

BAB 3

METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode deskriptif kualitatif karena penelitian ini mendeskripsikan strategi tindak tutur Mario Teguh dalam acara *Golden Ways* di Metro TV. Peneliti menyebarkan angket untuk mengetahui respon penonton, dan pengaruh tuturan Mario Teguh terhadap pola pikir penonton acara tersebut.

1.2 Sumber Data dan Korpus

1.2.1 Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini yaitu rekaman tayangan acara *Golden Ways* di Metro TV setiap hari Minggu pada pukul 19.00 WIB pada edisi 15 Maret 2009, 29 Maret 2009, 5 April 2009, dan 10 Mei 2009. Data untuk angket berdasarkan respon penonton yang mengisi angket sebanyak dua puluh orang dewasa dengan jenis kelamin, usia, dan profesi yang berbeda serta tingkat pendidikan mulai dari SD, SMP, SMA, dan perguruan tinggi.

1.2.2 Korpus

- a) Korpus dalam penelitian ini adalah tuturan Mario Teguh ketika menjelaskan tema, menjawab pertanyaan, serta menyimpulkan tema pada edisi tersebut.
- b) Jawaban responden sesuai dengan angket yang telah tersedia.

3.3 Teknik Penelitian

3.3.1 Teknik Pengumpulan Data

Data untuk penelitian ini diperoleh dari acara *Golden Ways* di Metro TV dengan langkah-langkah pengumpulan data yang meliputi:

- 1) merekam tayangan acara *Golden Ways* yang ditayangkan televisi pada saluran Metro TV dengan menggunakan *tv tuner*;
- 2) mentranskrip seluruh tuturan Mario Teguh dan pertanyaan penonton baik penonton di studio maupun yang bertanya melalui saluran telepon; dan
- 3) menyebarkan angket kepada penonton acara *Golden Ways* tentang pengaruh tuturan Mario Teguh terhadap pola pikir penonton acara tersebut.

3.3.2 Teknik Pengolahan Data

Data yang telah terkumpul, kemudian diolah dengan langkah-langkah pengolahan data sebagai berikut:

- 1) mengidentifikasi data dengan menandai tuturan Mario Teguh saat menjelaskan tema, menjawab pertanyaan penonton, dan menyimpulkan tema;
- 2) memasukkan hasil identifikasi ke dalam kartu data;
- 3) menganalisis berdasarkan teori tindak tutur, prinsip kerja sama, dan implikatur;

Konteks

Pertanyaan: Pak Mario masalah ketegasan kadang-kadang jika terlalu tegas terhadap anak maupun terhadap teman kadang-kadang timbul kebencian kepada kita Pak, cara untuk menyelesaikan kebencian ini itu bagaimana Pak?

Data

Ini jawabannya, jangan terlalu, baik pun kalau terlalu, berhenti jadi baik, ya itu sebabnya keseimbangan itu perlu, itu sebabnya berulang kali kita diberitahu mengenai batas, Tuhan tidak menyukai orang yang melewati batas karena batas itu ada disegala sesuatu karena batas itu jadi tanda bagi orang baik, jadi penjara bagi orang tidak baik. Nah kalau begitu kalau kita sudah tahu terlalu hindari berlaku terlalu, itu saja.

Analisis

1. Data di atas termasuk tindak tutur ilokusi yang dimaksudkan untuk menasihati agar lawan tutur jangan melewati batas.
2. Termasuk tindak tutur langsung tidak literal karena untuk maksud menganjurkan jangan terlalu tegas Mario Teguh menggunakan kata-kata “jangan terlalu, baik pun kalau terlalu, berhenti jadi baik...”
3. Termasuk tindak tutur representatif (asertif) karena Mario Teguh mengemukakan bahwa “baik pun kalau terlalu, berhenti jadi baik...”
4. Terdapat pelanggaran maksim relevansi karena penonton bertanya mengenai “masalah ketegasan...” sedangkan Mario Teguh menjawab “jangan terlalu, baik pun kalau terlalu...”
5. Data di atas mengandung implikatur.

Data di atas termasuk tindak tutur ilokusi karena tuturan Mario Teguh tersebut selain untuk menginformasikan bahwa Tuhan tidak menyukai orang yang melewati batas juga untuk menasihati penonton agar jangan melewati batas walau bertujuan untuk kebaikan. Termasuk tindak tutur langsung tidak literal yang dimaksudkan untuk menganjurkan lawan tuturnya agar tidak bersikap terlalu tegas. Tuturan tersebut termasuk tindak tutur representatif (asertif) karena Mario Teguh mengemukakan bahwa baik kalau terlalu tidak jadi baik dan Tuhan tidak menyukai

- 1) Tindak tutur lokusi
- 2) Tindak tutur ilokusi
- 3) Tindak tutur perlokusi

a. Interseksi Jenis Tindak Tutur

- 1) Tindak tutur langsung literal
- 2) Tindak tutur tidak langsung literal
- 3) Tindak tutur langsung tidak literal
- 4) Tindak tutur tidak langsung tidak literal

b. Jenis dan Bentuk Tindak Tutur

- 1) Representatif (Asertif)
- 2) Direktif
- 3) Komisif
- 4) Ekspresif
- 5) Deklaratif

c. Prinsip Kerja sama

- 1) Maksim kuantitas
- 2) Maksim kualitas
- 3) Maksim relevansi
- 4) Maksim pelaksanaan

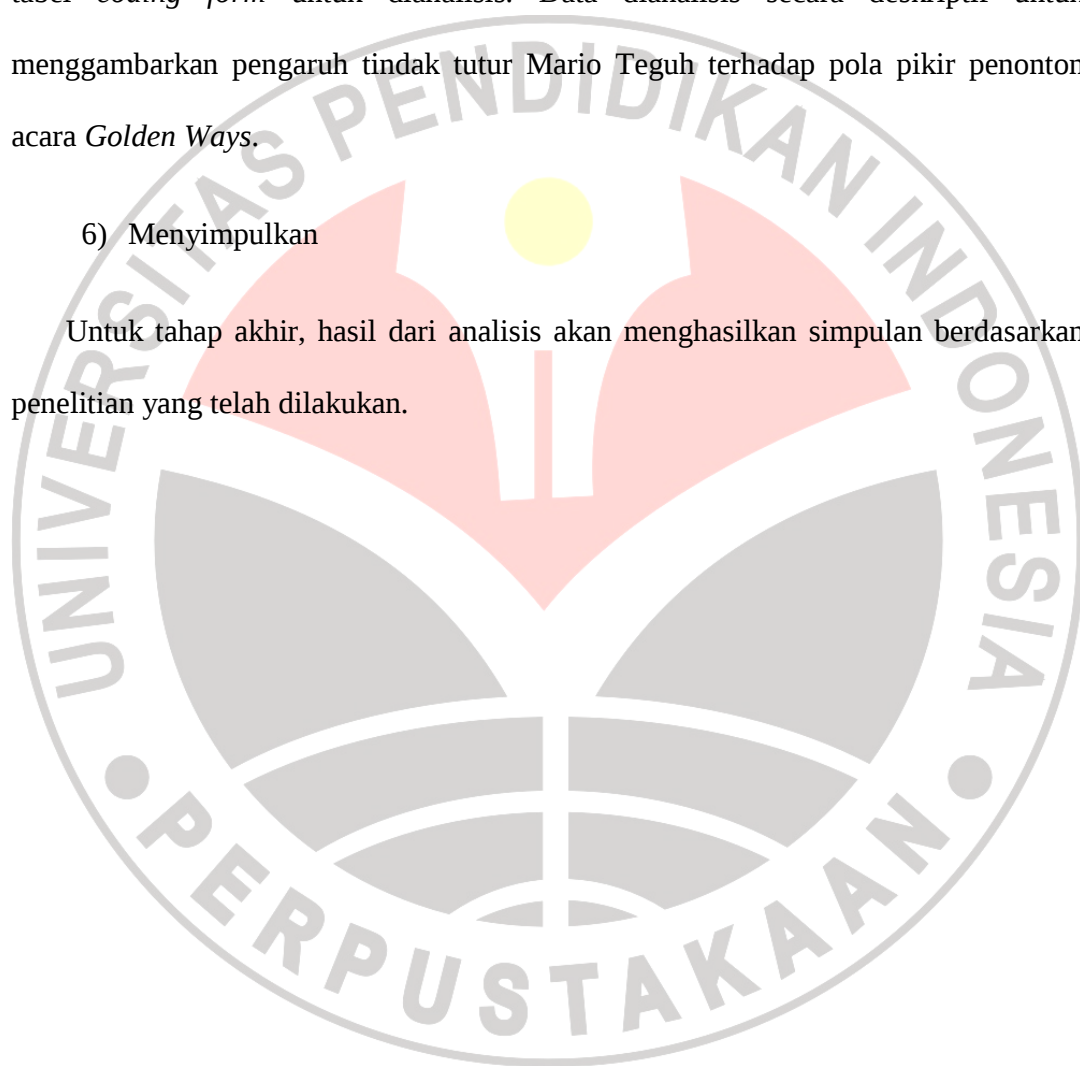


5) Angket responden

Angket yang telah disebarakan kemudian dikumpulkan dan diklasifikasikan dalam tabel *coding form* untuk dianalisis. Data dianalisis secara deskriptif untuk menggambarkan pengaruh tindak tutur Mario Teguh terhadap pola pikir penonton acara *Golden Ways*.

6) Menyimpulkan

Untuk tahap akhir, hasil dari analisis akan menghasilkan simpulan berdasarkan penelitian yang telah dilakukan.



CODING SHCEME

No	Variabel-variabel	Lokasi sel
1	Nomor responden	1-2
2	Jenis kelamin a. laki-laki = 1 b. perempuan = 2	3
3	Usia a. 14-20 tahun = 1 b. 21-30 tahun = 2 c. 31-40 tahun = 3	4
4	Pendidikan a. SD = 1 b. SMP = 2 c. SMA = 3 d. PT = 4	5
5	Profesi a. pelajar = 1 b. mahasiswa = 2 c. karyawan = 3 d. wirausaha = 4	6
6	Pernah menonton acara <i>Golden Ways</i> di Metro TV a. ya = 1 b. tidak = 2	7
7	Berapa kali menonton acara <i>Golden Ways</i> a. setiap edisi = 1 b. dua minggu sekali = 2 c. satu bulan sekali = 3 d. kadang-kadang = 4	8
8	Mengerti dengan tuturan Mario Teguh saat memberikan motivasi pada acara <i>Golden Ways</i> a. ya = 1 b. tidak = 2 c. kadang-kadang = 3	9
9	Bentuk motivasi yang digunakan Mario Teguh a. teguran/ kritik = 1 b. amarah = 2 c. tantangan/ stimulus = 3 d. kepercayaan/ tanggung jawab = 4 e. materi = 5	10

10	Setuju dengan tuturan Mario Teguh saat memberikan motivasi d. a. ya = 1 e. b. tidak = 2 f. c. kadang-kadang = 3	11
11	Tuturan Mario Teguh mengubah pemikiran Anda menjadi seperti yang dituturkannya a. ya = 1 b. tidak = 2 c. kadang-kadang = 3	12
12	Anda memiliki masalah seperti masalah yang diungkapkan Mario Teguh a. ya = 1 b. tidak = 2 c. kadang-kadang = 3	13
13	Dari tuturan Mario Teguh, Anda mendapatkan solusi mengenai masalah yang Anda hadapi a. ya = 1 b. tidak = 2 c. kadang-kadang = 3	14
14	Apabila dari tuturan Mario teguh Anda menemukan solusi, Anda akan melakukan hal tersebut a. ya = 1 b. tidak = 2 c. kadang-kadang = 3	15
15	Merasa bahwa tuturan yang terdapat pada data (angket) benar a. ya = 1 b. tidak = 2	16
16	Terdorong untuk melakukan hal yang dianjurkan pada data (angket) a. ya b. tidak	17

CODING FORM[illegible]

3.4 Instrumen Penelitian

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini yaitu:

1) Lembar Kartu Data

Tabel ini hasil dari identifikasi untuk mengetahui strategi tindak tutur Mario Teguh, sehingga dapat memudahkan dalam menganalisis data;

Acara : *Golden Ways* di Metro TV

Motivator : Mario Teguh

Tema : *Deciveness is a forceful love* (Ketegasan adalah Cinta yang Kuat)

No. Kartu 001	
Konteks	
Pertanyaan: Pak Mario masalah ketegasan kadang-kadang jika terlalu tegas terhadap anak maupun terhadap teman kadang-kadang timbul kebencian kepada kita Pak, cara untuk menyelesaikan kebencian ini itu bagaimana Pak?	
Data	
Ini jawabannya, jangan terlalu, baik pun kalau terlalu, berhenti jadi baik, ya itu sebabnya keseimbangan itu perlu, itu sebabnya berulang kali kita diberitahu mengenai batas, Tuhan tidak menyukai orang yang melewati batas karena batas itu ada disegala sesuatu karena batas itu jadi tanda bagi orang baik, jadi penjara bagi orang tidak baik. Nah kalau begitu kalau kita sudah tahu terlalu hindari berlaku terlalu, itu saja.	
Analisis	
1. Data di atas termasuk tindak tutur ilokusi karena dimaksudkan untuk menasihati agar lawan tutur jangan melewati batas. 2. Termasuk tindak tutur langsung tidak literal karena untuk maksud menganjurkan jangan terlalu tegas Mario Teguh menggunakan kata-kata “jangan terlalu, baik pun kalau terlalu, berhenti jadi baik...” 3. Termasuk tindak tutur representatif (asertif) karena Mario Teguh mengemukakan bahwa “baik pun kalau terlalu, berhenti jadi baik...” 2. Terdapat pelanggaran maksim relevansi karena penonton bertanya mengenai “masalah ketegasan...” sedangkan Mario Teguh menjawab “ jangan terlalu, baik pun kalau terlalu...” 3. Data di atas mengandung implikatur.	

2) Tabel Rekapitulasi Hasil Analisis Data

Tabel ini digunakan untuk mengetahui persentase dari hasil analisis keseluruhan.

[illegible]

Keterangan:

a. Tindak Tutur

- 1) Tindak tutur lokusi
- 2) Tindak tutur ilokusi
- 3) Tindak tutur perlokusi

b. Interseksi Jenis Tindak Tutur

- 1) Tindak tutur langsung literal
- 2) Tindak tutur tidak langsung literal
- 3) Tindak tutur langsung tidak literal
- 4) Tindak tutur tidak langsung tidak literal

c. Jenis dan Bentuk Tindak Tutur

- 1) Asertif
- 2) Direktif
- 3) Komisif
- 4) Ekspresif
- 5) Deklaratif

d. Prinsip Kerja sama

- 1) Maksim kuantitas
- 2) Maksim kualitas
- 3) Maksim relevansi
- 4) Maksim pelaksanaan



3) Angket

4) Lembar Analisis angket yang berupa *Coding Scheme*

No	Variabel-variabel	Lokasi sel
1	Nomor responden	1-2
2	Jenis kelamin a. laki-laki = 1 b. perempuan = 2	3
3	Usia a. 14-20 tahun = 1 b. 21-30 tahun = 2 c. 31-40 tahun = 3 d. 41-50 tahun = 4	4
4	Pendidikan a. SD = 1 b. SMP = 2 c. SMA = 3 d. PT = 4	5
5	Profesi a. pelajar = 1 b. mahasiswa = 2 c. karyawan = 3 d. wirausaha = 4 e. ... = 5	6
6	Pernah menonton acara <i>Golden Ways</i> di Metro TV a. ya = 1 b. tidak = 2	7
7	Berapa kali menonton acara <i>Golden Ways</i> a. setiap edisi = 1 b. dua minggu sekali = 2 c. satu bulan sekali = 3 d. kadang-kadang = 4 e. ... = 5	8
8	Mengerti dengan tuturan Mario Teguh saat memberikan motivasi pada acara <i>Golden Ways</i> a. ya = 1 b. tidak = 2 c. kadang-kadang = 3	9

9	Bentuk motivasi yang digunakan Mario Teguh a. teguran/ kritik = 1 b. amarah = 2 c. tantangan/ stimulus = 3 d. kepercayaan/ tanggung jawab = 4 e. materi = 5	10
10	Setuju dengan tuturan Mario Teguh saat memberikan motivasi e. a. ya = 1 f. b. tidak = 2 g. c. kadang-kadang = 3	11
11	Tuturan Mario Teguh mengubah pemikiran Anda menjadi seperti yang dituturkannya a. ya = 1 b. tidak = 2 c. kadang-kadang = 3	12
12	Anda memiliki masalah seperti masalah yang diungkapkan Mario Teguh a. ya = 1 b. tidak = 2 c. kadang-kadang = 3	13
13	Dari tuturan Mario Teguh, Anda mendapatkan solusi mengenai masalah yang Anda hadapi a. ya = 1 b. tidak = 2 c. kadang-kadang = 3	14
14	Apabila dari tuturan Mario teguh Anda menemukan solusi, Anda akan melakukan hal tersebut a. ya = 1 b. tidak = 2 c. kadang-kadang = 3	15
15	Merasa bahwa tuturan yang terdapat pada data (angket) benar c. ya = 1 d. tidak = 2	16
16	Terdorong untuk melakukan hal yang dianjurkan pada data (angket) c. ya d. tidak	17

[illegible][illegible]