

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan hasil penelitian tentang Aplikasi Model Pembelajaran Gerak Dasar Tari Putri Pada Siswa Kelas IV SD Kristen Paulus Bandung sebagai berikut:

#### 5.1 Kesimpulan

Dalam pembelajaran Seni Tari melalui aplikasi model pembelajaran gerak dasar tari putri pada kegiatan belajar mengajarnya menunjukkan bahwa adanya interaksi yang baik antara guru dan siswa, dimana siswa lebih aktif dalam proses pembelajaran dan guru sebagai fasilitator. Berdasarkan hal tersebut maka, model pembelajaran gerak dasar tari putri yang digunakan oleh guru pun dapat tergambar secara jelas. Adapun aplikasi model pembelajaran gerak dasar tari putri yang digunakan dalam pembelajaran seni tari adalah dimana model ini untuk melihat atau memahami, persesuaian komponen-komponen pembelajaran dengan pelaksanaan pembelajarannya. Model ini juga dapat disebut dengan model sistem perilaku dalam pembelajaran (*Behavioral Models Of Teaching*). Selain itu guru mengukur kemampuan siswa dilihat dari berbagai aspek kognitif, afektif dan psikomotorik.

Dengan menggunakan alat ukur beberapa tes teori dan tes praktek. Berdasarkan analisis lapangan, maka ke efektifan aplikasi model pembelajaran gerak dasar tari putri sesuai dengan pelaksanaannya dalam pembelajaran seni tari di kelas dalam hal ini terdapat kesesuaian antara tujuan pembelajaran dengan

pengalaman belajar siswa, dan hasil belajar siswa pun sesuai dengan tujuan pembelajaran.

## **5.2 Saran**

Sehubungan dengan penelitian tentang Aplikasi Model Pembelajarans Gerak Dasar Tari Putri dalam mata pelajaran Seni Tari pada siswa kelas IV SD Kristen Paulus Bandung. Peneliti merasa perlu melakukan rekomendasi sebagai berikut:

1. Guru hendaknya lebih memperhatikan tentang materi yang akan diberikan kepada siswa, untuk lebih memotivasi siswa dalam mata pelajaran seni tari.
2. Kepala sekolah dapat memberikan dorongan terhadap guru untuk lebih aktif dan kreatif menciptakan suasana atau strategi yang baru dalam pembelajaran
3. Pembelajaran seni tari alangkah baiknya diikuti sertakan dalam kegiatan ekstrakurikuler bukan hanya pada kegiatan intrakurikuler.
4. Sarana dan pra sarana dalam pembelajaran khususnya pembelajaran seni tari harus lebih diperhatikan, untuk membantu kelancaran dalam pelaksanaan pembelajaran seni tari di kelas.

