

MODEL TRANSFORMASI NILAI BUDAYA
MELALUI PEMBINAAN SENI DI SAUNG ANGKLUNG UDJO
UNTUK KETAHANAN BUDAYA.

DISERTASI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat Memperoleh Gelar Doktor
Program Studi Pendidikan Umum/Nilai



Oleh:

RITA MILYARTINI

0707308



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN UMUM/NILAI
SEKOLAH PASCASARJANA UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2012







Lembar Persetujuan Disertasi

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PANITIA DISERTASI

Promotor Merangkap Ketua,



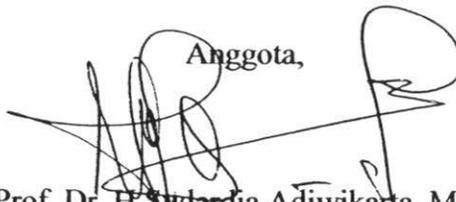
Prof. Dr. H. A. Chaedar Alwasilah, M.A.
NIP. 1953033011980021001

Kopromotor Merangkap Sekretaris,



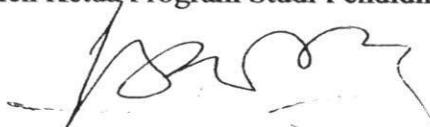
Prof. Dr. Hj. Tati Narawati, M.Hum.
1952212051986112001

Anggota,



Prof. Dr. H. Sudardja Adiwikarta, M.A.
NIP. 130056594

Disetujui Oleh Ketua Program Studi Pendidikan Umum/Nilai



Prof. Dr. H. Dasim Budimansyah, M.Pd.
NIP. 196203161988031003







HALAMAN PERNYATAAN

“Dengan ini saya menyatakan bahwa disertasi dengan judul “Model Transformasi Nilai Budaya Melalui Pembinaan Seni di Saung Angklung Udjo untuk Ketahanan Budaya” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini”.

Bandung, 19 Juli 2012

Yang membuat pernyataan,



Rita Milyartini.

