

**NILAI-NILAI BUDAYA PADA TRADISI HAJAT HULUWOTAN  
SEBAGAI SUMBER BELAJAR IPS  
(Studi Deskriptif pada Masyarakat Gambung Desa Mekarsari  
Kabupaten Bandung)**

**SKRIPSI**

*Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial*



Oleh :

Vevi Ludiafiani

NIM. 1806539

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL**

**FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2022**

**NILAI-NILAI BUDAYA PADA TRADISI HAJAT HULUWOTAN  
SEBAGAI SUMBER BELAJAR IPS  
(Studi Deskriptif pada Masyarakat Gambung Desa Mekarsari  
Kabupaten Bandung)**

Vevi Ludiafiani

NIM. 1806539

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

© Vevi Ludiafiani

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2022

Hak cipta dilindungi oleh Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian

Dengan dicetak, di-*fotocopy*, atau dengan cara lainnya tanpa izin penulis

Vevi Ludiafiani, 2022

NILAI-NILAI BUDAYA PADA TRADISI HAJAT HULUWOTAN SEBAGAI SUMBER BELAJAR IPS  
(Studi Deskriptif pada Masyarakat Gambung Desa Mekarsari Kabupaten Bandung)  
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu


LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

VEVI LUDIAFIANI

NILAI-NILAI BUDAYA PADA TRADISI HAJAT HULUWOTAN  
SEBAGAI SUMBER BELAJAR IPS  
(Studi Deskriptif pada Masyarakat Gambung Desa Mekarsari  
Kabupaten Bandung)

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Murdiah Winarti, M.Hum.  
NIP. 196005291987032002

Pembimbing II



Drs. Jupri, MT.  
NIP. 196006151988031003

Mengetahui,  
Ketua Prodi Pendidikan IPS



Prof. Dr. H. Sapriya, M.Ed.  
NIP. 196308201988031001

VEVI LUDIAFIANI

**NILAI-NILAI BUDAYA PADA TRADISI HAJAT HULUWOTAN  
SEBAGAI SUMBER BELAJAR IPS  
(Studi Deskriptif pada Masyarakat Gambung Desa Mekarsari  
Kabupaten Bandung)**

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Penguji I



Prof. Dr. H. Bunyamin Maftuh, M.Pd., MA.  
NIP. 196207021986011002

Penguji II



Dr. Hj. Siti Nurbayani K. S.Pd., M.Si.  
NIP. 197007111994032002

Penguji III



Muhamad Iqbal, M.Si.  
NIP. 198011122009121003

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Prof. Dr. H. Sapriya, M.Ed.  
NIP. 196308201988031001

## KATA PENGANTAR

Puji syukur, penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena dengan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Nilai-Nilai Budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan sebagai Sumber Belajar IPS (Studi Deskriptif pada Masyarakat Gambung Desa Mekarsari Kabupaten Bandung)”. Skripsi ini dibuat dan diajukan untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan IPS, Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial di Universitas Pendidikan Indonesia.

Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis banyak menerima bantuan dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karenanya penulis menerima semua kritik dan saran yang bersifat membangun. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya, serta semua civitas akademika Universitas Pendidikan Indonesia.

Bandung, Agustus 2022

Penulis,

Vevi Ludiafiani

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Nilai-Nilai Budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan Sebagai Sumber Belajar IPS (Studi Deskriptif pada Masyarakat Gambung Desa Mekarsari Kabupaten Bandung)” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya, Vevi Ludiafiani, tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai atau melanggar etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2022

Vevi Ludiafiani

NIM. 1806539

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas rahmat dan karunianya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Nilai-Nilai Budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan sebagai Sumber Belajar IPS (Studi Deskriptif pada Masyarakat Gambung Desa Mekarsari Kabupaten Bandung)”. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa penulis tidak dapat terlepas dari bantuan berbagai pihak, baik dalam memberikan bimbingan, dukungan, dan juga semangat. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan kepada :

1. Ibu Dr. Murdiah Winarti, M.Hum., dan Bapak Drs. Jupri, MT., selaku Dosen Pembimbing yang senantiasa memberikan arahan, masukan, saran, dan motivasi kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih banyak Ibu Murdiah dan Bapak Jupri atas waktu dan ilmu yang telah diberikan kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini. Semoga Ibu Murdiah dan Bapak Jupri selalu diberikan kesehatan dan kemudahan dalam segala hal.
2. Pemerintah Desa Mekarsari (Gambung) Kecamatan Pasirjambu Kabupaten Bandung, Tokoh Masyarakat, Masyarakat Gambung, dan Guru Mata Pelajaran IPS yang telah mengizinkan dan menerima penulis dengan baik pada saat melaksanakan penelitian. Terima kasih banyak atas informasi dan partisipasinya.
3. Orang tua penulis, yaitu Mamah (Eni Rohaeni) dan Bapak (Didin Saefudin) yang saya cintai. Terima kasih banyak atas segala dukungan yang telah diberikan dan segala do'a yang tercurahkan. Terima kasih senantiasa selalu mendukung dan mendo'akan, terutama dalam menempuh pendidikan agar penulis tetap semangat dan terus belajar. Penulis persembahkan selesainya pendidikan S1 ini untuk kedua orang tua saya.
4. Seluruh dosen dan staff Program Studi Pendidikan IPS yang telah memberikan arahan, motivasi, bantuan, serta bimbingan kepada penulis sehingga saya mampu melangsungkan perkuliahan dengan baik dan mengembangkan bakat serta keterampilan selama proses perkuliahan.

5. Muhamad Ramdhani Suherman yang telah memberikan banyak bantuan serta selalu memberikan dukungan dan semangat, dan mendengarkan segala keluhan penulis selama menyelesaikan skripsi ini.
6. Dian Riyana, Icha Puspita, Nurul Fitrianti, Inaya Lifiani, Fiki Rizkiya, Larisa Zana, Nur Aulia, Assyifa Fairuz, dan Nabilah Salma yang senantiasa selalu menemani dari awal perkuliahan hingga sekarang ini dan telah berjuang bersama-sama dalam dunia perkuliahan.
7. Andin Rizki Aulia dan Puja Arvian Ardi, yang senantiasa selalu menjadi *moodbooster* bagi penulis dan saling memberikan semangat dalam proses mengerjakan skripsi ini.
8. Citra Farah Nabila, Nadiya Fidini, Elvara Arlianda, Neila Teisir, Desy Destianti, dan Alya Nufus Shafira selaku sahabat yang selalu memberikan dukungannya untuk penulis.
9. Seluruh rekan-rekan seperjuangan Pendidikan IPS angkatan 2018 yang telah kebersamai selama proses perkuliahan. Terima kasih telah memberikan banyak warna dan pengalaman yang berharga bersama rekan-rekan semuanya.
10. Terakhir, untuk diri saya sendiri. Terima kasih telah berjuang dan selalu semangat selama perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.



**NILAI-NILAI BUDAYA PADA TRADISI HAJAT HULUWOTAN SEBAGAI  
SUMBER BELAJAR IPS  
(Studi Deskriptif pada Masyarakat Gambung Desa Mekarsari Kabupaten Bandung)**

Oleh :

**VEVI LUDIAFIANI**

**1806539**

**ABSTRAK**

Permasalahan yang dibahas dalam penelitian ini mengenai pemanfaatan sumber belajar IPS yang berbasis lingkungan masyarakat belum digunakan secara maksimal. Pemanfaatan sumber belajar IPS masih terpaku pada bahan pembelajaran yang terbatas. Guru dapat memanfaatkan lingkungan masyarakat yang dekat dengan peserta didik salah satunya yaitu nilai-nilai budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pelestarian Tradisi Hajat Huluwotan, mengidentifikasi nilai-nilai budaya yang terdapat pada Tradisi Hajat Huluwotan, menganalisis nilai-nilai budaya yang terdapat pada Tradisi Hajat Huluwotan yang dapat dimanfaatkan sebagai sumber belajar IPS, dan menganalisis kendala dan solusi dalam memanfaatkan nilai-nilai budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan. Penelitian ini merupakan studi deskriptif kualitatif yang dilaksanakan di Gambung, Desa Mekarsari, Kecamatan Pasirjambu, Kabupaten Bandung. Adapun teknik yang digunakan untuk pengumpulan data yaitu observasi, wawancara dan studi dokumentasi. Hasil temuan pada penelitian ini menunjukkan bahwa: Pertama, masyarakat Gambung memahami pentingnya melestarikan Tradisi Hajat Huluwotan yang berkembang di Gambung. Kedua, nilai-nilai budaya yang terkandung dalam Tradisi Hajat Huluwotan yaitu nilai sejarah, nilai sosial budaya, nilai religius, nilai ekologis, nilai kesenian, dan nilai muatan lokal. Ketiga, Nilai-nilai budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan dapat dimanfaatkan sebagai bahan pendukung pada materi pembelajaran IPS di sekolah, salah satunya yaitu materi Pluralitas Masyarakat Indonesia. Keempat, kendala yang ditemukan dalam memanfaatkan nilai-nilai budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan sebagai sumber belajar IPS yaitu guru belum memanfaatkan potensi yang ada di masyarakat dan solusi yang dapat dilakukan utamanya berkaitan dengan keterampilan guru dalam memanfaatkan sumber belajar yang ada di lingkungan masyarakat.

**Kata Kunci :** nilai-nilai budaya, sumber belajar IPS, tradisi hajat huluwotan

**CULTURAL VALUES IN HAJAT HULUWOTAN TRADITION AS A SOURCE  
OF SOCIAL STUDIES LEARNING  
(Descriptive Study on the Society of Gambung in the Mekarsari Village  
Bandung Regency)**

**By :**

**VEVI LUDIAFIANI**

**1806539**

**ABSTRACT**

*The problems discussed in this research are regarding the utilization of social studies learning resources based on the community environment that have not been used optimally. Utilization of social studies learning resources are still fixated on limited learning materials Teachers can utilize community environment that are close to students, one of them is cultural values in the Hajat Huluwotan Tradition. This research aims to determine the preservation of the Hajat Huluwotan Tradition, identify the cultural values contained in the Hajat Huluwotan Tradition, analyze the cultural values contained in the Hajat Huluwotan Tradition that can be used as social studies learning resources, and analyze the obstacles and solutions in utilizing these cultural values in the Hajat Huluwotan Tradition. This research is a qualitative descriptive study conducted in Gambung, Mekarsari Village, Pasirjambu District, Bandung Regency. The technique used for data collection are observation, interviews and documentation. The result of this research showed that: First, the Gambung society understand the importance of preserving Hajat Huluwotan Tradition that grow in Gambung. Second, the cultural values contained in the Hajat Huluwotan Tradition are historical values, socio-cultural values, religious values, ecological values, artistic values, and local content values. Third, Cultural values in Hajat Huluwotan can be used as supporting materials for social studies learning materials in schools, one of which is the Plurality of Indonesian Society material. Fourth, the obstacles found in utilizing cultural values in the Hajat Huluwotan Tradition as social studies learning resources are that teachers have not utilized the potential that exists in the community that can be used as learning resources and solutions that can be done are mainly related to the skills of teachers in utilizing existing learning resources in the community environment.*

**Keywords :** *cultural values, social studies learning source, hajat huluwotan tradition*

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>.....</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang Masalah.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah Penelitian.....</b>	<b>7</b>
<b>1.3 Tujuan Penelitian .....</b>	<b>7</b>
<b>1.4 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>8</b>
<b>1.5 Struktur Organisasi Skripsi .....</b>	<b>9</b>
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>11</b>
<b>2.1 Konsep Nilai-Nilai Budaya Pada Tradisi .....</b>	<b>11</b>
2.1.1 Nilai-Nilai Budaya .....	11
2.1.2 Fungsi Nilai-Nilai Budaya .....	14
2.1.3 Peran Nilai-Nilai Budaya .....	16
<b>2.2 Konsep Sumber Belajar IPS Berbasis Nilai-Nilai Budaya .....</b>	<b>18</b>
2.2.1 Sumber Belajar IPS .....	18
2.2.2 Kerucut Pengalaman : Mengamati .....	24
2.2.3 Pembelajaran IPS Berbasis Nilai-Nilai Budaya di Sekolah.....	26
<b>2.3 Penelitian Terdahulu.....</b>	<b>29</b>
<b>2.4 Kerangka Berfikir.....</b>	<b>32</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>35</b>
<b>3.1 Desain Penelitian .....</b>	<b>35</b>
<b>3.2 Lokasi dan Subjek Penelitian.....</b>	<b>38</b>
<b>3.3 Tahapan Penelitian.....</b>	<b>40</b>
3.3.1 Tahap Pra-Penelitian .....	40
3.3.2 Tahap Pelaksanaan Penelitian .....	42

3.3.3 Tahap Laporan Penelitian .....	43
<b>3.4 Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data .....</b>	<b>43</b>
3.4.1 Instrumen Penelitian.....	44
3.4.2 Teknik Pengumpulan Data.....	45
<b>3.5 Teknik Analisis Data .....</b>	<b>49</b>
<b>3.6 Teknik Keabsahan Data .....</b>	<b>51</b>
<b>BAB IV NILAI-NILAI BUDAYA PADA TRADISI HAJAT HULUWOTAN DI GAMBUNG DESA MEKARSARI SEBAGAI SUMBER BELAJAR IPS .....</b>	<b>53</b>
<b>4.1 Tradisi Hajat Huluwotan yang Dilestarikan Masyarakat Gambung 53</b>	
4.1.1 Gambaran Umum Gambung / Desa Mekarsari.....	53
4.1.2 Tradisi Hajat Huluwotan yang Berkembang di Desa Mekarsari Gambung.....	57
4.1.3 Masyarakat Gambung dalam Melestarikan Tradisi Hajat Huluwotan . .....	63
<b>4.2 Nilai-Nilai Budaya Pada Tradisi <i>Hajat Huluwotan</i> di Desa Mekarsari         Gambung.....</b>	<b>67</b>
<b>4.3 Pemanfaatan Nilai-Nilai Budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan di         Desa Mekarsari Gambung Sebagai Sumber Belajar IPS .....</b>	<b>79</b>
4.3.1 Mengidentifikasi Nilai-Nilai Budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan Sebagai Sumber Belajar IPS .....	79
4.3.2 Merancang Nilai-Nilai Budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan Sebagai Sumber Belajar IPS .....	82
<b>4.4 Kendala dan Solusi dalam Pemanfaatan Nilai-Nilai Budaya pada         Tradisi <i>Hajat Huluwotan</i> sebagai Sumber Belajar IPS.....</b>	<b>90</b>
4.4.1 Kendala yang dihadapi dalam memanfaatkan Nilai-Nilai Budaya pada Tradisi <i>Hajat Huluwotan</i> sebagai Sumber Belajar IPS .....	90
4.4.2 Solusi yang dapat dilakukan dalam memanfaatkan Nilai-Nilai Budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan sebagai Sumber Belajar IPS . .....	94
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>100</b>
<b>5.1 Simpulan .....</b>	<b>100</b>
<b>5.2 Implikasi .....</b>	<b>102</b>
<b>5.3 Rekomendasi .....</b>	<b>102</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>104</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>108</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3. 1</b> Kategori Informan .....	39
<b>Tabel 3. 2</b> Metode Pengumpulan Data, Jenis Instrumen dan Produk Data untuk Jenis Penelitian Kualitatif .....	44
<b>Tabel 4. 1</b> Komposisi Usia Penduduk Gambung Desa Mekarsari .....	55
<b>Tabel 4. 2</b> Uraian Kegiatan Pra-Pelaksanaan dan Pelaksanaan Tradisi Hajat Huluwotan di Gambung, Desa Mekarsari .....	59
<b>Tabel 4. 3</b> Nilai-Nilai Budaya yang terdapat dalam Tradisi Hajat Huluwotan .....	69
<b>Tabel 4. 4</b> Nilai-Nilai Budaya Pada Tradisi Hajat Huluwotan dalam Pembelajaran IPS .....	80
<b>Tabel 4.5</b> Relevansi Nilai-Nilai Budaya dengan KD dan Materi Pokok Pembelajaran IPS .....	84
<b>Tabel 4. 6</b> Kendala dalam Memanfaatkan Nilai-Nilai Budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan sebagai Sumber Belajar IPS .....	92
<b>Tabel 4. 7</b> Solusi dalam Memanfaatkan Nilai-Nilai Budaya pada Tradisi Hajat Huluwotan sebagai Sumber Belajar IPS .....	95

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2. 1</b> Kerucut Pengalaman Edgar Gale.....	24
<b>Gambar 2. 2</b> Kerangka Berfikir .....	34
<b>Gambar 3. 1</b> Komponen dalam Analisis Data (Interactive Model) Miles dan Huberman.....	49
<b>Gambar 4. 1</b> Peta Batas Administrasi Gambung (Desa Mekarsari) .....	54
<b>Gambar 4. 2</b> Pelaksanaan Tradisi Hajat Huluwotan.....	57
<b>Gambar 4. 3</b> Panggung Hiburan Hajat Huluwotan di Lapangan PPTK Gambung .....	61
<b>Gambar 4. 4</b> Perlengkapan dalam pelaksanaan Tradisi Hajat Huluwotan .....	62
<b>Gambar 4. 5</b> Antusias anak-anak dalam pelaksanaan Tradisi Hajat Huluwotan..	66
<b>Gambar 4. 6</b> Pengenalan Sejarah Gambung dengan menggunakan bahasa Sunda di depan Lapangan PPTK Gambung .....	71
<b>Gambar 4. 7</b> Masyarakat bergotong royong membawa perlengkapan untuk berkumpul di Lapangan PPTK.....	74
<b>Gambar 4. 8</b> Pertunjukan Kesenian Lengser dan Tarian Khas Sunda.....	78
<b>Gambar 4. 9</b> Contoh video mengenai Tradisi Hajat Huluwotan .....	98

## DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, R. (2021). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga.
- Afrizal. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Ahmad, N. (2019, November 28). *Makna Hajat Huluwotan Pada Masyarakat Agraris (Studi Terhadap Masyarakat Gambung Desa Mekarsari Kecamatan Pasirjambu Kabupaten Bandung)*. Retrieved from Digital Library UIN Sunan Gunung Djati: <https://www.digilib.uinsgd.ac.id>
- Akbar, S. (2013). *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Aprilia, P. (2020). Nilai Budaya Pada Kesenian Tradisional Sisingaan Sebagai Sumber Pembelajaran IPS (Studi Deskriptif Pada Lingkungan Seni Mutiara Surya Putra Desa Sumber Sari Kecamatan Ciparay Kabupaten Bandung). *Repository Universitas Pendidikan Indonesia*.
- Arikunto, S. (2014). *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cahyadi, A. (2019). *Pengembangan Media dan Sumber Belajar*. Serang: Penerbit Laksita Indonesia.
- Creswell, J. W. (2014). *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Creswell, J. W. (2015). *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Elmubarok, Z. (2009). *Membumikan Pendidikan Nilai*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Fauzan, R., & Nashar. (2017). "Mempertahankan Tradisi, Melestarikan Budaya" (Kajian HIstoris dan Nilai Budaya Lokal Kesenian Terebang Gede di Kota Serang). *Jurnal Candrasangkala*.
- Handoyo, E. (2015). *Studi Masyarakat Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Karim, A. (2015). *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)*. Pati: IAIN Kudus.
- Koentjaraningrat. (1984). *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Penerbit Djambatan.
- Koentjaraningrat. (1985). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.

- Latif, A. (2007). *Pendidikan Berbasis Nilai Kemasyarakatan*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Lickona, T. (2012). *Mendidik Untuk Membentuk Karakter*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Marjanto, D. K., Ulumuddin, I., Witjaksono, U., Efaria, D., & Sumiyati. (2019). *Pewarisan Nilai Budaya Lembaga Pendidikan Adat Sebagai Upaya Penguatan Pendidikan Karakter*. Jakarta: Pusat Penelitian Kebijakan Pendidikan dan Kebudayaan, Badan Penelitian dan Pengembangan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Marliana, & Hikmah, N. (2013). Pendidikan Berbasis Muatan Lokal Sebagai Sub Komponen Kurikulum. *Dinamika Ilmu*, 105-119.
- Merlina, N. (2015). Upacara Huluwotan: Ritual Pada Masyarakat Gambung Desa Mekarsari-Kabupaten Bandung. *Repository Universitas Padjajaran*, 249-262.
- Moleong, L. J. (2007). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mujtahidin, Mahmud, & Nurtaman, M. E. (2017). Peran Nilai Budaya dalam Membentuk Perspektif Toleran dan Intoleran di Madura. *Jurnal Pamator*, 122-127.
- Nasution, T., & Lubis, M. A. (2018). *Konsep Dasar IPS*. Yogyakarta: Penerbit Samudra Biru.
- Nilamsari, N. (2014). Memahami Studi Dokumen dalam Penelitian Kualitatif. *Wacana*.
- Ningrum, K. (2021). *Tradisi Hajat Huluwotan di Desa Mekarsari Kecamatan Pasirjambu Kabupaten Bandung Provinsi Jawa Barat (Analisis Penggunaan Ayat Al-Qur'an)*. Retrieved from Repository UIN Raden Intan Lampung Web site: [repository.radenintan.ac.id](http://repository.radenintan.ac.id)
- Nurjannah, E. (2018). Menggali Nilai-Nilai Kearifan Lokal Tradisi Sedekah Bumi Sebagai Sumber Pembelajaran IPS : Studi Deskriptif Naratif di Desa Pegagan Kecamatan Losarang Kabupaten Indramayu. *Repository Universitas Pendidikan Indonesia*.
- Qurtuby, S. A. (2019). *Tradisi dan Kebudayaan Nusantara*. Semarang: Lembaga Studi Sosial dan Agama (eLSA) Press.
- Radianingsih, S. (2020). Acara Adat Mangongnggo Durian Etnis "Pattae". In M. Qadaruddin, *Riset Budaya : Mempertahankan Tradisi di Tengah Krisis Moralitas* (pp. 2-9). Parepare: IAIN Parepare Nusantara Press.



- Ramadhan, R., Maftuh, B., & Komariah, S. (2016). Nilai-Nilai Sosial Budaya Masyarakat Rantau Etnis Minangkabau Sebagai Pedagang di Pasar Al-Wathoniyah, Cakung, Jakarta Timur. *SOSIETAS; Jurnal Pendidikan Sosiologi*.
- Rofiq, A. (2019). Tradisi Slametan Jawa dalam Perspektif Pendidikan Islam. *Attaqwa: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam*, 93-107.
- Ruhimat, M. (2019). *Manusia, Tempat, dan Lingkungan*. Yogyakarta: Ombak.
- Rusdiana, A. (2013). *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Bandung: Tresna Bhakti Press.
- Salim, & Syahrudin. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Citapustaka Media .
- Samsu. (2017). *Metode Penelitian: Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, serta Research & Development*. Jambi: Pusat Studi Agama dan Kemasyarakatan (PUSAKA).
- Sapriya. (2009). *Pendidikan IPS Konsep dan Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Subagyo. (2012). Pengembangan Nilai dan Tradisi Gotong Royong dalam Bingkai Konservasi Nilai Budaya. *Indonesian Journal of Conservation*, 61-68.
- Subqi, I. (2020). Nilai-Nilai Sosial-Religius dalam Tradisi Meron di Masyarakat Gunung Kendeng Kabupaten Pati. *Heritage: Journal of Social Studies* , 171-184.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA, CV.
- Sulastris, A. (2020). Menggali Nilai-Nilai Kearifan Lokal Pencak Silat Di Padepokan Budi-Daya Sebagai Sumber Belajar IPS. *Repository Universitas Pendidikan Indonesia*.
- Syahrudin, & Mutiani. (2020). *Strategi Pembelajaran IPS: Konsep dan Aplikasi*. Banjarmasin: Program Pendidikan IPS, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat.
- Widyanti, T. (2012). Pelestarian Nilai-Nilai Kearifan Lokal dalam Menjaga Ketahanan Pangan Sebagai Sumber Belajar IPS (Studi Tentang Masyarakat Kampung Adat Cireundeu Kelurahan Leuwigajah Kecamatan Cimahi Selatan Kota Cimahi) . *Universitas Pendidikan Indonesia* .
- Widyanti, T. (2014). Penerapan Nilai-Nilai Kearifan Lokal dalam Budaya Masyarakat Kampung Adat Cireundeu sebagai Sumber Pembelajaran IPS. *Universitas Pendidikan Indonesia*.
- Widyosisworo, S. (2009). *Ilmu Budaya Dasar*. Bogor: Ghalia Indonesia.

- Wiyantarti, E., Supriatna, N., & Winarti, M. (2020). Pengembangan Sejarah Lokal Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah yang Kontekstual. *FACTUM: Jurnal Sejarah dan Pendidikan Sejarah*, 67-74.
- Yuberti. (2014). *Teori Pembelajaran Dan Pengemabngan Bahan Ajar Dalam Pendidikan*. Lampung: Anugrah Utama Raharja (AURA).
- Yuniastuti, Miftakhuudin, & Khoiron, M. (2021). *Media Pembelajaran Untuk Generasi Milenial Tinjauan Teoritis dan Pedoman Praktis*. Surabaya: Scopindo Media Pustaka.
- Yunus, R. (2014). *Nilai-Nilai Kearifan Lokal (Local Genius) Sebagai Penguat Karakter Bangsa: Studi Empiris Tentang Hayula*. Yogyakarta: Deepublish.
- Yusnaldi, E. (2019). *Potret Baru Pembelajaran IPS*. Medan: PERDANA PUBLISHING.
- Zakiyah, Q. Y., & Rusdiana, A. (2014). *Pendidikan Nilai Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: CV PUSTAKA SETIA.
- Zubaedi. (2011). *Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*. Jakarta: Kencana.