

BAB III

MÉTODOLOGI PANALUNGTIKAN

3.1 Méthode jeung Téhnik Panalungtikan

3.1.1 Méthode Panalungtikan

Kecap méthode mangrupa kecap serepan tina basa deungeun, basa Latén. Éta istilah téh asal kecapna tina *methodos* (*meta*; nyungsi, ngaliwatan, nurutan, atawa sanggeusna, jeung *hodos*; jalan, cara, atawa arah). Dina harti nu leuwih lega, méthode dianggap salaku cara-cara, stratégi pikeun maham réalitas (kanyataan), léngkah-léngkah sistematis pikeun ngungkulan runtuyan sabab-akibat. Sedengkeun Pungsi méthode nya éta pikeun ngabasajankeun pasualan, tujuanana sangkan pasualan nu disanghareupan gampang diungkulanana (Ratna, 2004: 34). Hartina, unggal panalungtik merlukeun méthode pikeun ngahontal tujuan panalungtikanana. Méthode panalungtikan nu dipaké salawasna diluyukeun jeung tujuan panalungtikan.

Tujuan tina ieu panalungtikan téh nya éta pikeun ngainterprétasi palaku dina novel *Asmaramurka* jeung *Bedog Si Rajapati* karangan Ahmad Bakri ngagunakeun pamarekan psikologi éksisténsial. Ku lantaran kitu, méthode nu dianggap loyog pikeun ieu panalungtikan téh nya éta méthode déskriptip.

Méthode déskriptip mibanda sipat nyaritakeun jeung napsirkeun data nu aya, misalna ngeunaan kaayaan nu keur dialaman, hiji hubungan, kagiatan, pamadegan, sikep nu témbong ... jsb. (Surakhmad, 1998: 139). Dina prak-prakkanana, méthode déskriptip henteu ukur ngumpulkeun jeung nyusun data wungkul, tapi dibarengan ku analisa jeung interprétasi ngeunaan harti tina data

(téks). Ku lantaran kitu ieu métode téh sok disebut ogé métode analitik (Surakhmad, 1998: 140), sedengkeun Ratna (2004: 53) nétélakeun yén métode déskriptip analitik téh nya éta salasahiji métode panalungtikan nu dilakukeun ku jalan ngadéskripsikeun pakta-pakta nu aya dina téks nu ditéma ku jalan nganalisis/ngainterprétasi éta pakta.

3.1.2 Téhnik Panalungtikan

Téhnik téh asal kecapna tina *tekhnikos* (basa Yunani) nu hartina nya éta alat atawa seni ngagunakeun alat (Ratna, 2004: 37). Téhnik nu digunakeun dina ieu panalungtikan téh nya éta (1) téhnik ulikan pustaka jeung (2) téhnik analisis data/téks. Ngarah leuwih jéntré, téhnik panalungtikan nu dimaksud bakal dijelaskeun di handap ieu.

3.1.2.1 Téhnik Ulukan Pustaka

Téhnik ulikan pustaka maksuana nya éta nilik, nitén, jeung ngulik sababaraha sumber pustaka nu ngarojong kana panalungtikan. Dina ieu panalungtikan, buku nu pangheulana ditiénan tur diinterpretasi eusina téh nya éta novel *Asmaramurka* jeung *Bedog Si Rajapati* karangan Ahmad Bakri. Lian ti éta, minangka pangrojong kana panalungtikan, ogé nilik sababaraha buku ngeunaan metodologi panalungtikan sastra –utamana psikologi sastra— jeung psikologi éksisténsial.

3.1.2.2 Téhnik Analisis Data (Téks)

Sanggeus data kapanggih, léngkah satuluyna nya éta nganalisis data. Dina ieu panalungtikan, data (téks) nu dianalisis nya éta novel *Asmaramurka* jeung

Bedog Si Rajapati nu museur kana kajiwaan parapalaku disawang ku psikologi éksisténsial jeung panyakit kajiwaan nu dialaman ku parapalakuna kalayan kasang tukang nu nyababkeunana.

3.2 Sumber Data

Sumber data dina panalungtikan nya éta sumber/asalna meunangkeun data (Arikunto, 2002: 107). Sumber data dina panalungtikan téh bisa mangrupa sumber pustaka, saperti dokumén buku atawa sumber tinulis séjénna. Sumber data nu digunakeun dina ieu panalungtikan nya éta novel *Asmaramurka* jeung *Bedog Si Rajapati* karangan Ahmad Bakri. Satuluyna, tina éta sumber data téh nu bakal diinterpretasina nya éta unsur kajiwaan parapalaku nu luyu jeung konsép psikologi éksisténsial tur panyakit kajiwaan nu dialaman ku parapalaku katut kasang tukangna. Ku kituna, parapalaku dina novel *Asmaramurka* jeung *Bedog Si Rajapati* téh dijadikeun sampel panalungtikan. Hartina, palaku dina *Asmaramurka* jeung *Bedog Si Rajapati* téh bakal diinterpretasi ku psikologi éksisténsial.

3.3 Léngkah Garapan Panalungtikan

Léngkah garapan dina ieu panalungtikan dibagi jadi lima panta, nya éta (1) tatahar, (2) ngumpulkeun data, (3) nganalisis data, (4) nyindekkeun, jeung (5) nyusun laporan. Pikeun leuwih jéntréna, lima panta di luhur baris dipedar di handap ieu.

3.3.1 Tatahar

Léngkah garapanana saperti nu disebutkeun di handap ieu:

- 1) ngumpulkeun sumber pustaka, nya éta buku-buku nu aya patalina jeung ieu panalungtikan. Di antarana buku-buku ngeunaan métodologi panalungtikan sastra, psikologi éksisténsial, tur novel *Asmaramurka* jeung *Bedog Si Rajapati* karangan Ahmad Bakri;
- 2) maca bari neuleuman buku-buku nu dimaksud;
- 3) nyieun watesan jeung rumusan masalah;
- 4) ngascngkeun judul panalungtikan;
- 5) nyusun rarancang panalungtikan (proposal), jeung;
- 6) konsultasi tur ménta panyaluyuan ka Dosén Pangaping I jeung II

3.3.2 Ngumpulkeun Data

Dina ieu panalungtikan, nu dijadikeun data nya éta téks-téks dina novel *Asmaramurka* jeung *Bedog Si Rajapati* karangan Ahmad Bakri utamana ngeunaan kajiwaan parapalaku nu luyu jeung konsép psikologi éksisténsial tur panyakit kajiwaan parapalaku kalayan kasang tukangna. Léngkah garapanana nya éta:

- 1) maca sagemb!engna novel *Asmaramurka* jeung *Bedog Si Rajapati* karangan Ahmad Bakri, jeung;
- 2) nangtukeun struktur novel nu bakal diinterpretasi, nya éta nu nuduhkeun déskripsi ngeunaan kajiwaan parapalaku jeung panyakit kajiwaan nu dialaman ku parapalaku kalawan kasang tukangna.

3.3.3 Nganalisis Data

Saréngsena data nu dimaksud kapanggih, éta data téh tuluy dianalisis luyu jeung téhnik-téhnik nu geus disebutkeun di luhur. Léngkah-léngkah analisisna nya éta:

- 1) niténan deui data;
- 2) ngawilah-wilah data;
- 3) nyirian data nu nuduhkeun déskripsi ngeunaan kajiwaan parapalaku dumasar konsép psikologi éksisténsial jeung gangguan kajiwaan nu dialaman ku parapalaku kalawan kasang tukangna;
- 4) maluruh aspék psikologi éksisténsial parapalakuna; jeung,
- 5) maluruh panyakit kajiwaan nu dialaman ku parapalaku tur kasang tukangna.

3.3.4 Nyusun Laporan

Léngkah pamungkas nya éta nyusun laporan. Laporan dina ieu panalungtikan téh disusun dina wangun karya ilmiah skripsi. Prosés nyusun skripsi salilana aya dina apingan Dosén Pangaping I jeung II.

3.3.5 Nyieun Kacindekan

Sanggeus sakabéh data dianalisis, léngkah satuluyna nya éta nyindekkeun hasil panalungtikan. Lian ti éta, dirumuskeun ogé saran-saran jeung lajuning laku panalungtikan.

