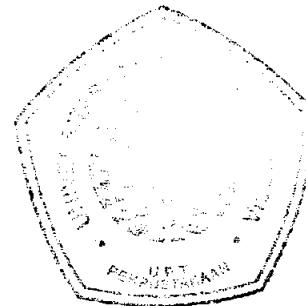


No. 443/FPBS.2/126/2008

**ANALISIS PUISI PUPUJIAN DI KAMPUNG CIODÉNG  
DÈSA ANDIR KACAMATAN BALÈNDAH KABUPATÈN BANDUNG**

**SKRIPSI**

Disusun pikeun Nyumponan  
Sarat Ujian Sidang Sarjana Pendidikan



ku

**M M Sirojul Munir**

043809

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2008**

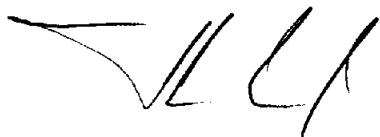
**Lembar Pengesahan Skripsi**

**M M Sirojul Munir  
NIM. 043809**

**ANALISIS PUISI PUPUJIAN DI KAMPUNG CIODÉNG DÉSA ANDIR  
KACAMATAN BALÉÉNDAH KABUPATÉN BANDUNG**

**Disaluyuan ku:**

**Pangaping I,**



**Drs. Dingding Haérudin, M.Pd.  
NIP 131846863**

**Pangaping II,**



**Dr. Ruhaliah, M.Hum.  
NIP 131846868**

**Kauninga ku**

**Pupuhu Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah  
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni  
Universitas Pendidikan Indonesia**



**Drs. Dingding Haérudin, M.Pd.  
NIP 131846863**

*Moal hilap ka wiwitinan  
nu jadi margi ngabukti  
ti barang gubrag gumeler*

*Ibu rama nu miasih  
ngaping ngatik siang wengi  
ngamongmong sareng ngagunggung*

*Ngajaring ku kaihlasan  
nyanggakeun bakti gumati  
mugi-mugi henteu kendat pangdungan*

*Haturan*

*Bapa miwah Ema nu salawasna mikanyaah  
Pun lanceuk sareng pun adi, nu salawasna ngarojong  
Teu hilap anjeun nu dipikaasih, nu salawasna ngancik dina ati*



## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul *Analisis Puisi Pupujian di Kampung Ciodeng Désa Andir Kacamatan Balééndah Kabupaten Bandung* ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan étika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya sanggup menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2008

Yang membuat pernyataan,

M M Sirojul Munir

043809



## PANGAJAP

*Bismilaahirohmanirohim*

Puji sinareng sukur disanggakeun ka Alloh SWT anu parantos maparin mangpirang-pirang kani'matan, dugi ka sim kuring salaku nu nyusun tiasa ngaréngsékeun ieu skripsi anu dijudulan *Analisis Puisi Pupujian di Kampung Ciodéng Désa Andir Kacamatan Balééndah Kabupatén Bandung*.

Ieu skripsi disusun pikeun sarat ujian sidang sarjana. Sanajan pedaranana ringkes sarta tebih tina sampurna, tapi insya Allah tiasa nambihan élmu pangaweruh, hususna ngeunaan puisi pupujian nu kaasup kana sastra buhun.

Dina ngaréngsékeun ieu skripsi teu saeutik halangan-harungan anu kasorang ku panyusun. Ku kituna, teu hilap nu nyusun ngahaturkeun nuhun ka pihak-pihak anu parantos ngarojong dugi ka ieu skripsi réngsé. Margi tanpa pangrojong jeung panyumanget ti sadayana, ieu skripsi moal ngajanggélék. Di dieu panyusun ngahaturkeun séwu nuhun ka:

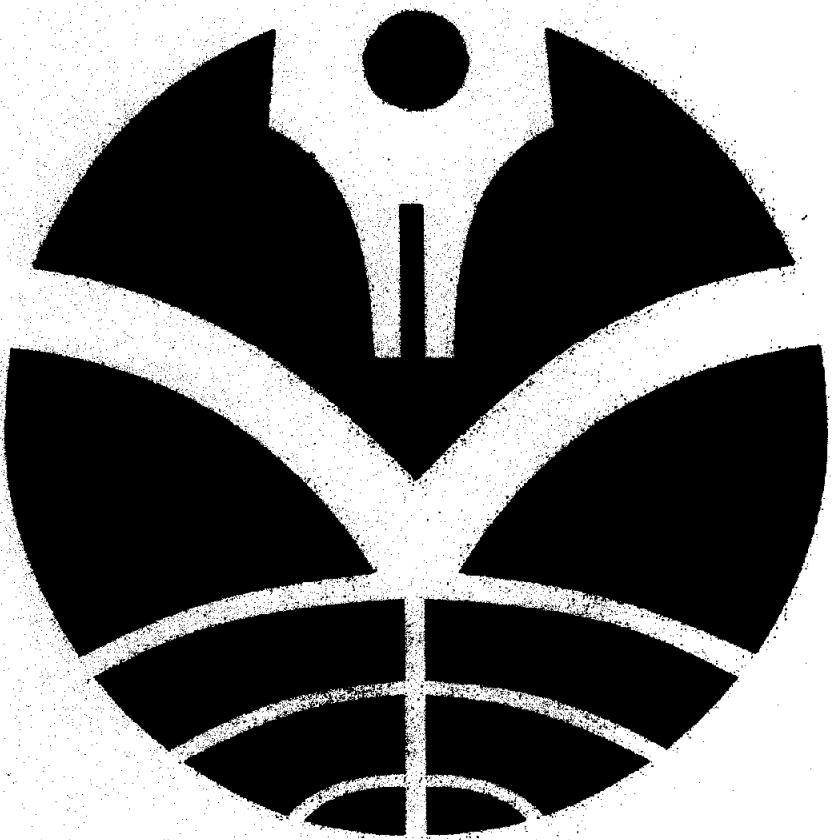
1. Bapa Drs. Dingding Haérudin, M.Pd., salaku Pupuhu Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah sakaligus salaku pangaping kahiji,
2. Ibu Dr. Ruhaliah, M.Hum., salaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah sakaligus salaku pangaping kadua,
3. Bapa miwah Ibu Dosén Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, anu parantos ngatik ngadidik sarta maparin élmu pangaweruh ka sim kuring,
4. Pa Wawan sareng Pa Apan, salaku staf Tata Usaha Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI Bandung,

5. Ema miwah Bapa nu teu kendat maparin du'a tur tihothat makayakeun léngkah awaking,
6. pun lanceuk sareng pun adi nu parantos nyumangetan dina nyusun skripsi,
7. Habibati nu salawasna aya dina amparan rasa,
8. ki sobat saentragan utamina ka: Ogi (keajaiban cinta), Abuy, Juna, Opik, Gugun, Yuda, Déis, Zénal, Dani, Dika, Bobi, Agoy, Utuy, Éja, Ucup, Agung, jeung Andika nu geus sakokoh sainum babarengan ngukir panineungan,
9. babaturan kosan hususna ka: Adé, Kusnét, Aja, Héndi, jeung Anwaw nu geus sakokoh sainum salila dua taun,
10. babaturan anu salabar: Yayu, Dian, Ina, Béti, Puji, Rahma, Lési, Inun, Dédi Ohang, jeung Mang Oléh,
11. babaturan KKN: Oji, Wanceu, Ruli, Cipong, Yéti, Adé, Fitri, jeung Sarah,
12. adi tingkat anu keur nyuprih élmu: Karsim CS, Ibéng CS, jeung Dadang CS, sing sumanget kuliahna,
13. ogé pihak nu teu tiasa di sebatan hiji-hijina.

Pamugi sagala perhatosan sareng bantosanana janten amal kasaéan, tur Alloh maparin ganjaran nu manglipet ajénna. Amin Ya Robbal'alamin.

Bandung, Agustus 2008

M M Sirojul Munir



**ANALISIS PUISI PUPUJIAN DI KAMPUNG CIODÉNG  
DÉSA ANDIR KACAMATAN BALEÉNDAH KABUPATÉN BANDUNG \*)**

**M M SIROJUL MUNIR \*\*)**

**ABSTRAK**

Skripsi ini berjudul *Analisis Puisi Pupujian di Kampung Ciodéng Désa Andir Kacamatán Balééndah Kabupatén Bandung* bertujuan untuk mengumpulkan puisi pupujian yang ada di Kampung Ciodéng Désa Andir Kacamatán Balééndah Kabupatén Bandung.

Tujuan utama yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah mendeskripsikan dan menganalisis teks puisi pupujian yang mencakup unsur instrinsik dan rima (purwakanti).

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan teknik telaah pustaka, observasi, dan wawancara. Data yang berhasil dikumpulkan kemudian dideskripsikan dan dianalisis unsur instrinsik dan rimanya (purwakanti).

Dari populasi 60 pupujian, ditentukan 30 pupujian untuk sampel penelitian berdasarkan sampel quota menurut jenis dan jumlahnya. Jenis dan jumlah puisi pupujian tersebut ialah: 2 memuji keagungan Tuhan, 1 selawat kepada Rasulullah, 5 doa dan taubat kepada Allah, 1 meminta sapa'at, 15 nasehat, dan 36 ajaran agama.

Sampel dalam penelitian ini dihitung 50% dari jumlah puisi pupujian yang terkumpul, jadi berjumlah 30 puisi pupujian yang dianalisis diambil secara purposive.

Kesimpulan dari analisis pupujian ialah: (1) isi pupujian mencakup: 1) arti lugas, 2) rasa lemah lembut, ketakutan, sedih, berserah diri, dan netral, 3) nada lemah lembut, ajakan, dan berdo'a, 4) itikad berupa ajakan dan nasehat kepada umat Islam, (2) irama (purwakanti), (3) bentuk pupujian, dan (4) bahasa yang digunakan dalam pupujian.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, diharapkan adanya upaya pendokumentasian puisi pupujian oleh masyarakat atau lembaga pemerintahan, supaya nilai-nilai kebudayaan terus terjaga

---

\*) Skripsi di bawah bimbingan Drs. Dingding Haérudin, M.Pd. dan Dr. Ruhaliah, M.Hum.

\*\*) Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI



## DAPTAR EUSI

	kaca
<b>PANGAJAP .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAPTAR EUSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAPTAR SINGGETAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAPTAR TABÉL .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAPTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>viii</b>

### **BAB I BUBUKA**

1.1. Kasang Tukang Masalah .....	1
1.2. Watesan jeung Rumusan Masalah .....	5
1.2.1. Watesan Masalah .....	5
1.2.2. Rumusan Masalah .....	5
1.3. Tujuan Panalungtikan .....	6
1.4. Mangpaat Panalungtikan .....	6
1.5. Anggapan Dasar .....	7
1.6. Wangenan Operasional .....	7

### **BAB II DASAR-DASAR TÉORI PUPUJIAN**

2.1. Wangenan Pupujian .....	9
2.2. Sajarah Pupujian .....	12
2.3. Pungsi Pupujian .....	14
2.4. Wangun Puisi Pupujian .....	15
2.5. Papasingan Pupujian .....	19
2.6. Basa dina Pupujian .....	21
2.7. Puisi Pupujian dina Kahirupan Masarakat Sunda .....	22

### **BAB III MÉTODOLOGI PANALUNGTIKAN**

3.1. Métode jeung Téhnik Panalungtikan .....	23
3.1.1. Métode Panalungtikan .....	23
3.1.2. Téhnik Panalungtikan .....	23
3.2. Instrumén Panalungtikan .....	25
3.3. Populasi jeung Sampel .....	26
3.3.1. Populasi .....	26
3.3.2. Sampel .....	26
3.4. Léngkah-Léngkah Garapan .....	26
3.4.1. Tahap Tatahar .....	27
3.4.2. Tahap Ngumpulkeun Data .....	27
3.4.3 Tahap Ngolah Data .....	27
3.4.4. Tahap Nyusun Laporan .....	27



## **BAB IV ANALISIS PUISI PUPUJIAN DI KAMPUNG CIODÉNG DÉSA ANDIR KACAMATAN BALÉÉNDAH KABUPATÉN BANDUNG**

4.1. Déskripsi Wewengkon Kampung Ciodéng .....	28
4.2. Papasingan Pupujian .....	29
4.3. Rumpaka Pupujian (Déskripsi Téks) .....	31
4.4. Eusi Puisi Pupujian .....	47
4.4.1. Harti Saujratna ( <i>Sense</i> ) .....	47
4.4.2. Rasa ( <i>Feeling</i> ) .....	48
4.4.3. Nada ( <i>Tone</i> ) .....	49
4.4.4. Itikad (Intention) .....	49
4.5. Purwakanti .....	50
4.5.1. Runtuyan pungkas .....	51
4.5.2. Maduswara .....	53
4.5.3. Cakraswara .....	54
4.5.4. Mindoan Kawit .....	54
4.5.5. Mindoan wekas .....	55
4.5.6. Larasmadya .....	64
4.5.7. Margaluyu .....	65
4.6. Analisis Klasifikasi .....	65
4.6.1. Wangun Puisi Pupujian .....	65
4.6.2. Klasifikasi Dumasar Eusi .....	66
4.6.3. Klasifikasi Dumasar Basa .....	66

## **BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN**

5.1. Kacindekan .....	68
5.2. Saran .....	69

<b>DAPTAR PUSTAKA .....</b>	70
<b>LAMPIRAN .....</b>	71
<b>RIWAYAT HIRUP .....</b>	107



## **DAPTAR SINGGETAN**

SWT = Subhanahu Wa Ta'ala

SAW = Sollalohu 'Alaihi Wasalam

UUD = Undang-Undang Dasar

GBHN = Garis-Garis Besar Haluan Negara

MPR = Majelis Permusyawaratan Perwakilan

SMP = Sekolah Menengah Pertama

SLTP = Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama

LBSS = Lembaga Basa jeung Sastra Sunda

KBBI = *Kamus Besar Bahasa indonesia*

Jsté = Jeung saterusna

Jsb = Jeung sajabana



## **DAPTAR TABÉL**

Tabél	kaca
4.1 Papasingan Puisi pupujian di Kampung Ciodéng Désa Andir Kacamatan Balééndah Kabupatén Bandung .....	31
4.2 Harti Saujratna tina Puisi Pupujian .....	47
4.3 Purwakanti Runtuyan pungkas .....	51
4.4 Purwakanti Maduswara .....	53
4.5 Purwakanti Cakraswara .....	54
4.6 Purwakanti Mindoan Kawit .....	54
4.7 Purwakanti Mindoan Wekas .....	55
4.8 Purwakanti Larasmadya .....	64
4.9 Purwakanti Margaluyu .....	65
4.10 Wangun Puisi pupujian .....	65
4.11 Klasifikasi Dumasar Basa .....	67



## **DAPTAR LAMPIRAN**

1. Surat Keputusan Pengesahan Judul .....	71
2. Surat Ijin Panalungtikan .....	75
3. Data Narasumber .....	76
4. Téks Pupujian .....	77
5. Poto Hasil Panalungtikan .....	100
6. Peta Kacamatan .....	105
7. Peta Désa .....	106
8. Daptar Riwayat Hirup .....	107



## DAPTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2002. (rev. V cet. ke-12). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2005. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.
- Iskandarwassid, 2003. *Kamus Istilah Sastra*. Bandung: Geger Sunten.
- Jurusian Pendidikan Bahasa Daerah. 2008 (rev. cit ka-IV). *Palanggeran Éjahan Basa Sunda*. Bandung: Sonagar Press.
- Lembaga Basa jeung Sastra Sunda. 1976. *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: Taraté.
- Kartini, Tini, spk. 1986. Puisi Pupujian dalam Bahasa Sunda. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Koswara, Dédi. 2005. “Racikan Sastra”. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI
- Ruhaliah. 2002. “Diktat Kuliah Sejarah Sastra”. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI
- Rusyana, Yus. 1981 . *Panyungsi Sastra*. Bandung: Gunung Larang.
- Salmun, M.A. 1963. *Kandaga Kasusastraan Sunda*. Bandung: Ganaco.
- Suyatna, Amir. 2000. Pengantar Metodologi Penelitian Pendidikan dan Pengajaran Bahasa. Jurusan Pendidikan Bahasa daerah FPBS UPI.
- Tamsyah, Budi Rahayu.1996. *Pengajaran Sastra Sunda*. Bandung : Pustaka Setia

