

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS *SOCIAL INQUIRY* UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh
Syifa Nurmala
1804956

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
DEPARTEMEN PEDAGOGIK
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2022**

LEMBAR HAK CIPTA
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS SOCIAL INQUIRY
UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA SEKOLAH
DASAR

LEMBAR HAK CIPTA

Oleh

Syifa Nurmala

© Syifa Nurmala

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

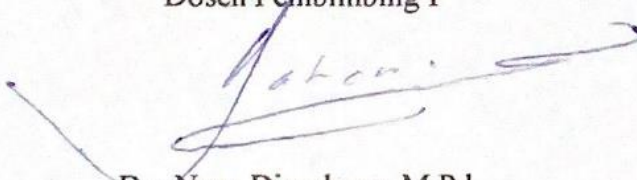
LEMBAR PENGESAHAN
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS *SOCIAL INQUIRY*
UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA
SEKOLAH DASAR

Disusun Oleh:

Syifa Nurmala
1804956


Disetujui dan disahkan oleh:

Dosen Pembimbing I



Drs. Nana Djumhana, M.Pd.
NIP. 195905081984031002

Dosen Pembimbing II




Faisal Sadam Murrone, M.Pd.
NIP. 920200119910121101

Mengetahui,

Ketua Program Studi

PGSD FIP UPI



Dwi Heryanto, M.Pd.
NIP. 197708272008121001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Social Inquiry Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Sekolah Dasar” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,

Syifa Nurmala

NIM. 1804956

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullah Wabarakatuh,

Alhamdulillah Rabbil'alamin, puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah swt karena izin-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Social Inquiry Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Sekolah Dasar” dengan sebaik-baiknya. Shalawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada junjunan kita Nabi Muhammad saw beserta keluarga, para sahabat, serta umatnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini disusun untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Departemen Pedagogik, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia. Penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Maka dari itu, penulis mengharapkan kritik ataupun saran yang bersifat membangun guna menyempurnakan skripsi ini. Penulis berharap, skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya.

Wassalamualaikum Warahmatullah Wabarakatuh.

Bandung, Agustus 2022

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas kehendaknya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selama proses penulisan skripsi, penulis mendapatkan dukungan, bimbingan serta do'a dari berbagai pihak.

Maka dari itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dwi Heryanto, M.Pd. selaku ketua program studi PGSD yang telah memberikan izin dan membimbing penulis dalam pelaksanaan penelitian.
2. Bapak Drs. Nana Djumhana, M.Pd. selaku dosen pembimbing 1 yang senantiasa memberikan kritik dan saran dengan sigap, serta memberikan motivasi untuk selalu bersemangat dalam menyusun skripsi.
3. Bapak Faisal Sadam Murrone, M.Pd. selaku dosen pembimbing 2 yang senantiasa memberikan kritik dan saran, serta memberikan motivasi untuk bersemangat dan bersungguh-sungguh dalam menyusun skripsi agar segera selesai sesuai dengan target.
4. Ibu Mela Darmayanti, M.Pd dan Bapak Sendi Fauzi Giwangsa, M.Pd selaku ahli materi yang sudah bersedia meluangkan waktunya untuk menjadi validator dalam pengembangan bahan ajar berbasis *social inquiry* untuk meningkatkan literasi budaya siswa sekolah dasar aspek materi dan memberikan saran agar kualitas bahan ajar yang dikembangkan dapat lebih baik lagi.
5. Ibu Non Dwi Shiera C.A, M.Pd dan Bapak Ari Arasy Magistra, M.Pd selaku ahli media yang sudah bersedia meluangkan waktunya untuk menjadi validator dalam pengembangan bahan ajar berbasis *social inquiry* untuk meningkatkan literasi budaya siswa sekolah dasar berdasarkan aspek media dan memberikan saran agar kualitas bahan ajar yang dikembangkan dapat lebih baik lagi.
6. Seluruh dosen PGSD Bumi Siliwangi beserta jajarannya, yang sudah memotivasi, membimbing, dan memberikan ilmu yang bermanfaat selama penulis melaksanakan perkuliahan di PGSD.

7. Siswa kelas 4 SDN Lemahputih IV selaku partisipan dalam uji coba terbatas yang sudah bersedia meluangkan waktunya untuk uji keterbacaan bahan ajar yang dikembangkan.
8. Kedua orang tua tercinta, Bapak Toto Sastra, S.Pd.I (alm) dan Ibu Juju, atas do'a yang selalu hidup dan tidak pernah terputus untuk kelancaran dan keberhasilan penulis serta tidak pernah berhenti untuk memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan penyusunan skripsi.
9. Kakak-kakak yang penulis sayangi, Erni Herliani, Sadelih, Erna Yuliana, Asep Arip A.S., Agus Sugiharto, dan Meli Martiana Dewi atas do'a dan dukungan yang selalu diberikan kepada penulis selama perkuliahan hingga menyelesaikan skripsi.
10. Albar Nurhady yang selalu memberikan semangat dan motivasi untuk segera menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
11. Faza Shafira yang sudah menemani perjuangan penulis dari awal seminar proposal hingga penyusunan skripsi ini.
12. Sahabat seperjuangan, Kintan, Elsa, Widdy, Wulan, dan Nabiila yang sudah menemani masa perkuliahan dan saling memberi dukungan dalam penyusunan skripsi.
13. Teman-teman PGSD A 2018, yang senantiasa selalu saling memberikan semangat dan berbagi ilmu. Semoga selalu dimudahkan segala urusannya oleh Allah.
14. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih atas semua do'a dan dukungannya.
15. *Last but not least*, kepada diri sendiri yang sudah berhasil mewujudkan salah satu mimpi orang tua dan berjuang menuntaskan pendidikan jenjang S1.

ABSTRAK

Penelitian ini membahas Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Social Inquiry untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Sekolah Dasar. Dalam penelitian ini memaparkan desain bahan ajar yang berbasis sintaks social inquiry untuk membuat siswa dapat berpikir kritis dan peka akan permasalahan keragaman budaya di sekitarnya berkaitan materi keragaman budaya pada mata pelajaran IPS kelas 4. Dalam penyusunannya, penelitian ini memperhatikan proses dan juga validasi ahli materi, ahli media dan juga siswa kelas 4 sekolah dasar. Maka dari itu pendekatan penelitian yang tepat untuk penelitian ini adalah metode Delphi. Untuk validasi kelayakan dan hasil akhir dari penelitian ini dilakukan oleh para ahli materi dan ahli media menggunakan instrument angket, sedangkan oleh siswa hanya uji coba terbatas kepada 5 orang menggunakan lembar observasi. Hasil dari validasi ahli menggunakan angket kemudian diolah menggunakan rumus nilai kelayakan dan dibuat persentase dalam skala likert. Saran dan kritik dari ahli materi dan ahli media dijadikan dasar untuk perbaikan bahan ajar sehingga layak untuk digunakan. Penelitian ini menghasilkan produk berupa bahan ajar Berbasis Social Inquiry untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Sekolah Dasar. Yang dapat dipakai oleh siswa kelas 4 sekolah dasar dengan materi yang sudah disesuaikan dengan kondisi sekitar siswa. Sehingga penulis yakin bahwa bahan ajar berbasis social inquiry yang dikembangkan dapat meningkatkan literasi budaya siswa sekolah dasar.

ABSTRACT

This research discusses the development of study material based on improving cultural literacy in elementary school students. This research displays study material design that is based on social inquiry syntax to enable students to think critically and be sensitive to the cultural diversity issue around them related to cultural diversity study material in 4th graders' Social Science. In the making, this research paid attention to the process and also validation from the material experts, media experts, and also 4th-grade elementary school students. Therefore, the correct research approach for this is Delphi's method. To validate the worthiness and the last result of this research was performed by material experts and media experts using questionnaire instruments, whereas the students took limited trials to 5 students using observation sheets. The result of the validation of the last questionnaire was later processed using a worthiness grade formula and a percentage was made on a Likert scale. Suggestions and criticisms from material experts and media experts were made as a base for the study materials improvement so it will be feasible for use. This research produced social inquiry-based study materials to improve cultural literacy for elementary school students that can be used for 4th-grade elementary school students with the materials that have been adjusted with the condition around the students. So the writer believes that study materials based on social inquiry that was developed can improve the cultural literacy of elementary school students.

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK.....	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat teoritik.....	6
1.4.2 Manfaat praktis	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
2.1 Bahan Ajar	8
2.1.1 Definisi Bahan Ajar	8
2.1.2 Jenis Bahan ajar	8
2.1.3 Peran Bahan Ajar bagi Guru	9
2.1.4 Peran Bahan Ajar bagi Siswa.....	10
2.1.5 Komponen-komponen Bahan Ajar	11
2.2 Social Inquiry.....	11
2.2.1 Definisi <i>Social Inquiry</i>	11
2.2.2 Langkah Pembelajaran <i>social inquiry</i>	12
2.2.3 Kelebihan dan kekurangan <i>Social Inquiry</i>	13
2.3 Literasi budaya.....	14

2.3.1	Unsur-unsur Kebudayaan.....	17
2.3.2	Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya	20
2.4	Penelitian Relevan	29
2.5	Kerangka Berpikir.....	29
2.6	Definisi Operasional	32
BAB III METODE PENELITIAN		33
3.1	Metode Penelitian	33
3.2	Prosedur Penelitian	34
3.3	Partisipan Penelitian.....	35
3.4	Sumber Data.....	35
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.6	Instrumen Penelitian	36
3.7	Teknik Analisis Data.....	42
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....		44
4.1	Desain Hipotesis Bahan Ajar	44
4.1.1	Temuan	44
4.1.2	Pembahasan.....	50
4.2	Kelayakan bahan ajar.....	66
4.2.1	Temuan	66
4.2.2	Pembahasan.....	67
4.3	Hasil akhir bahan ajar	79
4.3.1	Temuan	79
4.3.2	Pembahasan.....	81
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....		85
5.1	Simpulan	85
5.2	Saran	86
Daftar Pustaka.....		88
LAMPIRAN.....		92

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tarian Daerah.....	22
Tabel 2. 2 Lagu Daerah.....	23
Tabel 2. 3 Pakaian Adat	23
Tabel 2. 4 Alat Musik Daerah	25
Tabel 2. 5 Bahasa Daerah.....	26
Tabel 2. 6 Tabel Upacara Adat	27
Tabel 3. 1 Kisi-kisi Penilaian Ahli Materi	37
Tabel 3. 2 Kisi-kisi penilaian Ahli Media.....	39
Tabel 3. 3 Pedoman observasi Siswa	41
Tabel 3. 4 Kategori Penilaian Skala Likert (Validasi Ahli).....	43
Tabel 3. 5 Skala persentase kelayakan.....	43
Tabel 4. 1 Analisis Kompetensi Dasar.....	44
Tabel 4. 2 Tujuan Pembelajaran.....	46
Tabel 4. 3 Analisis Materi.....	46
Tabel 4. 4 Struktur bahan ajar	48
Tabel 4. 5 Hasil validasi ahli materi 1 putaran pertama.....	67
Tabel 4. 6 Hasil validasi ahli materi 2 putaran pertama.....	68
Tabel 4. 7 Presentasi validasi ahli materi putaran pertama.....	69
Tabel 4. 8 hasil validasi ahli media 1 putaran pertama	72
Tabel 4. 9 Hasil validasi ahli media 2 putaran pertama	73
Tabel 4. 10 Persentase validasi ahli media putaran pertama.....	73
Tabel 4. 11 hasil validasi ahli materi 1 putaran kedua.....	75
Tabel 4. 12 hasil validasi ahli materi 2 putaran kedua.....	75
Tabel 4. 13 Hasil validasi ahli materi putaran kedua	76
Tabel 4. 14 Hasil validasi ahli media 1 putaran kedua	77
Tabel 4. 15 Hasil validasi ahli media 2 putaran kedua	77
Tabel 4. 16 hasil validasi ahli media.....	78
Tabel 4. 17 Hasil observasi uji coba terbatas.....	78
Tabel 4. 18 Perbaikan bahan ajar	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	31
Gambar 4. 1 Browser	52
Gambar 4. 2 Halaman Canva	52
Gambar 4. 3 Buat halaman desain baru	53
Gambar 4. 4 Halaman kosong	53
Gambar 4. 5 Fitur pendukung Canva	53
Gambar 4. 6 Warna background	54
Gambar 4. 7 Gambar pendukung	54
Gambar 4. 8 hapus background karakter.....	54
Gambar 4. 9 Unggah gambar ke Canva	55
Gambar 4. 10 Desain cover.....	55
Gambar 4. 11 Menyimpan desain	56
Gambar 4. 12 Cover bahan ajar.....	56
Gambar 4. 13 Kata pengantar.....	57
Gambar 4. 14 Daftar Isi.....	57
Gambar 4. 15 Identitas pemilik buku	57
Gambar 4. 16 Ayo Bernyanyi	58
Gambar 4. 17 Kegiatan 1	58
Gambar 4. 18 Ayo Mengamati.....	58
Gambar 4. 19 Ayo berkenalan	59
Gambar 4. 20 Ayo Mencoba	59
Gambar 4. 21 Ayo bermain.....	59
Gambar 4. 22 Ayo eksplorasi.....	60
Gambar 4. 23 Kegiatan 2	60
Gambar 4. 24 Ayo membaca.....	60
Gambar 4. 25 Ayo Eksplorasi	61
Gambar 4. 26 Ayo mengenal Budaya	61
Gambar 4. 27 Ayo eksplorasi.....	61
Gambar 4. 28 Kegiatan 3	62
Gambar 4. 29 Ayo mengenal budaya.....	62
Gambar 4. 30 Menulis tari tradisional.....	62
Gambar 4. 31 Ayo mengenal budaya.....	63
Gambar 4. 32 Ayo eksplorasi.....	63
Gambar 4. 33 Kegiatan 4	63
Gambar 4. 34 Ayo membaca.....	64
Gambar 4. 35 Ayo berpendapat	64
Gambar 4. 36 Ayo membaca.....	64
Gambar 4. 37 Kesimpulan.....	65
Gambar 4. 38 Daftar pustaka	65

Gambar 4. 39 Profil Penulis	65
Gambar 4. 40 Cover Belakang	66
Gambar 4. 41 Menambahkan kompetensi dasar	69
Gambar 4. 42 Penambahan mengenal keragaman dalam karakteristik ruang	70
Gambar 4. 43 Penambahan materi Budaya, Etnis, dan Agama	71
Gambar 4. 44 Penambahan Karakter Arga di atas peta	71
Gambar 4. 45 Gambar 4.52 Menggiring siswa untuk menemukan jawaban sendiri (a) sebelum di revisi, (b) setelah di revisi	72
Gambar 4. 46 perbaikan cover	74
Gambar 4. 47 Penyeragaman font.....	74
Gambar 4. 48 Pemetaan Kompetensi Dasar.....	79
Gambar 4. 49 Keluasan materi dan siswa menemukan jawaban sendiri	80
Gambar 4. 50 Mencantumkan logo UPI dan perubahan desain sampul	80
Gambar 4. 51 Penambahan gambar pendukung materi	81
Gambar 4. 52 Konsisten jarak paragraf dan pemilihan jenis font.....	81
Gambar 4. 53 Bagian Pembuka Bahan Ajar	82
Gambar 4. 54 Bagian Isi Bahan Ajar	83
Gambar 4. 55 Bagian Penutup Bahan Ajar	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan Pengangkatan Pembimbing.....	93
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian	94
Lampiran 3 Surat Pengantar Penelitian.....	95
Lampiran 4 Lembar Bimbingan	
Lampiran 5 Daftar nilai siswa.....	97
Lampiran 6 Desain Hipotesis Bahan Ajar.....	98
Lampiran 7 Lembar Validasi Ahli Materi.....	117
Lampiran 8 Hasil Validasi Ahli Materi.....	119
Lampiran 9 Lembar Validasi Ahli Media	121
Lampiran 10 Hasil Validasi Ahli Media	122
Lampiran 11 Lembar Observasi Siswa	124
Lampiran 12 Hasil Observasi Siswa	126
Lampiran 13 Desain Akhir Bahan Ajar	133
Lampiran 14 Dokumentasi Pelaksanaan Uji Coba Terbatas.....	156
Lampiran 15 Perbaikan Skripsi.....	157
Lampiran 16 Riwayat Hidup.....	158

Daftar Pustaka

- Astuti, D. W. (2020). Penerapan Model Inkuiri Sosial terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Mata Pelajaran IPS di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmu Pendidikan (JIP) STKIP Kusuma Negara*, 12(1), 35-42.
- Dewantoro, A. D. (2021). Penentuan Rekomendasi Strategi Pembelajaran Daring Menggunakan Metode Delphi. *Jurnal Teknik Industri*, 11(1), 23-29.
- Febriasari, D. (2014). Pengembangan model pembelajaran inkuiri sosial pada pembelajaran keterampilan menulis puisi yang bermuatan nilai-nilai pendidikan karakter pada siswa kelas VIII SMP. *Widya Warta: Jurnal Ilmiah Universitas Katolik Widya Mandala Madiun*, 38(02), 152-167.
- Gartini, N. G. PENGARUH PENERAPAN PEMBELAJARAN INKUIRI SOSIAL TERHADAP KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS SISWA SD (Studi Eksperimen Kuasi pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial). *JURNAL PENDIDIKAN ILMU SOSIAL*, 25(2), 164-171.
- Gordon, T.J., (1994), *The Delphi Method*, Millenium, London
- Hernawan, A. H., Permasih, H., & Dewi, L. (2012). Pengembangan Bahan Ajar. Direktorat UPI, Bandung, 4(11).
- Ika. (2017, 2 Oktober). “Sejarah batik: Diklaim Malaysia Hingga Diakui Unesco”. *Jawapos.com*. Tersedia: <https://www.jawapos.com/lifestyle/02/10/2017/sejarah-batik-diklaim-malaysia-hingga-diakui-unesco/>
- Joyce, B., & Weil, M. (1986). *Models of Teaching (Third Edition)*. New Jersey: Prentice-Hall, Inc.
- Kemendikbud Ristek ditpSD. (2021). *Modul Literasi Budaya Di Sekolah Dasar*. Jakarta

- Kementerian pendidikan dan kebudayaan (2019). Hasil PISA Indonesia 2018: Akses Makin Meluas, Saatnya Tingkatkan Kualitas 04 Desember 2019 Tersedia pada : <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2019/12/hasil-pisa-indonesia-2018-akses-makin-meluas-saatnya-tingkatkan-kualitas>
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2017). Materi pendukung literasi budaya: Gerakan literasi nasional. Retrieved November 10, 2018, dari <http://gln.kemdikbud.go.id/glnsite/wp-content/uploads/2017/10/literasi-BUDAYA-DAN-KEWARGAAN.pdf>
- Kosasih. (2021). Pengembangan Bahan Ajar. Jakarta Timur : PT Bumi Aksara
- Lastari, P. D. Y., Asri, I. G. A. S., & Putra, I. K. A. (2014). Pengaruh Strategi Pembelajaran Inkuiri Sosial Berbasis Pendidikan Karakter Terhadap Hasil Belajar Pkn Siswa Kelas V SD N 9 Padang Sambian. *MIMBAR PGSD Undiksha*, 2(1).
- Linstone, H. and Turoff, M., (2002), *The Delphi Method Techniques and Application*, Murray Turoff & Harold A. Linstone Inc., London
- Mahdayeni, M., Alhaddad, M. R., & Saleh, A. S. (2019). Manusia dan Kebudayaan (Manusia dan Sejarah Kebudayaan, Manusia dalam Keanekaragaman Budaya dan Peradaban, Manusia dan Sumber Penghidupan). *Tadbir: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 7(2), 154-165.
- Mas'ad, dkk. (2021). *Statistik Kebudayaan 2021*. Tangerang Selatan: Pusat Data dan Teknologi Informasi Sekretariat Jenderal Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan ISBN: 978-602-8449-64-9
- Mu'min, S. A. (2013). Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget. *Al-TA'DIB: Jurnal Kajian Ilmu Kependidikan*, 6(1), 89-99.
- Nurwahid, J. (2021). *PENGEMBANGAN BUKU HARIAN INDONESIAKU UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA DAN KEWARGAAN PADA SISWA SD* (Skripsi) Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 37 Tahun 2018... Tentang Perubahan Atas Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Nomor 24 Tahun 2016 Tentang Kompetensi Inti Dan Kompetensi Dasar Pelajaran Pada Kurikulum 2013 Pada Pendidikan Dasar Dan Pendidikan Menengah

Purwono, U. (2008). Standar Penulisan Buku Teks Pelajaran. Jakarta: BNSP. [Online]. Tersedia : <https://eprints.uny.ac.id/9509/24/LAMPIRAN%201.1-1.10.pdf>

Qomariyah, N. W. (2018). *Pengembangan Bahan Ajar Membaca BIPA untuk Tingkat Pemula dengan Pendekatan Kontekstual* (Doctoral dissertation, University of Muhammadiyah Malang).

Sadjati, I. M. (2012). Pengembangan bahan ajar.

Sanjaya, Wina. (2006). Strategi Pembelajaran. Bandung: Kencana

Saputra, M.R.A. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Berbasis WEB. Karanganyar: Yayasan Lembaga Gumun Indonesia.

Setyowati, R., Sukartiningsih, W., & Jacky, M. (2018, April). Development Of Social Studies Learning Tools Oriented Social Inquiry To Increase Critical Thinking Skills And Cooperate Students Class Iv Basic School. In Proceeding Conference (p. 297).

Sugiyono. (2015). Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.

Sumarto, S. (2018). Budaya, Pemahaman dan Penerapannya: "Aspek Sistem Religi, Bahasa, Pengetahuan, Sosial, Kesenian dan Teknologi". *Jurnal Literasiologi*, 1(2), 16-16.

Talzhidu Dhara, (1997) Budaya Organisasi. Jakarta: Rineka Cipta

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 Tentang Guru Dan Dosen Pasal 8

- Yusuf, R., dkk. (2020). Tinjauan literasi budaya siswa SMA se-Kota Banda Aceh. *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan Undiksha*, 8(2), 91-9
- Zuriah, N. dkk. (2016). IbM Guru Dalam Pengembangan Bahan Ajar Kreatif Inovatif Berbasis Potensi Lokal. *Jurnal Dedikasi*, 13, 39–49.