

**KARAKTERISTIK PALAKU JEUNG AJÉN KAAGAMAAN
DINA WAWACAN SAJARAH LAMPAHING PERWALI KABÉH¹⁾**

ERNA HERNAWATI²⁾

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “*Karakteristik Palaku jeung Ajén Kaagamaan dina Wawacan Sajarah Lampahing Perwali Kabéh*”.

Dalam dunia penelitian, penelitian mengenai filologi atau naskah masih dikatakan jarang sekali. Berawal dari kenyataan tersebut, maka penulis merasa tertarik untuk melakukan studi yang garapannya adalah wawacan, yang merupakan garapan bidang filologi.

Selain hal di atas, penelitian ini dilakukan dengan tujuan memahami isi teks *Wawacan Sajarah Lampahing Perwali Kabéh* dari segi sastra dan keagamaannya.

Populasi dalam penelitian ini adalah teks pada naskah *Wawacan Sajarah Lampahing Perwali Kabéh*. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dan metode edisi teks standar. Prosedur penelitian yang dilakukan yaitu inventarisasi naskah, transliterasi naskah, pendeskripsian naskah, analisis struktur (tema, alur, tokoh, latar, gaya bahasa, *point of view*, dan amanat) yang dititikberatkan pada karakteristik tokoh, dan analisis nilai keagamaan.

Naskah ini berisi tentang keagamaan yang didampingi dengan sejarah. Karena di dalamnya berisi tentang bagaimana penyebaran agama Islam dan dibahas pula bagaimana sejarah para wali dalam menyebarkan agama Islam.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, diharapkan akan adanya hal yang baru dalam ilmu filologi khususnya dalam bidang sastra, serta ilmu pengetahuan lain pada umumnya. Sehingga akhirnya dapat menumbuhkembangkan minat masyarakat untuk tetap mengembangkan ilmu pengetahuan. Selain hal itu tersebut diharapkan akan adanya perhatian khusus dan spirit baru bagi masyarakat untuk memperhatikan naskah yang sampai saat ini masih tersebar di masyarakat luas.

¹⁾ *Skripsi dibawah bimbingan; Prof. Dr. Iskandarwassid, M.Pd. dan Dr. Ruhaliah, M.Hum.*

²⁾ *Penyusun Skripsi; Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI*

