

368/FPBS.02.51/2007

**ÉFÉKTIVITAS MÉDIA LAGU PIKEUN NINGKATKEUN
KAMAMPUH NULIS KARANGAN NARASI
Studi Kuasi Ékspérimén di kelas VIII SMP Pasundan 3 Bandung
Taun Ajaran 2006/2007**

SKRIPSI

**Disusun pikeun Nyumponan Salasahiji Sarat
Ujian Sidang Sarjana Pendidikan**



ku

ROSTIAWATI

034047

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIESITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2007**

Lembar Pengesahan Skripsi

ROSTIAWATI
034047

**ÉFÉKTIVITAS MÉDIA LAGU PIKEUN NINGKATKEUN
KAMAMPUH NULIS KARANGAN NARASI**
(Studi Kuasi Ékspérimén di kelas VIII SMP Pasundan 3 Bandung)

Disaluyuan jeung disahkeun ku

Pembingbing I,



Dr. H. Rahman, M.Pd.
NIP 130 422 686

Pembingbing II,



Drs. Usep Kuswari, M.Pd.
NIP 131 586 829

Kauninga ku

**Pupuhu Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia,**



Drs. Dingding Haerudin, M.Pd.
NIP 131 864 863

*Urang tiron ketak tonggeret,
Anu teu leungiteun sora najan hapa,
Nu miara wirahma tanpa waditra,
Sorana ngoncrang najan awakna kosong molongpong,
Ngawihna ngawirahma najan teu dipirig ku gending.
(Etti R,S , 2004:44)*

*Geus jucung maluruh kaweruh,
Pibekeleun ngaléngkah ka dunya lega,
Ieu sadaya mangrupa buah kanyaah Mamah sareng Bapa,
Anu teu kedat ngarojong ku du'a,
Nu ngajaga jeung ngariksa,
Enggoning ngatik pikeun pinanggih jeung kahirupan anyar.*



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul *Éfektivitas Média Lagu pikeun Ningkatkeun Kamampuh Nulis Karangan Narasi (Studi Kuasi Éksperimén di kelas VIII SMP Pasundan 3 Bandung Taun Ajaran 2006/2007)* ini beserta isinya seluruh adalah benar-benar karya saya sendiri, dan tidak akan melakukan pengutipan dan penjiplakan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2007
Yang membuat pernyataan,

Rostiawati



**ÉFÉKTIVITAS MÉDIA LAGU PIKEUN NINGKATKEUN
KAMAMPUH NULIS KARANGAN NARASI
Studi Kuasi Ékspérimén di kelas VIII SMP Pasundan 3 Bandung
Taun Ajaran 2006/2007¹⁾**

Rostiawati²⁾

ABSTRAK

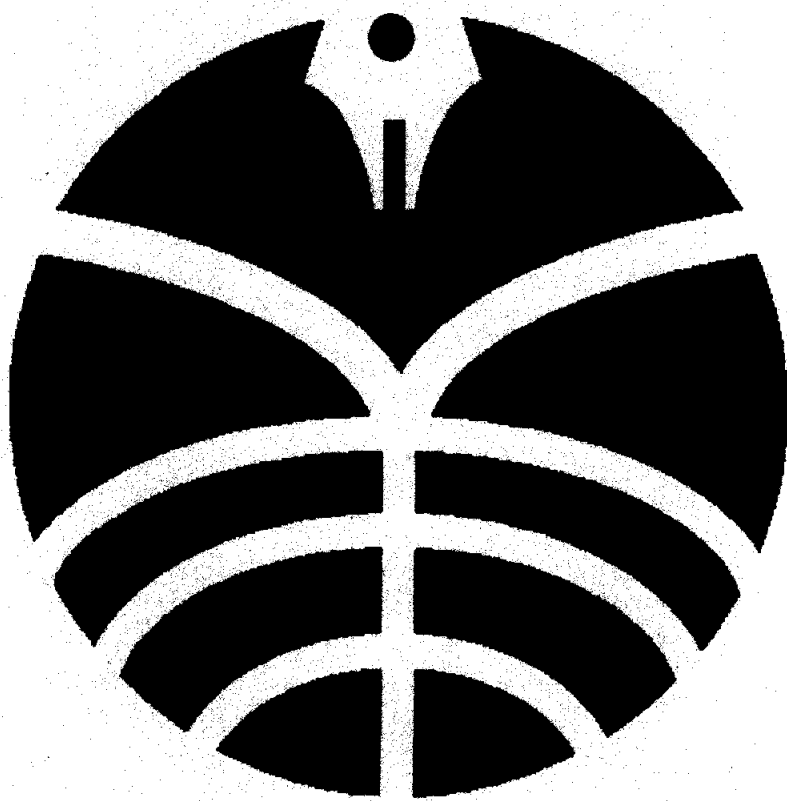
Skripsi ini berjudul *Éféktivitas Média Lagu pikeun Ningkatkeun Kamampuh Nulis Karangan Narasi Studi Kuasi Ékspérimén di kelas VIII SMP Pasundan 3 Bandung Taun Ajaran 2006/2007*. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya anggapan bahwa menulis itu sulit. Hal ini dikarenakan menulis itu merupakan suatu kegiatan yang produktif dan ekspreif yang membutuhkan daya pikir untuk menyampaikan sebuah informasi, ide atau gagasa melewati medium tulisan. Selain itu, menulis dianggap sulit dikarenakan kurangnya variasi media pembelajaran yang dapat membantu siswa agar dapat meningkatkan kemampuan menulisnya.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) kemampuan awal (prates) dan kemampuan akhir (pascates) siswa dalam menulis karangan narasi (2) perbedaan yang signifikansi antara kemampuan menulis karangan narasi pada prates dan pascates (3) efektifitas penggunaan media lagu dalam pembelajaran menulis karangan narasi.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi kuasi eksperimen dengan menggunakan disain penelitian prates dan pascates. Sampel karangan sebanyak 40 karangan narasi yang diambil dari satu kelas yakni kelas VIII F SMP Pasundan 3 Bandung.

Proses pengolahan data dalam penelitian ini dilakukan melalui uji sifat data, uji beda/uji gain, dan uji hipotesis. Uji sifat data terdiri dari uji normalitas dan uji homogenitas. Melalui hasil dari uji normalitas, menunjukkan bahwa distribusi datanya normal, berdasarkan nilai $x_{itung}^2 < x_{tabel}^2$ ($-39,55 < 11,3$). Uji beda hasil prates (6,18) dan pascates (7,27) dengan selisih 1,09. Hasil uji homogenitas distribusi variansi data pratés dan pascatés dengan menggunakan taraf kepercayaan 95% adalah homogén ($f_{itung} < f_{tabel}$, $0,84 < 2,14$). Sedangkan melalui hasil uji hipotesis dengan menggunakan taraf kepercayaan 99%, yaitu $t_{itung} > t_{tabel}$ ($12,11 > 2,62$), karena adanya beda yang signifikan antara pratés dan pascatés. jadi, H_1 (hipotésis kerja) yaitu *média lagu bisa meningkatkan kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas VIII SMP Pasundan 3 Bandung bisa diterima*.

1) Penyusunan skripsi ini di bawah bimbingan Dr. H. Rahman, M.Pd dan Drs. Usep Kuswari, M.Pd.
2) Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI



PANGJAJAP

Alhamdullilahi robbil'alamín, kalayan ku pitulungna Alloh sareng Karunia-Na réh na nu nyusun tiasa ngaréngsékeun ieu skripsi anu judulna *Éféktivitas Média Lagu pikeun Ningkatkeun Kamampuh Nulis Karangan Narasi Studi Kuasi Ékspérimén di kelas VIII SMP Pasundan 3 Bandung Taun Ajaran 2006/2007.*

Teu hilap solawat sinareng toyibbah ti manten-Na, mugi-mugi kasanggakeun ka Jungjunan urang Nabi Muhammad SAW , sareng kulawargana, sohabat-sohabat-Na, katut umat-umat-Na.

Panalungtikan ngeunaan kaéféktivan média lagu pikeun ningkatkeun kamampuh nulis karangan narasi ieu hasilna masih kurang nyugemakeun. Ieu skripsi téh masih kénéh aya kakiranganna. Ku kituna, kritik sareng saran kanggo nu nyarungsum, malar tiasa janten pangropéa ieu skripsi.

Panyusun ngahaturkeun nuhun nu teu aya papadana ka sakumna pihak nu ngarojong sareng ngadeudeul kalawan rido galih dugi ieu skripsi tiasa réngsé.

Ku réngséna ieu skripsi, nu nyusun séja ngahaturkeun nuhun ka kérsana:

1. Bapa Dr. H. Rahman, M.Pd salaku pangaping kahiji anu teu kedat maparin apingan, pangjeujeuh sareng piwejangna, dugi ka réngséna ieu skripsi;
2. Bapa Drs. Usep Kuswari, M.Pd salaku pangaping kadua, anu maparinan elmu sarta apingan, masihan pangjeujeuh sareng sumanget dugi ka réngséna ieu skripsi;
3. Bapa Drs. Dingding Haerudin, M.Pd salaku Pupuhu Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah (Wilujeng mancen damel !);

4. Ibu Dr. Ruhaliah, M.Hum salaku Girang Serat Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah;
5. Bapa miwah Ibu Dosén sarta Asistén Dosén Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI anu tos maparin élmuna;
6. Drs. Eddy Priyadi salaku Kepala Sakola SMP Pasundan 3 Bandung;
7. Mamah sareng Bapa anu teu kedat ngarojong ku du'a, nu ngajaga jeung ngariksa kalawan towéksa, nu masihan kanyaaah enggonng ngatik pikeun pinanggih jeung kahirupan anyar;
8. Pa Wawan sareng Pa Apan salaku Staf Tata Usaha Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah anu tos ngabantosan dina hal administrasi akademis;
9. Bapa Ridwan Zaeni, S.Pd salaku guru Bahasa Sunda SMP Pasundan 3 Bandung;
10. Pun lanceuk, A' Dasep sareng Teh Ani, Teh Nining (Ibu) sareng Mas Tio, Teh Lala sareng Mas Wawan, A'Iman sareng Teh Fitri, anu maparin pagrojong sarta panyumanget dina nyanghareupan kahirupan;
11. Alo-alo Sim Kuring, Gerly, Andas, Neng Chika, Irsyad, mugia janten putra anu saroléh;
12. Sobat-Sobat sapapait samamanis "REUEUZ" (Puy, Ceu", Bulan, Dini, Desnonk, Novie, Itiw, Ai);
13. Dulur-dulur angkatan 2003, (Iraha atuh urang rék "sapuk" ?);
14. BEUEUZ ' 02 (AQ, K'Iyang, K'Ade, K'Syarief, K'Adit, K'Arif, spk);
15. Kang Etho di Cirebon, hatur nuhun pidu'a sareng panyumangetna;

16. Kang Imang di MQ TV (Cinta mah banda anu teu suda ku katiga, hurung nangtung mandiri, baligeusan ngajadi...chayoo!!);
17. Réréncangan KKN “Mayang Berseri”, Oot, Tika, Hanita, Jule, jeung Tuti;
18. Réréncangan PPL, Erna, Susi, Ichi, Taqin, Angga, Fika, Lia, T’Yeni, T’Rina, Nita, Tata, Via, Elizabeth, Esa;
19. Siti, A’Openk, sareng Mas Jefry (Hatur nuhun kanggo tempat curhatna);
20. Kang Kusmoro, A’Didas jeung Epoel, minangka mamanis pangbungah ati, najan balebat datang salah mangsa, bibit haté ngait lain wanci.
21. Sakumna pihak anu teu kasebat nu ngiring ngarojong kana réngséna ieu skripsi.

Sagala rupa kasaéan aranjeuna disanggakeun ka Gusti Nu Maha Asih.

Pamungkas, mugia ieu skripsi téh aya mangpaatna kanggo kamekaran pangajaran Basa Sunda. Amin.

Bandung, Agustus 2007
Panyusun,

Rostiawati



DAFTAR EUSI

ABSTRAK	i
PANGJAJAP	ii
DAFTAR EUSI	v
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I BUBUKA	1
1.1. Kasang Tukang Masalah.....	1
1.2. Watesan jeung Rumusan	3
1.2.1. Watesan Masalah	3
1.2.2. Rumusan Masalah	4
1.3. Tujuan Panalungtikan	4
1.4. Mangfaat Panalungtikan	5
1.5. Anggapan Dasar	5
1.6. Wangenan Operasional	6
1.7. Hipotésis	7
BAB II KARANGAN NARASI JEUNG MÉDIA LAGU	8
2.1. Konsép Dasar Nulis	8
2.1.1. Pangajaran Nulis	8
2.1.2. Wangenan Nulis	9
2.1.3. Fungsi Nulis	10

2.1.4. Tujuan Nulls	11
2.1.5. Mangpaat Nulis	13
2.2 Karangan Narasi.....	14
2.2.1 Rupa-rupa Karangan Narasi.....	15
2.2.1.1. Narasi Ekspositoris	15
2.2.1.2. Narasi Sugestif.....	16
2.2.1.3. Bedana Narasi Ekspositoris jeung Narasi Sugestif.....	16
2.2.2. Aspek-aspek Karangan Narasi.....	17
2.2.3. Tahap-tahap Nulis Karangan Narasi.....	19
2.3. Media Pangajaran	20
2.3.1. Wangenan Media Pangajaran	20
2.3.2. Fungsi Media Pangajaran	20
2.3.3. Mangpaat Media Pangajaran	21
2.3.4. Klasifikasi Media Pangajaran	22
2.3.5. Media Audio	24
2.3.6. Tape Recorder	24
2.3.7. Media Lagu	25
BAB III METODE PANALUNGTIKAN.....	27
3.1. Metode jeung Variabel Panalungtikan	27
3.1. Metode Panalungtikan.....	27
3.1.2. Variabel Panalungtikan.....	27

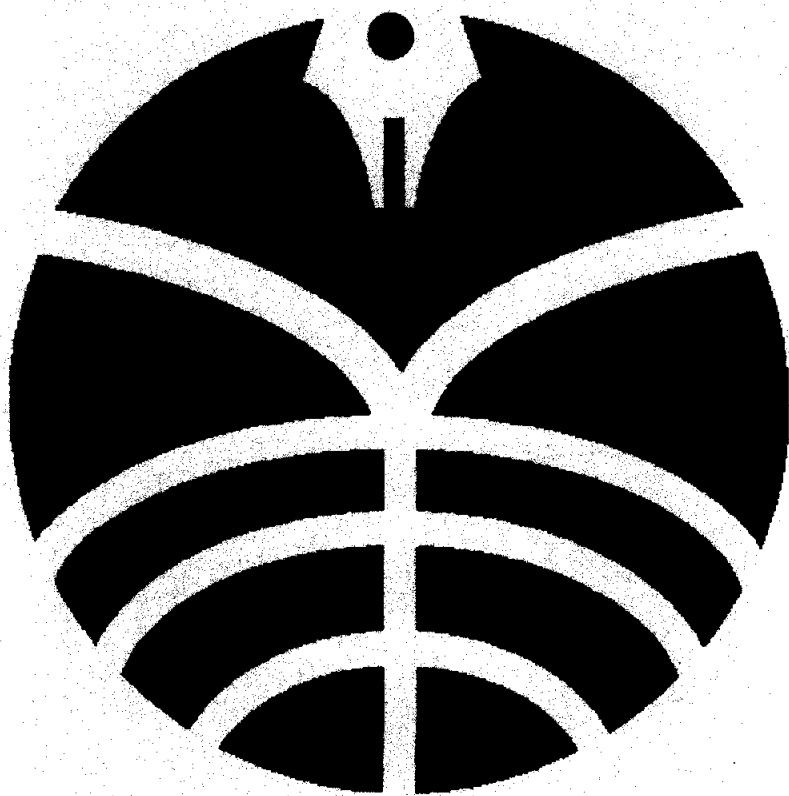
3.2. Disain Panalungtikan	28
3.3. Populasi jeung Sampel.....	29
3.2.1. Populasi.....	29
3.2.2. Sampel.....	29
3.4. Tehnik Panalungtikan	30
3.5. Tehnik Ngumpulkeun Data	31
3.6. Instrumen Panalungtikan	31
3.7. Tehnik Ngolah Data	37
3.7.1. Ngolah Data	38
3.7.2. Mere Peunteun Karangan	38
3.7.3. Nguji Sipat Data	40
3.7.3.1. Uji Normalitas	40
3.7.3.2. Uji Homogenitas	43
3.7.4. Uji Gain	44
3.7.5. Uji Hipotesis	45

BAB IV KAMAMPUH SISWA KELAS VIII SMP PASUNDAN 3

BANDUNG DINA NULIS KARANGAN NARASI

NU NGAGUNAKEUN MEDIA LAGU	47
4.1 .Kamampuh Nulis Karangan Narasi Ngagunakeun Media Lagu Siswa Kelas VIII F SMP Pasundan 3 Bandung	47
4.1.1. Kamampuh Awal (Prates) Nulis Karangan Narasi Ngagunakeun Media Lagu Siswa Kelas VIII F SMP Pasundan 3 Bandung	48

4.1.2. Nguji Sipat Data Prates	51
4.1.2.1. Uji Normalitas Peunteun Prates	51
4.1.3. Kamampuh Ahir (Pascates)	55
4.1.4. Nguji Sipat Data Pascates	58
4.1.4.1. Uji Normlitas Peunteun Pascates.....	58
4.1.5. Uji Homogenitas	62
4.1.6. Uji Gain	65
4.1.7. Uji Hipotesis.....	68
4.2. Hasil Analisis Karangan Narasi Siswa Kelas VIII SMP Pasundan 3 Bandung.....	72
BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN.....	74
5.1 Kacindekan.....	74
5.2 Saran.....	75
DAPTAR PUSTAKA.....	77
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT HIRUP	



DAFTAR TABEL

Tabél 2.1. Bédana Narasi Ékspositoris jeung Narasi Sugéstif	13
Tabel 3.1. Pedoman Meunteun Tés Nulis Karangan Narasi	16
Tabel 3.2. Skor Tés Nulis Karangan Narasi	35
Tabel 3.3. Tabél Frékuénsi Peunteun	40
Tabel 3.4. Frékuénsi Observasi jeung Frékuénsi Ékspéktasi	41
Tabel 3.5. Uji Gain (D) Tingkat Kamampuh Nulis Karangan Narasi Ngagunakeun Média Lagu	45
Tabel 3.6. Uji Jumlah Rata-rata Pratés jeung Pascatés	45
Tabel 4.1. Kamampuh Awal (Pratés) Nulis Karangan Narasi Ngagunakeun Média Lagu Siswa Kelas VIII F SMP Pasundan 3 Bandung	48
Tabel 4.2. Frékuénsi Peunteun Pratés	51
Tabel 4.3. Frékuénsi Observasi jeung Frékuénsi Ékspéktasi Pratés	53
Tabel 4.4. Kamampuh Ahir(Pascatés) Nulis Karangan Narasi Ngagunakeun Média Lagu Siswa Kelas VIII F SMP Pasundan 3 Bandung	55
Tabel 4.5. Frékuénsi Peunteun Pascatés	58
Tabel 4.6. Frékuénsi Observasi jeung Frékuénsi Ékspéktasi Pascatés.....	61
Tabel 4.7. Uji Gain (D) Tingkat Kamampuh Nulis Karangan Narasi Ngagunakeun Média Lagu	65
Tabel 4.8. Tabel Uji Jumlah Rata-rata Pratés jeung Pascatés	68
Tabel 4.9. Préstasi Tingkat Kamampuh Siswa Dina Pratés	73
Tabel 4.10.. Préstasi Tingkat Kamampuh Siswa Dina Pascatés	73



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Rupa-rupa Tujuan Nulis.....	13
---	----



DAPTAR LAMPIRAN

Daptar Ngaran Siswa Kelas VIII F SMP Pasundan 3 Bandung	78
Lembar karangan Siswa.....	79
Hasil Karangan Siswa	80
SK Pengesahan Judul dan Penunjukan Dosen Pembimbing	90
Surat Permohonan Ijin Observasi/Penelitian ti Jurusan	91
Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian ti SMP Pasundan 3 Bandung	92
Tabel Statistik	93
Daftar Riwayat Hirup	96



DAPFTAR PUSTAKA

- Akhadiah, Sabarti, dkk. (1996). *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Arikunto, Suharsimi. (2002) *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. (1997). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT.Raja Grafindo Utama.
- Iskandarwassid. (1992). *Kamus Istilah Sastra*. Bandung: Geger Sunten.
- Iskandarwassid. (2004). *Raksarasa (Anatalogi Basa jeung Sastra Sunda Katut Pangajaranna)*. Bandung: Geger Sunten.
- Keraf, Gorys. (2007). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama.
- Nurgiantoro, Burhan. (2001). *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.
- Rahman. (2005). *Model Pembelajaran Menulis Kalimat, Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Rusyana, Yus. (1984). *Bahasa dan Sastra Dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung: Diponegoro.
- Sudaryat, Yayat. (2003). *Ulikan Wacana Basa Sunda*. Bandung: CV. Geger Sunten.
- Sudjana, Nana & Rivai. (1992). *Media Pengajaran*. Jakarta: PT. Sinar Baru.
- Sudjana, Nana. (2006). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT.Remaja Rosda Karya.
- Wibawa, Basuki dan Farida Mukti. (1992). *Media Pengajaran*. Jakarta: Depdikbud.

