

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian mengenai pengaruh musik digital (*MIDI*) terhadap minat belajar siswa pada pelajaran seni musik di Sekolah Dasar didapat kesimpulan sebagai berikut:

- 1) Minat belajar siswa kelas eksperimen pada pembelajaran seni musik di kelas rendah berada pada kategori tinggi dengan persentase sebesar 70,45%. Maka dapat disimpulkan bahwa terdapat 31 siswa dengan minat belajar yang tinggi terhadap pelajaran seni musik. Sementara minat belajar siswa kelas eksperimen pada pembelajaran seni musik di kelas tinggi berada pada kategori tinggi dengan persentase sebesar 46,67%. Maka dapat disimpulkan bahwa siswa terdapat 28 siswa dengan minat belajar yang tinggi terhadap pembelajaran seni musik.
- 2) Minat belajar siswa kelas kontrol pada pembelajaran seni musik di kelas rendah berada pada kategori tinggi dengan persentase sebesar 50%. Maka dapat disimpulkan bahwa terdapat 22 siswa dengan minat belajar yang tinggi terhadap pelajaran seni musik. Sementara minat belajar siswa kelas kontrol pada pembelajaran seni musik di kelas tinggi berada pada kategori tinggi dengan persentase sebesar 53,33%. Maka dapat disimpulkan bahwa siswa terdapat 32 siswa dengan minat belajar yang tinggi terhadap pembelajaran seni musik.
- 3) Terdapat pengaruh musik digital (*MIDI*) yang kurang signifikan terhadap minat belajar siswa pada pembelajaran seni musik di Sekolah Dasar. Hal ini ditandai pengujian hipotesis dengan uji t dengan hasil analisis data menggunakan uji- t menghasilkan skor signifikansi sebesar 0,159 dengan taraf signifikansi sebesar 5% dan diperoleh skor $t_{hitung} = 1,414$ dengan taraf signifikansi 5% menghasilkan $t_{tabel} = 1,652$. Maka menghasilkan hipotesis $H_0 : \mu_1 = \mu_2$, sehingga pengaruh dalam penggunaan musik digital (*MIDI*) kurang signifikan dalam pembelajaran seni musik di Sekolah Dasar.

5.2 Implikasi

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, didapatkan hasil deskripsi tentang pengaruh musik digital (*MIDI*) terhadap minat belajar siswa pada pembelajaran seni musik di Sekolah Dasar.

Adapun implikasi dari penelitian ini yaitu:

- 1) Bagi sekolah, dapat menjadikan saran dan masukan sebagai proses kegiatan belajar seni musik di sekolah dasar, khususnya pada media pembelajaran yang berkualitas dan bermakna.
- 2) Bagi guru, dapat dijadikan solusi alternatif dalam penggunaan media pembelajaran berbasis teknologi sehingga dapat meningkatkan minat belajar siswa secara menyeluruh pada pembelajaran seni musik di Sekolah Dasar.
- 3) Bagi peneliti, dapat dijadikan referensi dalam mengembangkan media berbasis audio dalam pembelajaran seni musik di Sekolah Dasar. Sehingga media musik digital (*MIDI*) ini dapat digunakan dengan mudah dalam proses pembelajaran seni musik.

5.3 Rekomendasi

Setelah melakukan penelitian, peneliti mendapatkan beberapa rekomendasi yang dapat digunakan sebagai pertimbangan dalam proses perbaikan kedepannya. Adapun rekomendasi atau saran dalam penelitian ini yaitu:

- 1) Bagi Guru:

Dapat dijadikan media pembelajaran alternatif berbasis teknologi pada pembelajaran seni musik di sekolah dasar sehingga dapat meningkatkan minat belajar pada siswa. Selain itu, dengan perkembangan teknologi yang makin maju juga bisa dirasakan di dunia pendidikan.

- 2) Bagi Peneliti lainnya:

Peneliti berharap, penelitian yang dilakukan bukan hanya pada keseluruhan siswa dalam satuan pendidikan, akan tetapi dapat digunakan dalam salah satu kelas tertentu dengan materi pembelajaran seni musik di sekolah dasar serta berbagi informasi tentang efektivitas penggunaan musik digital (*MIDI*) dalam meningkatkan minat belajar siswa.

- 3) Bagi Penelitian selanjutnya:

Peneliti berharap, penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi dalam melanjutkan penelitian dengan melakukan penyempurnaan dari penggunaan aspek serta materi pembelajaran yang digunakan.