,٢ أدوات جمع البيانات
٤٦	٢,٦ إجراءات البحث
٤٦	٣,٦,١ مرحلة قبل التجربة
٤٦	٣,٦,٢ المرحلة التجريبية
٤٧	٣,٦,٣ مرحلة بعد التجربة
٤٧	٢ تحليل الأدوات
٤٧	١,٣,٧,١ اختبار صحة عناصر السؤال
٤٧	٢,٣,٧,٢ الاختبار المؤثقي
٤٧	٣,٧,٣ اختبار مستوى الصعوبة و القدرة على التمييز
٤٧	٢,٨ تحليل البيانات
٥٢	الباب الرابع حواصل البحث ومناقشتها

٤,٤ حواصل البحث ٥٢
٤,٤,١ وصف بيانات نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي ٥٢
٤,٤,٢ وصف بيانات الاستبيان باستخدام مقياس ليكرت ٦١
٤,٤ المناقشة ٦٤
١,٢,٤ تأثير تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) على تعليم النحو ٦٤
٤,٢,٢ استجابة الطلاب على تطبيق طريقة التعليم الترفيهي من خلال وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (Powtoon) ٧٤
الباب الخامس الاستنتاجات والتوصيات ٨٢
٤,١ الاستنتاج ٨٢
٤,٢ التوصيات ٨٣
قائمة المراجع ٨٥
الملاحق ٩٥

قائمة الجداول

الجدول ١. ٣ مخطط بحث تصميم مجموعات التحكم غير المتكافئة.....	٣٨
الجدول ٢. ٣ شعريات أداة الأسئلة.....	٤٢
الجدول ٣. ٣ مقياس التقويم.....	٤٣
الجدول ٤. ٣ الاستبيان بمقاييس ليكرت.....	٤٤
الجدول ٥. ٣ تفسير التفاعل مؤشر المكاسب.....	٤٩
الجدول ٦. ٣ قيمة مقياس ليكرت.....	٥٠
الجدول ١. ٤ نتائج الاختبار القبلي والبعدي	٥٣
الجدول ٢. ٤ تفسير التفاعل مؤشر الكسب	٦٠
الجدول ٣. ٤ تلخيص لتوزيع الاستجابة للطلاب.....	٦٢
الجدول ٤,٤ متوسط قيم كل مؤشر	٦٥
الجدول ٥. ٤ نتائج حساب قيم الاختبار القبلي والبعدي	٦٨
الجدول ٦. ٤ تواتر قيمة الطالب في الفصل الضابط	٦٩
الجدول ٧,٤ تواتر قيمة الطالب في الفصل التجاري	٧٠

قائمة الصور

صورة ١.٤ مخطط دائري لاسبحابة الطلاب.....	٦٤
صورة ٢.٤ مخطط شريطي لمتوسط قيم الاختبار القبلي و البعدي	٦٩
صورة ٣.٤ مخطط شريطي لنتائج اختبارن- حساب قيمة.....	٧٣
صورة ٤.٤ مخطط شريطي لنتائج الاستبيان.....	٧٤

قائمة الملاحق

الملحق ١. مرسوم الرسالة الجامعية.....	٩٥
الملحق ٢. تصريح البحث للرسالة الجامعية.....	٩٧
الملحق ٣. الرسالة التقريرية من المدرسة.....	٩٨
الملحق ٤. نتائج الاختبار القبلي والبعدي.....	٩٩
الملحق ٥. الاختبار الصلاحي و الموثوقى و اختبار مستوى الصعوبة و القدرة على التمييز.....	١٠١
الملحق ٦. الاختبار الطبيعي و اختبار تجانس البيانات و ت لعينة المقترنة و ت لعينة المستقلة و ن-حساب قيمة.....	١٠٦
الملحق ٧. خطط تنفيذ التعليم.....	١٠٩
الملحق ٨. السؤال لاختبار تعليم النحو.....	١٢٦
الملحق ٩. الاستبيان بمقاييس ليكرت.....	١٣١
الملحق ١٠. الوثائق	١٣٤
الملحق ١١. إثبات توجيه الرسالة.....	١٣٦
الملحق ١٢. إثبات تقديم المقال.....	١٣٨
الملحق ١٣. سيرة الباحثة.....	١٣٩

قائمة المراجع

- Abdullah, R. (2016). Pembelajaran Dalam Perspektif Kreativitas Guru Dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran. *Lantanida Journal*, 4 (1), 36-49.
- Abdurrahman, M. (2014). Penerapan Strategi Cooperative Learning dalam Meningkatkan Kemampuan Nahwu Mahasiswa. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 21 (2), 215-226.
- Abdurrahman, R. (2020). Konsep Pembelajaran Qawaid dan Implikasinya terhadap Pembelajaran . *Ihya Al-Arabiyah*, 6 (2), 44-52.
- Agustriana, N. (2018). Pengaruh Metode *Edutainment* dan Identitas Diri Terhadap Keterampilan Sosial Anak. *Al-Fitrah: Journal of Early Childhood Islamic Education*, 2 (1), 216-228.
- Aksakal, N. (2015). Theoretical View to The Approach of The *Edutainment*. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 1232 – 1239.
- Alannasir, W. (2016). Pengaruh Penggunaan Media Animasi Dalam Pembelajaran IPS Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas IV SD Negeri Mannuruki. *Journal of EST*, 2 (2), 81-90.
- مشكلة تدريس النحو في اقسام اللغة العربية من وجهة نظر . Al-halaq, A., & Shomali, A. (2015). المدرسين و الطلبة في الجامعات الاردنية دراسة وصفية تحليلية *Jadara Journal For Research and Studies*, 1 (3).
- Amalia, A. (2020). Ice Breaking dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Shaut Al-'Arabiyah*, 8 (1), 75-84.
- تطبيق طريقة الألعاب التعليمية في ترقية الدافعة الطلبة لتعلم اللغة العربية الصف . Amini, R. (2021). الثاني بمعهد الأنصار مانونجانججولو بادنج سيدمبوان *Thariqah Ilmiyah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan dan Bahasa Arab*, 9 (2), 130-143.
- Andriani, A. (2015). Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam. *Ta'allum*, 3 (1), 39-56.
- Anggita, Z. (2020). Penggunaan Powtoon sebagai Solusi Media Pembelajaran di Masa Pandemi Covid-19. *Konfiks: Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajaran*, 7 (2), 44-52.
- Anikina, O. V., & Yakimenko, E. V. (2015). *Edutainment as a modern technology of education* . *Procedia - Social and Behavioral Sciences* , 166, 475-479.

- Arikunto, S. (2016). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Awalia, I., Pamungkas, A. S., & Alamsyah, T. P. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Animasi Powtoon pada Mata Pelajaran Matematika di Kelas IV SD. *Kreano* , 10 (1), 49-56.
- Azis, A., & Ifrianti, S. (2015). Upaya Guru dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Mukti Karya Kecamatan Panca Jaya Kabupaten Mesuji. *Terampil*, 2 (1).
- Badudu, & Zain, S. M. (1994). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Dani, A. R. (2017). Penerapan Pembelajaran Berbasis Edutainment untuk Peningkatan Hasil Belajar Mata Pelajaran Mata Pelajaran Bahasa Indonesia pada Siswa Kelas V SD Negeri 5 Metro Utara Tahun Pelajaran 2016/2017. *Skripsi*.
- DEPDIKNAS, P. B. (2007). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka .
- Diyah, R., & FirmanSyah, E. (2022). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Powtoon dalam Materi Membaca Dongeng di Kelas III SDN Cijeruk Kabupaten Serang. *Innovate: Journal of Social Science Research*, 2 (1), 447-461.
- Eliyanti, M., & Nurlita, R. (2018). Pengembangan Pembelajaran Aktif Menggunakan Metode Pembelajaran Berbasik Proyek (PjBL) dalam Pembelajaran Bahasa Sastra Indonesia di Kelas Rendah (Studi Deskriptif pada Mahasiswa Prodi PGSD Semester II). *Pedagogi: Jurnal Penelitian Pendidikan*, 5 (1).
- Fadlillah, M. (2021). *Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini Cetakan ke 2*. Jakarta: Kencana .
- Fitriyani, N. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Audio-Visual Powtoon Tentang Konsep Diri dalam Bimbingan Kelompok untuk Peserta Didik Sekolah Dasar. *Jurnal Tunas Bangsa* , 6 (1), 104-114.
- Furoidah, A. (2020). Media Pembelajaran dan Peran pentingnya dalam Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Arab. *Al-Fusha: Arabic Language Education Journal*, 2 (2), 63-77.

- Garnasih, T. (2018). Kemampuan Siswa Dalam Mengelola Extraneous Cognitive Load Pada Pembelajaran Klasifikasi Tumbuhan Dengan Menggunakan Apersepsi Tayangan Video. *BioEdUIN: Jurnal Program Studi Pendidikan Biologi*, 8 (2), 29-33.
- Halim, A., Anggraeni, D., & Fadhil, A. (2021). Pembelajaran Al-Quran berbasis *Edutainment*. *Jurnal Studi Al-Qur'an*, 17 (1), 72-90.
- Hamid, M. S. (2011). *Metode Edutainment*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Hamruni. (2009). *Edutainment dalam Pendidikan Islam dan Teori-Teori Pembelajaran Quantum*. Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga.
- Hidayanti, E. N., & Djumali. (2016). Penerapan Metode *Edutainment Humanizing The Classroom* dalam Bentuk Moving Class Terhadap Hasil Belajar. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 26 (1), 11-19.
- Hilmi. (2016). Efektivitas Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Lantanida Journal*, 4 (2), 128-135.
- Hoar, Y., Aji, S. D., & Kurniawati, M. (2021). Implementasi Metode Pembelajaran *Edutainment* Berbasis Media Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep dan Hasil Belajar Siswa. *Aktiva Mindset: Jurnal Pemikiran Pendidikan dan Pembelajaran*, 1 (5), 1-5.
- Johari, A., Hasan, S., & Rakhman, M. (2014). Penerapan media video dan Animasi pada materi Memvakum dan Mengisi Refrigeran terhadap Hasil Belajar Siswa . *Journal of Mechanical Engineering Education*, 1 (1).
- Jumrawarsi, & Suhaili, N. (2020). Peran Seorang Guru dalam Menciptakan Lingkungan Belajar yang Kondusif. *Ensiklopedia Education Review*, 2 (3), 50-54.
- ترقيه نتيجة تعلم النحو باستخدام طريقة دورة Kamal, M., Romdani, & Priandini, D.(2019). الألعاب الجماعية في المدرسة. *Lisania: Journal of Arabic Education and Literature*, 3 (2),180-197.
- Karima, K. I. (2019). Penerapan Metode *Edutainment* Melalui Permainan Simak-Ulang-Ucap Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab. *Alsuniyat: Jurnal penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab*, 2 (1),59-68.

- L.R, Y. A., Susanti, R., & Hudaidah. (2016). Pengembangan Media Powtoon Berbasis Audiovisual dalam Pembelajaran Sejarah. *Jurnal Criksetra*, 5 (9), 58-68.
- Lestari, N. G. (2019). The Application of *Edutainment* Method in Developing Beginner-Level Writing Competency for Students of Early Grade in Elementary School. *Adi Widya: Jurnal Pendidikan Dasar*, 4 (2), 110-119.
- Luthfi, M. F. (2014). Pembelajaran Menggairahkan dengan Ice Breaking. *Madinah: Jurnal Studi Islam*, 1 (1), 27-29.
- Maftuh, H. (2017). Implementasi Konsep *Edutainment* pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Boyolali. *Jurnal Inspirasi*, 1 (1), 1-20.
- Magdalena, I., Islami, N. F., Rasid, E. A., & Diasty, N. T. (2020). Tiga Ranah Taksonomi Bloom dalam Pendidikan. *Jurnal Edukasi dan Sains*, 2 (1), 132-139.
- Mahmuda, S. (2018). Media Pembelajaran Bahasa Arab. *An-Nabighoh*, 20 (1).
- Mujib, F., & Rahmawati, N. (2011). Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab. Yogyakarta: Diva Press.
- Munir. (2017). Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab: Teori dan Praktik. Jakarta: Kencana.
- Muthoharoh, M. (2019). Media PowerPoint dalam Pembelajaran. *Tasyri'*, 26 (1), 21-32.
- Nashoih, A. K., & Darmawan, M. F. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Nahwu Berbasis Kontrastif Untuk Mengatasi Interferensi Bahasa Indonesia Terhadap Bahasa Arab. *Arabiyatuna*, 3 (2).
- Nasiruddin. (2019). Metode Pembelajaran Qawâ'id (Nahwu-Sharaf) dengan Pendekatan Integrated System. *Edulab: Majalah Ilmiah Laboratorium Pendidikan*, 4 (2), 102-114.
- Nasution, S. (2014). *Pemikiran Nahwu Syauqi Dhayf*. Jakarta: Misykat Indonesia.
- Nasution, S. (2016). أهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. *Jurnal Tarbiyah*, 23 (2).
- Ni'mah, K. (2018). Implementasi Media Papan Mahir Bahasa Arab dalam Pembelajaran maharoh kitabah. *Dar El-Ilmi: Jurnal Studi Keagamaan, Pendidikan dan Humaniora*, 5 (2), 93-114.

- Nugroho, R. (2014). *Kebijakan publik di negara-negara berkembang*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nuraini, N. L., Cholifah, P. S., Mahanani, P., Oktiningrum, W., & Meidina, A. M. (2020). Optimizing the Learning Process in Classroom Using *Edutainment*. *Atlantis Press: Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, 508, 669-672.
- Nurdianti, R., Atmojo, I. R., & Sularmi. (2020). Penerapan Metode *Edutainment* berbasis Guided Discovery Learning (GDL) untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimpulkan Pembelajaran IPA. *Didaktika Dwija Indria*, 8 (4).
- Nurhabibi, R. (2020). Media Pembelajaran Powtoon Berbasistechnologi Informasi Sebagai Upaya Dalam Menciptakan Pembelajaran Yang Menarik Dan Kreatif. *DIDAKTIS 5: Proseding Seminar Nasional Pendidikan Dasar* , 5 (1), 262-266.
- Nurhasanah, S. (2018). Pengaruh Metode Pembelajaran *Edutainment* Melalui Permainan Miskin Terhadap Hasil Belajar Biologi (Studi Eksperimen Pada Siswa Kelas X Di Sma Negeri 1 Kopo-Serang). *GEMAEDU*, 3 (2), 191-200.
- Nurlaila. (2020). Maharah Kalam dan Problematika Pembelajarannya. *Al-Afidah*, 2 (2),55-65.
- Pangastuti, R. (2014). *Edutainment PAUD*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Prihadi, K. E. (2010). *The Secret of Pawang Manusia*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Purwanto, N. J. (2018). Lagu Sebagai Media Pembelajaran Tata Bahasa Arab (Nahwu) . *Maharat*, 1 (1), 1-13.
- Rasuki, M. (2021). Upaya Meningkatkan Kesadaran Generasi Muda Millenial tentang . *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1 (2), 61-70.
- Ridlo, U. (2015). Model Pembelajaran Bahasa Arab Materi al-Qawa'id al-Nahwiyyah. *Al-Ma'rifah: Jurnal Budaya, Bahasa dan Sastra Arab*, 2 (12), 1-20.
- Rohmah, N., & Rusman. (2018). Pengaruh Metode *Edutainment* Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pada Mata Pelajaran Al-Islam Kelas VII Di

- Smp Muhammadiyah 7 Surabaya. *Tadarus: Jurnal Pendidikan Islam*, 7 (2), 32-38.
- Rohman, M. F. (2015). *Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Ar Ruzz Media.
- Roqib. (2009). *Ilmu Pendidikan Islam*. LKis Printing Cemerlang: Yogyakarta.
- Rosyada, D. (2017). *Madrasah dan Profesionalisme Guru dalam Arus Dinamika Pendidikan Islam dan di Era Otonomi Daerah*. Depok: Kencana.
- Rosyidin, D. (2006). *Metodik Khusus Pengajaran Bahasa Arab*. Bandung: Pimpinan Pusat Persatuan Islam Bidang Tarbiyah Bidang Garapan Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Rusydi, N. A. (2018). Pengaruh Penerapan Metode *Edutainment* dalam Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar IPS Murid SD Kartika XX-I. *DIKDAS MATAPPA: Jurnal Ilmu Pendidikan Dasar*, 1 (2), 138-151.
- Ruwaida, H. (2019). Proses Kognitif dalam Taksonomi Bloom Revisi: Analisis Kemampuan Mencipta (C6) pada Pembelajaran Fikih di MI Miftahul Anwar Desa Banua Lawas. *Al-Madrasah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 4 (1), 51-76.
- Sa'adah, N. (2019). Problematika Pembelajaran Nahwu bagi Tingkat Pemula Menggunakan Arab Pegon. *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 3 (1), 15-32.
- Sagala, S. (2006). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Sahrah. (2017). Pembelajaran Nahwu di Madrasah Quran wa Al Hadits (MQWH) Pondok Pesantren Al-Aziziyah Kapek Gunungsari Kabupaten Lombok Barat. *el-Tsaqafah*, 16 (2), 189-210 .
- Sakerebau, J. (2018). Memahami Peran Psikologi Pendidikan bagi Pembelajaran. *BIA': Jurnal Teologi dan Pendidikan Kristen Kontekstual*, 1(1), 96-111.
- Salamah, U., & Supriyatno, T. (2020). Innovations For Active Arabic With the Kitab Al-Wajiz Fillughoti Wa Nahwi. *Ijaz Arabi*, 3 (1).
- Sanusi, H. P., & Sanah, S. (2017). Optimalisasi Manajemen Program Bi'ah Lughawiyah sebagai Upaya Meningkatkan Penguasaan Keterampilan Berbahasa Arab. *Isema: Islamic Educational Management*, 2 (1).

- Saragih, L. (2021). Peningkatan Minat Belajar Dan Hasil Belajar Matematika Siswa Melalui Pembelajaran Berbantuan Meida Audio Visual Powtoon pada Siswa Kelas VIII-5 SMP Negeri 1 Sei Bingai Tahun Pelajaran 2019-2020. *Tijarah*, 2 (22), 22-33.
- Sari, P. K., Faqih, A., Elizabeth, R., & Otto Fajrianto, H. A. (2019). The Influence of *Edutainment* Method On Student Literation Ability. *International Journal of Education, Information, Technology and Others (IJEIT)*, 2 (1), 99-104.
- Sari, R. T., Patmaningrum, A., & Suharto. (2021). Penerapan Model Pembelajaran Problem Based Learning dengan Media Video Animasi Powtoon Terhadap Hasil Belajar Matematika Materi SPLDV Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Nganjuk Tahun Pelajaran 2020/2021. *Jurnal Dharma Pendidikan STKIP PGRI Nganjuk*, 16 (2), 59-68.
- Sehri, A. (2010). Metode Pengajaran Nahwu dalam Pengajaran Bahasa Arab. *Hunafa: Jurnal Studia Islamika*, 7 (1), 47-60.
- Shodiqin, R. (2016). Pembelajaran Berbasis *Edutainment*. *Jurnal Al-Maqoyis*, 6 (1), 36-52.
- Sholichah, A. S. (2018). Teori-Teori Pendidikan dalam Al-Quran. *Jurnal Edukasi Islami Jurnal Pendidikan Islam*, 7 (1), 23-46.
- Sholikha, M. A. (2018). Implementasi Metode Manhaji dalam Pembelajaran Nahwu Shorof di Manhaji Course. *Academica*, 2 (1).
- Sianturi, R. A. (2014). Penerapan Metode *Edutainment* dalam Pembelajaran Menulis Teks Berita. *Bahtera Bahasa: Antologi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, (2) 1-9.
- Sidabutar, Y. A., Simanjuntak, T. A., Tambunan, M. A., & Purba, L. (2022). Sosialisasi Pembuatan Media Animasi dalam Pembelajaran Bahasa di Era Digital. *Jurnal Abdidas* , 3 (1), 212-217.
- Siregar, N., Sahirah, R., & Harahap, A. A. (2020). Konsep Kampus Merdeka Belajar di Era Revolusi Industri 4.0. *Fitrah: Journal of Islamic Education*, 1 (1), 141-157.
- Siregar, Z. U. (2016). *Bahasa Arab untuk Madrasah Tsanawiyah Kelas VIII*. Bandung: Arfino Raya Bandung.

- Sorathia, K., & Servidio, R. (2012). Learning and Experience: Teaching Tangible Interaction & *Edutainment*. *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 64 , 64, 265-274.
- Sriyanto, A., Rahman, M. K., & Sumarsih, E. (2022). Peningkatan Motivasi dan Hasil Belajar Matematika Melalui Metode *Edutainment* di SD Negeri 2 Minggarharjo. *Educatif: Journal of Education Research*, 4 (4).
- Suaibah, L. (2016). Pembelajaran Kaidah Bahasa Arab di Fakultas Keislaman Universitas Trunojoyo Madura. *Prosiding: Seminar Nasional & Call for Papers*, 138-147.
- Sudjana, D. (2001). *Metode dan Teknik Pembelajaran Partisipatif*. Bandung: Falah Production.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhartoyo, E., Wailissa, S. A., Jalarwati, S., Samsia, S., Wati, S., Qomariah, N., et al. (2020). Pembelajaran Kontekstual dalam Mewujudkan Merdeka Belajar. *Jurnal Pembelajaran Pemberdayaan Masyarakat*, 1 (3).
- Suhendra, I., Enawaty, E., & Melati, H. A. (2018). Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Powtoon Terhadap Motivasi dan Hasil Belajar Siswa Materi Unsur Senyawa Campuran. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 7 (3), 1-8.
- Sunarto. (2012). *Ice Breaking Dalam Pembelajaran Aktif*. Surakarta: Cakrawala Media.
- Sundayana, R. (2016). *Statistika Penelitian Pendidikan (Pembahasan dilengkapi dengan bantuan MS Excel dan SPSS)*. Bandung: Alfabeta.
- Sutrisno. (2005). *Revolusi Pendidikan di Indonesia: Membedah Metode dan Tehnik Pendidikan Berbasis Kompeten*. Yogyakarta: Ar-Ruzz.
- Syafi'i, A., Marfiyanto, T., & Rosyidah, S. K. (2018). Studi Tentang Prestasi Belajar Siswa dalam Berbagai Aspek dan Faktor yang Mempengaruhi. *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan*, 2 (2).
- Syathybie, A., & Sauri, S. (2017). Pengembangan Materi Pembelajaran Gramatika Bahasa Arab (Nahwu) di Pesantren Bayt Tamyiz Indramayu. *Ta'dibuna: Jurnal Pendidikan Islam*, 6 (2), 151-168.

- Thomas, O., Wulandari, A., & Efriani. (2020). Pelatihan Pembuatanmedia Video Pembelajaranberbasis Powtoon dalam Peningkatan Profesionalisme guru tk Eka Kaharap Di Desa Sigi Kecamatan Kahayan Tengah Kabupaten Pulang Pisau. *BALANGA:Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan*, 8 (1), 22-29.
- Tohirin. (2005). *Psikologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Usman, N. (2002). *Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum*. Jakarta: PT Raja Gravindo Persada.
- Wahab, S. A. (1990). *Pengantar Analisis Kebijakan Negara*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Winda, Werdhiana, I. K., & Wahyono, U. (2021). Penggunaan Metode *Edutainment* Berbantuan Animasi Komputer untuk Meningkatkan Hasil Belajar Fisika Siswa SMAN 5 Palu. *Jurnal Banua Oge Taduloka* , 1 (1), 47-52.
- Yamin, M., & Syahrir. (2020). Pembangunan Pendidikan Merdeka Belajar (Telaah Metode Pembelajaran). *Jurnal Ilmiah Mandala Education*, 6 (1), 2020.
- Yulia, D., & Ervinalisa, N. (2017). Pengaruh Media Pembelajaran Powtoon Pada Mata Pelajaran Sejarah Indonesia dalam Menumbuhkan Motivasi Belajar Siswa IIS Kelas X di SMA Negeri 17 Batam Tahun Pelajaran 2017/2018. *Historia: Jurnal Program Studi Pendidikan Sejarah*, 2 (1), 15-24.
- Yusuf, W. F., & Masruroh, L. (2016). Metode Permainan Tusuk Kata dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Ilmu Tajwid di Madrasah Diniyah Miftahul Ulum Tutur Pasuruan. *Al-Murabbi*, 1 (2), 321-341.
- ابادي, م. ا. (٢٠٠٨). *القاموس المحيط*. القاهرة: دار الحديث .
- ابراهيم, ع. ا. (١٩٩١). *الموجه الفي لمدرسي اللغة العربية الطبعة الرابعة عشرة*. القاهرة: دار المعارف بمصر.
- أحمد, م. ب. (٢٠١٧). طرائق تدريس النحو في المرحلة الثانوية جسور المعرفة. 10, 354-364.
- الالوسي, أ. ي. (٢٠٢١). *التدريس* بغداد: دار الكتب والوثائق.
- الخاجي, ع. ع. (٢٠٠٨). اثر التعلم التعاوني في تحصيل طلاب الصف الثاني متوسط في قواعد اللغة العربية. مجلة مركز دراسات الكوفة. 175-194, (8),

- الخولي، م. ع. (١٩٩٣). *مدخل إلى علم اللغة*. الأدان: دار الفلاح.
- الرازي، م. ب. (١٩٨٦). *مختار الصحاح*. بيروت: مكتبة لبنان.
- الركابي، ج. (٢٠٠٩). *طرق تدريس اللغة العربية*. بيروت: دار الفكر المعاصر.
- السفيني، ه. م. (٢٠٢٠). *طرائق التدريس العامة*. حضرموت: كلية التربية ومركز التعلم عن بعد، جامعة حضرموت.
- الغلايبني، م. (٢٠١٨). *جامع الدروس العربية الطبعة الرابعة*. القاهرة: دار السلام.
- الليلة، ع. (٢٠١٦). *طرائق تدريس علم النحو واستيجياتها الفعالية*. [تدريس]. ٤، ٧١-٩٣.
- الهاشمي، ع. أ. (٢٠٠٨). *تعليم النحو والإملاء والترقيم*. الأردن: دار المناهج للنشر والتوزيع.
- جني، أ. أ. (٢٠٠٨). *الخصائص*. القاهرة: دار الحديث.
- رفيقه، إ. (٢٠١٩). *وسائل تعليم اللغة العربية*. *Lisan An-Nathiq: Jurnal Bahasa dan Pendidikan Bahasa Arab*, 1 (1), 31-38.
- طعيمة، ر. أ. (١٩٨٩). *تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: بمناهجه وأساليبه*. إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.
- عامر، ا. ف. (٢٠٠٠). *طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية*. القاهرة: عالم الكتب.
- عرابي، م. ع. (٢٠٠٨). *أثر استخدام الخريطة الذهنية في تدريس القواعد على إتقان التلاميذ الصف الخامس الابتدائي لمهارات اللغة العربية*. درسة تجريبية. مجلة البحوث التربوية.
- مذكور، ع. أ. (١٩٩١). *تدريس فنون اللغة العربية*. الرياض: دار الشوااف.
- المعروف، ن. م. (١٩٩١). *خصائص العربية وطرق تدرسيتها*. لبنان: دار النفائس.
- معلوف، ل. (٢٠١١). *المنجد في اللغة*. بيروت: دار المشرق.
- نعمه، ف. (دون السنة). *ملخص قواعد اللغة العربية*. بيروت: دار الثقافة الإسلامية.
- وردان، م. ع. (٢٠١٩). *ال نحو و تعليمه تعليم النحو بمتحف القلم الإسلامي بالمدرسة الإسلامية الحكومية*. *Lughawiyyat: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, 2 (1).