

No. 438/FPBS.02/120/2008

**ÉFÉKTIVITAS MÉDIA KASÉT  
PIKEUN PANGAJARAN MACA PUISI/PUPUH  
(STUDI ÉKSPÉRIMÉN KA SISWA KELAS X SMK PENIDA 2  
KATAPANG KABUPATEN BANDUNG TAUN AJARAN 2007/2008)**

**SKRIPSI**

**Diajukeun pikeun Nyumponan Sarat  
Ujian Sarjana Pendidikan**



**ku**

**Mike Wilasmi**

**044177**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2008**

**MIKE WILASMI**  
NIM 044177

**ÉFÉKTIVITAS MÉDIA KASÉT  
PIKEUN PANGAJARAN MACA PUISI/PUPUH  
(STUDI ÉKSPÉRIMÉN KA SISWA KELAS X SMK PENIDA 2  
KATAPANG KABUPATÉN BANDUNG TAUN AJARAN 2007/2008)**

**Disaluyuan jeung disahkeun ku;**

**Pangaping I,**



**Drs, Usep Kuswari, M.Pd.**  
NIP 131568829

**Pangaping II,**



**Dr. Ruhaliah, M.Hum**  
NIP 131846868

**Kauninga ku  
Pupuhu Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah  
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni  
Universitas Pendidikan Indonesia,**



**Dra. Dingding Haerudin, M. Pd.**  
NIP 131846863



*Mimiti katingal gedongna  
Sakeudeung deui bakal tinggal waasna  
Wanci nu dianti kiwari cunduk ngajadi  
Pangdu'a ti balaréa  
Kiwari nyampak buktina*

*Mugia Tiasa Janten Kareueus Kanggo Mamah, Apih, Bapa, kaka,  
kalih Kulawarga sadayana. Tawis katineung kanggo Mamah réhna  
tuang putra sakedap deui janten sarjana. Tuang putra téh sanés  
nanaon asalna. Hatur nuhun kana du'a sareng dunyana, mugia janten  
kasaéan kanggo salamina. Amin*



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Efektivitas Média Kasét pikeun Pangajaran Maca Puisi/Pupuh” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya-saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2008



Mike Wilasmi



**Éféktivitas Média Kasét**  
**pikeun Pangajaran Maca Puisi/Pupuh**  
**(Studi Éksperimén ka Siswa Kelas X SMK PENIDA 2 Katapang**  
**Kabupatén Bandung Taun Ajaran 2007/2008 ) \*)**

**Mike Wilasmi\*\*)**

**ABSTRAK**

Skripsi ini berjudul "*Éféktivitas Média Kasét pikeun Pangajaran Maca Puisi/Pupuh*". Tujuan skripsi ini adalah mengukur keefektivitasan media kaset untuk bahan pembelajaran sastra, yang berupa puisi/pupuh. Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah untuk memperoleh gambaran mengenai keefektivitasan media pembelajaran untuk pelajaran Pupuh. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen dan tehnik yang digunakan adalah mengajar dengan menggunakan media kaset. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X SMK PENIDA 2 Katapang Kabupaten Bandung Tahun ajaran 2007/2008. Dua kelas yang dijadikan sampel adalah kelas XO2 (kelas kontrol) dan kelas XO4 (kelas eksperimen). Hipotesis yang digunakan adalah "*Éféktivitas Média Kasét pikeun Pangajaran Maca Puisi/Pupuh*" lebih besar pengaruhnya dari pada "*Pangajaran Maca Puisi/Pupuh anu teu maké Média Kasét*". Hasil penelitian membuktikan bahwa pengajaran yang menggunakan media kaset lebih efektif dibandingkan dengan yang tidak menggunakan media kaset, terbukti dari skor hasil postes kelompok eksperimen lebih tinggi dari kelompok kontrol. Skor hasil prates 378 meningkat menjadi 582 atau meningkat kira-kira 35,05% Sedangkan untuk kelompok kontrol skor hasil prates 323 meningkat menjadi 454 atau meningkat kira-kira 28,85%.

\*) Skripsi ini dibawah bimbingan, Bpk Drs. Usep Kuswari, M.Pd  
Ibu Dr. Ruhalih M.Hum

\*\*\*)Mahasiswa Jurusan pendidikan bahasa Daerah





## PANGJAJAP

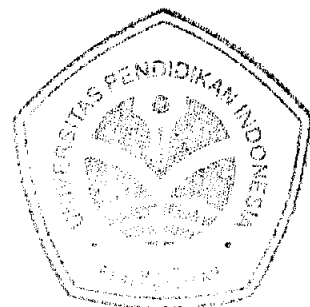
### **Bismillaahirrohmaanirrohiim**

Alhamdulillah, puji sinareng sukur kasanggakeun ka nu Maha Gopur, Gusti anu Maha Suci, Allah SWT. Kalayan rahmat sareng Ridho-Na ieu skripsi tiasa réngsé dina waktosna. Solawat miwah salam mugia teras ngocor ka Kanjeng Nabi Muhammad SAW.

Ieu skripsi anu judulna “Efektivitas Média Kasét pikeun Pangajaran Maca Puisi/Pupuh” disusun pikeun nyumponan sarat ujian sidang Sarjana Pendidikan. Sok sanajan seueur pisan gogodana tapi ku niat anu kuat, dibarung ku pangrojong sareng pangdu’a ti sababaraha pihak anu kalintang seueur pisan mangpaatna, alhamdulillah ieu skripsi téh réngsé kalayan aya dina kalancaran. Teu hilap simkuring ngahaturkeun séwu nuhun laksa keti kabingahan ka para dosén pangaping nu salawasna ngaping, ngajeujeuhkeun, sarta mukakeun panto kahéman. Ku kituna, hatur nuhun anu kalintang ageungna disanggakeun ka:

- 1) Mamah, Apih, ogé Bapa anu teu kendat masihan kanyaah sareng pangdu’ana, sangkan panyusun sumanget, (Hatur nuhun Mah kana sagalana, katampi pisan ku Ike kaasih téh)
- 2) Bapa Drs. Usep Kuswari, M.Pd. minangka pangaping I anu teu weléh ngaping sareng ngabimbing simkuring sangkan ieu skripsi tiasa réngsé,
- 3) Ibu Dr. Ruhaliah. M.Hum. minangka pangaping II sareng salaku Sekertaris Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah UPI Bandung, anu teu weléh ngaping sareng maparin saran ka simkuring sangkan ieu skripsi réngsé,

- 4) Bapa Drs. Dingding Haerudin M.Pd. salaku Pupuhu Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah UPI Bandung,
- 5) réngréngan dosén Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah anu parantos maparin magréwu-réwu élmu pangaweruh ka panyusun salami kuliah,
- 6) Bapa Drs. Agus Rukmantara salaku Pupuhu SMK PENIDA 2 Katapang, anu parantos masihan widi ka panyusun pikeun ngayakeun panalungtikan,
- 7) mitra sareng murid-murid SMK PENIDA 2 Katapang utamina Dulloh sareng Yuki anu parantos ngarojong salami panalungtikan,
- 8) Pa Wawan Sareng Pa Apan anu sakapeung sok kaririweuh ku panyusun,
- 9) “Kaka” hatur nuhun kana pangrojongna kana sagala kasaéanana ti kawit lebet dugi ka ahir kuliah. “Ike bagja gaduh Kaka”,
- 10) Pun Lanceuk Téh Éndén, Téh Ajeng, A Jimi, sareng Téh Neri anu teu weléh masihan sumanget sarta kahéman kanggo panyusun, (A Jimi nuhunnya, kersa ngabantosan tur kaririweuh ku panyusun ),
- 11) A Dani, A Wahid, Teh Tita, Mas les, Sareng Alo-alo Adit, Diptar, Nyényong, Zaki, Zira, ogé Jj anu teu weléh masihan kabagja sareng kabungah ka panyusun,
- 12) Sobat dalit batur sasuka sakapeurih, anu masihan “warna” pikeun kahirupan panyusun, anu maparin kasenangan jeung katineung, anu moal kapopohokeun Ary, Aneu, Neyna, Bunda, Ulie, Beby, Yoyoy, N’My, Étéh Dian, Amel, Ya, Iwang, Kuswan, Utuy, Dika, Agoy, Ucup, Mm, Pap. “Hapunten samudaya kalepatan”



- 13) Mitra Entragan 2004 nu sami-sami nyusun. “Sumanget, nyal”. Ogé nu teu acan nyusun, “énggal atuh diantos”,
- 14) Papah, mamah (Alm), Bunda nuhun kana pangrojongna,
- 15) Batur salembur anu ngarti sarta nyumangetan panyusun dina ngaréngsékeun ieu skripsi, Biela, Mey. Nuhun, nya!

Pamungkas, sok sanajan ieu skripsi téh seueur kénéh kakiranganana tebih tina sampurnan, atuh mudah-mudahan aya manfaat pikeun urang sadayana, hususna kanggo panyusun

Bandung, Juli 2008

Nu nyusun,

Mike Wilasmi

## DAFTAR EUSI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>PANGJAJAP</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR EUSI</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>x</b>
<b>BAB I BUBUKA</b>	
1.1. Kasang Tukang Masalah.....	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah.....	4
1.2.1. Watesan Masalah.....	4
1.2.2. Rumusan Masalah.....	5
1.3. Tujuan Panalungtikan.....	5
1.3.1. Tujuan Umum.....	5
1.3.2. Tujuan Husus.....	5
1.4. Mangpaat Panalungtikan.....	6
1.4.1 Mangpaat Téoritis.....	6
1.4.2. Mangpaat Praktis.....	6
1.5. Anggapan Dasar jeung Hipotésis.....	7
1.5.1 Anggapan Dasar.....	7
1.5.2. Hipotésis.....	7
1.6. Wangenan operasional.....	7
1.7. Léngkah-léngkah Panalungtikan.....	8
1.7.1. Léngkah Tatahar.....	8
1.7.2. Tahap Ngumpulkeun Data.....	9
1.7.3. Tahap Ngolah Data.....	9
1.7.4. Tahap Nyusun Laporan.....	9

## **BAB II ÉFÉKTIVITAS MÉDIA KASÉT DINA PANGAJARAN MACA PUISI/PUPUH**

2.1 Konsép jeung Ukuran Éféktivitas.....	10
2.2 Média Pangajaran dina Pangajaran Maca Puisi/Pupuh.....	11
2.2.1 Harti Média Pangajaran.....	12
2.2.2 Mangpaat Média Pangajaran.....	15
2.2.3 Papasingan Média Pangajaran.....	17
2.3 Palanggeran Pupuh.....	23
2.3.1 Wangenan Pupuh.....	26
2.3.2 Papasingan Palanggeran Pupuh.....	24
2.3.2.1 Watek Pupuh.....	24
2.3.2.2 Guru Lagu.....	25
2.3.2.3 Guru Wilangan.....	26
2.3.2.4 Harti Ngaran-ngaran Pupuh.....	29
2.4 Pangajaran Maca Puisi/Pupuh Ngagunakeun Média Rékaman Kasét.....	30

## **BAB III MÉTODOLOGI PANALUNGTIKAN**

3.1 Méthode jeung Desain Panalungtikan.....	35
3.1.1 Méthode Panalungtikan.....	35
3.1.2 Desain Panalungtikan.....	35
3.2 Téhnik Panalungtikan.....	37
3.2.1 Téhnik Ngumpulkeun Data.....	37
3.2.2 Téhnik Ngolah Data.....	38
3.3 Instrumén Panalungtikan.....	44
3.4 Kualitas Tés.....	45
3.4.1 Nguji Validitas.....	45
3.4.2 Nguji Réliabilitas.....	47
3.4.3 Nguji Tingkat <i>Kesulitan</i> .....	50
3.4.4 Nguji Daya Béda.....	52
3.5 Populasi jeung Sampel Panalungtikan.....	54
3.5.1 Populasi Panalungtikan.....	54

3.5.2 Sampel.....	55
<b>BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG ANALISIS DATA</b>	
4.1 Data Hasil Panalungtikan.....	57
4.1.1 Kelompok Ékspérimén.....	57
4.1.1.1 Data Pratés Kelompok Ékspérimén.....	59
4.1.1.2 Data Postés Kelompok Ékspérimén.....	60
4.1.1.3 Data <i>Gain</i> Pratés jeung Postés Kelompok Ékspérimén	61
4.1.2 Kelompok Kontrol.....	62
4.1.2.1 Data Pratés Kelompok Kontrol.....	63
4.1.2.2 Data Postés Kelompok Kontrol.....	64
4.1.2.3 Data <i>Gain</i> Pratés jeung Postés Kelompok Kontrol....	66
4.2 Uji Sifat Data.....	67
4.2.1 Uji Normalitas Distribusi Data Pratés.....	67
4.2.2 Uji Normalitas Distribusi Data Postés.....	73
4.2.3 Uji Normalitas Data <i>Gain</i> Kelas Ékspérimén jeung Kelas Kontrol.....	79
4.2.4 Uji Homogénitas Data Pratés jeung Postés Kelas Ékspérimén.....	86
4.2.5 Uji Homogénitas Data Pratés jeung Postés Kelas Kontrol.....	88
4.2.6 Uji Homogénitas <i>Gain</i> Kelas Ékspérimén jeung Kelas Kontrol.....	90
4.3 Uji Hipotésis.....	93
4.3.1 Uji Hipotésis Kelas Ékspérimén.....	91
4.3.2 Uji Hipotésis Kelas Kontrol.....	95
4.3.3 Uji Hipotésis <i>Gain</i> Pratés jeung Postés Dua Kelas.....	96
<b>BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN</b>	
5.1 Kacindekan.....	98
5.2 Saran-saran.....	99
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>100</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>101</b>
<b>RIWAYAT HIRUP.....</b>	<b>132</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel	Kaca
1. Pupuh jeung Watekna.....	25
2. Pupuh jeung Aturanana.....	26
3. Desain Panalungtikan.....	36
4. <i>Pembantu Uji Bartlet</i> .....	41
5. Persiapan Ngitung Validitas Kelompok Luhur .....	46
6. Persiapan Ngitung Validitas Kelompok Handap.....	46
7. Rumus Spearman-Brown.....	48
8. Rumus Tingkat <i>Kesulitan</i> .....	50
9. Tingkat <i>Kesulitan</i> .....	51
10. Persiapan Ngitung Daya Béda.....	52
11. Daya Béda.....	53
12. Populasi Panalungtikan.....	54
13. Jumlah Siswa Kelas X SMK PENIDA Katapang nu Dijadikeun Sampel Panalungtikan.....	55
14. Data Praté, Postés, jeung Gain Kelompok Ékspérimén.....	57
15. Data Praté Kelompok Ékspérimén.....	59
16. Data Postés Kelompok Ékspérimén.....	60
17. Data <i>Gain</i> Praté jeung Postés Kelompok Ékspérimén.....	61
18. Data Praté, Postés, jeung Gain Kelompok Kontrol.....	62
19. Data Praté Kelompok Kontrol.....	64
20. Data Postés Kelompok Kontrol.....	65
21. Data <i>Gain</i> Praté jeung Postés Kelompok Kontrol.....	66
22. Hasil Uji Normalitas Postés tina Dua Varian.....	80
22. Hasil Uji Normalitas Data <i>Gain</i> Dua Varian.....	86
23. Hasil Uji Homogénitas Kelas Ékspérimén.....	88
24. Hasil Uji Homogénitas Kelas Kontrol.....	90
31. Hasil Uji Homogénitas <i>Gain</i> Kelas Ékspérimén jeung Kelas Kontrol.....	93



32. Uji t Kelas Ékspérimén.....	93
33. Uji t Kelas Kontrol .....	95
34. Uji t <i>Gain</i> Kelas Ékspérimén jeung Kelas Kontrol.....	97

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Daftar siswa.....	102
2. RPP.....	104
3. Instrumen Panalungtikan.....	112
4. Konci Jawaban.....	114
5. Data Hasil Tembang Pupuh.....	115
6. Surat Keputusan Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Indonesia.....	123
7. Surat Ijin Panalungtikan.....	125
8. Daftar Tabel.....	130



## DAFTAR PUSTAKA

- Ali, M. 1995. *Penelitian Pendidikan:Prosedur dan Strategi*. Bandung: Angkasa
- Alipandi. 1994. *Didaktik Metodik Pendidikan Umum*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Arikunto, S. 1998. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamalik, O. 1997. *Media pendidikan*. Bandung: Alumni.
- Iskandarwassid. 1992.*Kamus Istilah Sastra*. Bandung: Geger Sunten.
- Komaruddin. 1994. *Ensiklopedia Manajemen*. Bandung: Alumni.
- Mukti, F. 1991. *Mengenal Macam- macam Media Pendidikan*. Jakarta: Depdikbud.
- Poerwadarminta. 1992. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rahmawati, Sovi. 2003. *Babandingan Efektivitas média Chart Caption jeung Media Audio dina Pangajaran Pupuh di Sakola Dasar Negeri Kelas V Ujung Berung XIII*. Bandung.
- Rusyana, Y. 1992. *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung: Gunung Larang.
- Sadiman. AS. 1996. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Salmun.M.A. 1963. *Kandaga Kesusastraan*. Jakarta: Ganeco.
- Siagian. P.S. 1998. *Manajemen Sumber Daya Manusia dalam Organisasi*. Jakarta: Gunung Agung.
- Soepandi. A. 1990. *Lagu Pupuh Pengetahuan dan Notasinya*. Bandung: Ganaco.
- Sudjana. 1998. *Metode Statistika*. Bandung: Tarsito.
- Sudjana. N. 1990. *Dasar- dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru.

- Sulaeman. 1999. *Media Audio- visual untuk Pengajaran. Penerangan dan Penyuluhan*. Jakarta: Gramedia.
- Surakhmad. W. 1992. *Pengantar Penelitian : Dasar Metode dan Teknik*. Bandung: Tarsito.
- Sumarsono. 1996. *Pangajaran Pupuh Sunda di Sakola Dasar*. Bandung: Geger Sunten.
- Tamsyah. R.B. 1996. *Pangajaran Sastra Sunda*. Bandung: Pustaka Setia.
- Tim Khusus. 1994. *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: Geger Sunten.
- Wibawa. 1997. *Penuntun Penggunaan media Pengajaran*. Bandung: Tarsito.

