

**AKTIVITAS *BLOW PAINTING* UNTUK MENINGKATKAN  
KREATIVITAS SENI RUPA ANAK USIA DINI  
DI TK BAROKAH ILMU CICALENGKA**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana program studi  
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh  
Delsa Martha Nataly Panggabean  
NIM 1805236

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS TASIKMALAYA  
2022**

**AKTIVITAS *BLOW PAINTING* UNTUK MENINGKATKAN  
KREATIVITAS SENI RUPA ANAK USIA DINI  
DI TK BAROKAH ILMU CICALENGKA**

Oleh  
Delsa Martha Nataly

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana program studi  
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© Delsa Martha Nataly Panggabean

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin penulis.

DELSA MARTHA NATALY

AKTIVITAS BLOW PAINTING UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS SENI  
RUPA ANAK USIA DINI DI TK BAROKAH ILMU CICALENGKA

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

**Pembimbing I**



Aini Loita, M.Pd.

NIP. 199003092019032019

**Pembimbing II**

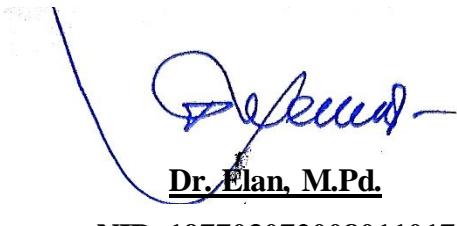


Rosarina Giyartini, M.Pd.

NIP. 197601172008122001

Mengetahui,

**Ketua Program Studi PGPAUD UPI Kampus Tasikmalaya**



Dr. Elan, M.Pd.

NIP. 197703072008011017

## **ABSTRAK**

**Aktivitas *Blow Painting* Untuk Meningkatkan Kreativitas Seni Rupa**

**Anak Usia Dini Di Tk Barokah Ilmu Cicalengka**

Oleh:

Delsa Martha Nataly

1805236

## **ABSTRAK**

Sampai saat ini masih ditemukan kondisi dimana kreativitas anak belum berkembang secara optimal di taman kanak-kanak. Hal ini dapat dilihat dari hasil karya anak, dimana anak belum mampu menciptakan karyanya sendiri dan anak cenderung meniru hasil karya teman dan gurunya. Bukan tanpa alasan, hal ini terjadi karena sebagian TK masih menerapkan pembelajaran konvensional. Hal ini tentu saja kurang mendukung minat dan bakat anak, sehingga kreativitas anak tidak bisa berkembang. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan kreativitas seni rupa anak usia dini melalui aktivitas *blow painting*. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dan dalam penelitian ini peneliti melakukan kolaborasi bersama dengan guru kelas. Kelompok sasaran pada penelitian ini adalah kelompok B yang berusia 5-6 tahun di TK Barokah Ilmu yang berlokasi di Cicalengka kabupaten Bandung. Jumlah siswa yang diteliti yaitu 8 siswa yang terdiri dari 3 orang anak laki-laki dan 5 orang anak perempuan. Data penelitian diperoleh dengan menggunakan instrumen penelitian berupa pedoman observasi kreativitas anak. Penelitian ini dilakukan dalam 2 siklus yaitu siklus I dan siklus II, dan setiap siklusnya terdiri dari 2 tindakan. Kondisi awal sebelum diberikan tindakan menunjukkan bahwa kemampuan kreativitas seni rupa anak di kelompok B TK Barokah Ilmu belum berkembang dengan optimal, dengan persentase 75% pada kategori belum berkembang (BB), 25% pada kategori mulai berkembang (MB) dan 0% pada kategori sudah berkembang (SB). Setelah diberikan aktivitas *blow painting* maka terjadi peningkatan kreativitas seni rupa yang signifikan, dengan persentase 0% pada kategori belum berkembang (BB), 50% pada kategori mulai berkembang (MB) dan 50% pada kategori sudah berkembang (SB).

**Kata Kunci:** Kreativitas seni rupa, Anak Usia Dini, Aktivitas *blow painting*

## **ABSTRACT**

***Blow Painting Activities to Increase The Fine Art Creativity of Early Chlidhood  
in TK Barokah Ilmu Cicalengka***

*by:*

Delsa Martha Nataly

1805236

### ***AN ABSTRACT***

*At this point there are still conditions under which children's creativity has not developed optimally in kindergarten. This is seen from the work of children, where children have not been able to create their own works and children tend to mimic the work of their friends and teachers. Not without reason, this is happening because some kindergarten still applies to conventional learning. Of course, this provides little support for a child's interests and talents, so a child's creativity cannot thrive. The study was to study the increased creativity of the improved art of young children by means of blow painting. The research method used in the study was the actions of the class and in the study researchers performed a collaboration with the teacher of the class. The target group on this study is the five until six years old as group B in TK Barokah Ilmu located in cicalengka district of bandung. The number of students studied was 8, made up of 3 boys and 5 girls. Research data is obtained using research tools that guide children's creativity observation. This study is done in 2 cycles, and each cycle consists of 2 actions. The initial conditions before action suggest that children in group B aesthetic creativity skills have not developed optimally, with a 75% percentage in the non-developed category, 25% in the start to develop category, and 0% in the category already developed. After being given the activities of blow painting, there was a significant improvement in management of fine arts. With 0% percentage in the non-developed category, 50% in the star to develop category, and 50% in the category already developed.*

***Key Words:*** Fine art creativity, Early childhood, Blow painting activities

## DAFTAR ISI

### HALAMAN PENGESAHAN

ABSTRAK .....	i
ABSTRACT .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
UCAPAN TERIMAKASIH .....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL .....	viii
DAFTRA GAMBAR .....	ix
DAFTAR DIAGRAM .....	x
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	4
E. Struktur Organisasi Skripsi .....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	6
A. <i>Blow Painting</i> .....	6
1. Pengertian <i>Blow Painting</i> .....	6
2. Langkah-langkah <i>Blow Painting</i> .....	6
3. Tujuan dan Manfaat <i>Blow Painting</i> .....	7
B. Kreativitas Anak Usia Dini dan Pengembangannya .....	7
1. Pengertian Kreativitas .....	7
2. Ciri-ciri Kreativitas .....	8

3. Ciri-ciri Kepribadian Kreatif.....	10
4. Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Dini .....	11
5. Faktor Penghambat dan Pendukung .....	12
C. Pendidikan Seni Rupa Anak Usia Dini .....	14
1. Seni Rupa Anak Usia Dini .....	14
2. Pendidikan Seni Rupa Anak Usia Dini .....	15
3. Tahapan Periodisasi Seni Rupa Anak Usia Dini .....	17
D. Konsep Aktivitas <i>Blow Painting</i> untuk Meningkatkan Kreativitas Seni Rupa Anak Usia Dini .....	18
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
A. Metode Penelitian .....	21
B. Desain Penelitian .....	22
C. Lokasi dan Subjek Penelitian .....	24
D. Proses Penelitian .....	24
E. Instrumen Penelitian .....	25
F. Teknik Pengumpulan Data .....	28
G. Teknik Analisis Data .....	32
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>34</b>
A. Temuan .....	34
1. Perencanaan Berdasarkan Hasil Observasi Kreativitas Seni Rupa pada Anak Usia Dini di TK Barokah Ilmu Sebelum diberikan Tindakan.....	34
2. Penerapan aktivitas <i>blow painting</i> untuk meningkatkan kreativitas seni rupa anak usia dini di TK Barokah Ilmu .....	38
B. Pembahasan .....	69
1. Perencanaan Berdasalkan Hasil Observasi Kreativitas Seni Rupa pada Anak Usia Dini di TK Barokah Ilmu Sebelum diberikan Tindakan.....	69
2. Pelaksanaan Aktivitas <i>Blow Painting</i> untuk Meningkatkan Kreativitas Seni Rupa Anak Usia Dini di TK Barokah Ilmu .....	70
3. Peningkatan Kreativitas Seni Rupa Anak Usia Dini Melalui Aktivitas <i>Blow Painting</i> .....	73

BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI .....	75
A. Simpulan .....	75
B. Rekomendasi .....	76
DAFTAR PUSTAKA .....	77

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Adhani, dkk. (2017). *Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan Bermain Warna.* Jurnal PG-PAUD Trunojoyo Vol. 4 No. 1
- Aisyah. (2017). *Permainan Warna Berpengaruh Terhadap Kreativitas Anak Usia Dini.* Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Vol. 1 No.2
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian.* Jakarta: Rineka Cipta.
- Astuti, F. (2011). *Menggali Dan Mengembangkan Potensi Kreativitas Seni Pada Anak Usia Dini.* Jurnal Bahasa Dan Seni. Vol 14 No 2
- Citrowati, E. & Mayar, F. (2019). *Strategi Pengembangan Bakat Seni Anak Usia Dini.* Jurnal Pendidikan Tambusai. Volume 3 Nomor 6
- Debeturu, B & Wijayaningsih, L. (2019). *Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Media Puffer Ball.* Jurnal Obsesei: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini. Vol. 3 Issue 1
- Destiani, A, Saparahaningsih, S, & Wembrayarli. (2016). *Upaya Peningkatan Kreativitas Seni Rupa Siswa Melalui Teknik Pencetakan Dengan Bantuan Media Asli.* Jurnal Ilmiah Potensia. Vol. 1 No. 1
- Donald j treffinger. 1980. Encouraging creative learning for the gifted and talented. (online),(<https://www.kajianpustaka.com/2020/07/model-pembelajaran-treffer.html?m=1> )
- Edutafsi. 2015. Jenis- Jenis Cat Untuk Menggambar. Edutafsi.com (Online), (<http://www.edutafsi.com/2015/05/jenis-jenis-cat-untuk-menggambar-atau.html?m=1>)
- Fakhriyan, D. (2016). *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini.* Jurnal Pemikiran Penelitian Pendidikan dan Sains. Vol. 4, No. 2

- Hul, Jean Van't. 2017. "Lukisan Tiup Dengan Sedotan". Artful Parent. (Online), (<http://artfulparent.com/blow-painting-with-straws/> )
- Hurlock, Elizabeth B. (1978). *Perkembangan Anak (jilid 2 edisi ke enam)*. Jakarta: Erlangga
- Holis, A. (2016). *Belajar Melalui Bermain untuk Pengembangan Kreativitas dan Kognitif Anak Usia Dini*. Jurnal Pendidikan Universitas Garut. Vol. 9 No. 1
- Iskandar, Dadang & Narsim. (2015). *Penelitian Tindakan Kelas*. Cilacap: Ihya Media
- Ismail, A. (2012). *Educations Game*. Yogyakarta: Pro-U Media
- Lowenfeld & Lambert, B. (2013). *Cretative and Mental Growth*. New York: Macmillan Publishing.
- Muslihuddin. (2009). *Kiat Sukses Melakukan Tindakan Kelas, Panduan Praktis Untuk Guru dan Tenaga Kependidikan*. Bandung: Rizqi Press
- Masnur, M. (2010). *Melaksanakan PTK itu Mudah*. Jakarta: Ar-Ruzz Media
- Mulyasa. (2012). Manajemen PAUD. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Mulyani & Gracinia, J. 2007. *Kemampuan Fisik, Seni dan Manajemen Diri*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Munandar, U. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta
- Mutiah, D. (2012). *Psikologi Bermain Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana
- Ngalimun, dkk. (2013). *Perkembangan dan Pengembangan Kreativitas*.Yogyakarta: Aswaja Pressindo
- Nona, Y, Aggraini, H, & Akbar, Mohammad, R. (2019). *Pengaruh Metode Menggambar Bebas Dengan Teknik Menarik Benang Terhadap Kreativitas Anak Kelompok B Di TK Gerbang Indah Malang*. Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Dan Pembelajaran Bagi Guru Dan Dosen Vol.3

- Pamadhi, H & Evan, S. (2012). *Seni Keterampilan Anak*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Pekerti, W, dkk. (2012). *Metode Pengembangan Seni*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 146/2014. Tentang Kurikulum 2013 PAUD. Jakarta: Republik Indonesia
- Rachmawati, Y & Euis, K. (2010). *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Kencana
- Rosmiati, A. (2011). *Media Pembelajaran Visual Seni Rupa Pada Anak PAUD/ TK*. Jurnal Seni Budaya. Vol. 9 No. 2
- Semiawan, CR. (2009). *Memupuk Bakat dan Kreativitas Siswa Sekolah Menengah*. Jakarta: Gramedia
- Sit, M. (2016). *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini*. Medan: Perdana Publishing
- Sujiyono. (2009). Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif. Bandung: CV Alfabeta
- Sujiono. (2009). Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini. Jakarta: PT Indeks Permata Putri Media.
- Sumanto. (2015). *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK*. Yogyakarta. Depdiknas RI.
- Suratno. (2005). *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Suyadi. (2014). *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Soefandi, Indra. (2009). *Strategi Mengembangkan Potensi Kecerdasan Anak*. Jakarta: Bee Media Indonesia
- Wahyuni, I, Khutobah, & Yuliati, N. (2016). *Peningkatan Kreativitas dalam Membuat Bentuk pada Anak Kelompok B2 melalui Bermain Play Dough di TK Plus Al-*

*Hujjah Keranjangan Sumbersari Jember Tahun Pelajaran 2015/2016.* Jurnal Edukasi Vol. III No. 2

Wiraatmadja, R. (2009). *Metode Penelitian Tindakan Kelas.* Bandung: Remaja Rosdakarya

Yuningsih, CR. (2019). *Pembelajaran Seni Rupa Di Pendidikan Anak Usia Dini.* Jurnal Edukasi Sebelas April. Vol. 3 No

