

**PENGGUNAAN MEDIA BUKU PANDUAN MENGGAMBAR TEMA DIRIKU  
TERHADAP KEMAMPUAN KREATIVITAS ANAK  
DENGAN GANGGUAN OBESITAS  
(Studi Eksperimen di RA Al-Muttaqin Kecamatan Tawang Kota Tasikmalaya)**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



oleh

Neli Vitriyani Syarifah

NIM 1806053

**PROGRAM STUDI S1**

**PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**KAMPUS TASIKMALAYA**

**2022**

PENGGUNAAN MEDIA BUKU PANDUAN MENGGAMBAR TEMA DIRIKU  
TERHADAP KEMAMPUAN KREATIVITAS ANAK  
DENGAN GANGGUAN OBESITAS  
(Studi Eksperimen di RA Al-Muttaqin Kecamatan Tawang Kota Tasikmalaya)

Oleh

NELI VITRIYANI SYARIFAH

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Ilmu Pendidikan

©Neli Vitriyani Syarifah

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2022

Hak Cipta dilindungi Undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak sebagian atau seluruhnya,  
Dengan dicetak ulang, difotocopy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

**NELI VITRIYANI SYARIFAH**

**PENGGUNAAN MEDIA BUKU PANDUAN MENGGAMBAR TEMA DIRIKU  
TERHADAP KEMAMPUAN KREATIVITAS ANAK  
DENGAN GANGGUAN OBESITAS**

**(Studi Eksperimen di RA Al-Muttaqin Kecamatan Tawang Kota Tasikmalaya)**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing :

Dosen Pembimbing 1

Dr. Risbon Sianturi, S.E., M. Ap.

NIP. 196606062000121002

Dosen Pembimbing 2

Dr. Sima Mulyadi, M.Pd.

NIP. 196002141982031003

Mengetahui,

Ketua Program Studi PGPAUD UPI Kampus Tasikmalaya

Dr. Elan, M. Pd.

NIP. 197703072008011017

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini, saya sebagai penulis menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Penggunaan Media Buku Panduan Menggambar Tema Diriku Terhadap Kemampuan Kreativitas Anak dengan Gangguan Obesitas (Studi Eksperimen di RA Al-Muttaqin Kecamatan Tawang Kota Tasikmalaya)”** tersebut beserta seluruh isinya merupakan benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan pengutipan dan penjiplakan dengan berbagai cara yang tidak sesuai terhadap etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi jika dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada tuntutan dari pihak lain terhadap keaslian pada karya saya.

Tasikmalaya, Juli 2022

Yang membuat pernyataan,

Neli Vitriyani Syarifah

NIM 1806053

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat *Allah Subhanahuwata'ala*, karena atas rahmat dan hidayah-Nya penelitian tugas akhir bentuk karya tulis ilmiah Skripsi dalam rangka penyelesaian studi S1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini ini dapat diselesaikan. Tidak lupa shalawat beserta salam semoga tetap terlimpah curahkan kepada baginda besar Nabi *Muhammad Sallaallahualaihiwassallam*, sehingga sampai kepada keluarga, sahabat dan muslimin muslimat di akhir zaman, *aamiin ya Allah ya Rabb*.

Skripsi ini merupakan laporan penelitian akhir yang berjudul “*Penggunaan Media Buku Panduan Menggambar Tema Diriku Terhadap Kemampuan Kreativitas Anak dengan Gangguan (Studi Eksperimen di RA Al-Muttaqin Kecamatan Tawang Kota Tasikmalaya)*”. Dalam penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui seberapa efektif penggunaan media buku panduan menggambar tema diriku untuk meningkatkan kreativitas anak dengan gangguan obesitas di RA Al-Muttaqin Kecamatan Tawang Kota Tasikmalaya di lembaga pendidikan inklusi dalam proses pembelajaran.

Peneliti mengucapkan terimakasih yang sebanyak-banyaknya atas segala bantuan saran dalam perbaikan skripsi ini. Peneliti mengakui bahwa karya tulis ilmiah ini tentu masih banyak kekurangan dalam berbagai perspektif. Maka, peneliti mohon maaf atas segala kekurangan dan keterbasan. Peneliti juga berharap diberikan saran-saran serta masukan untuk bahan perbaikan, sehingga menjadi amal kebaikan di sisi *Allah Subhanahuwata'ala*, *aamiin ya Allah ya Rabb*.

Tasikmalaya, Juli 2022

Penulis

## UCAPAN TERIMAKASIH

Peneliti sangat bersyukur kepada *Allah Subhanahuwata'ala* karena tugas akhir yang disebut Skripsi atau Karya Tulis Ilmiah ini selain mendapatkan dukungan semangat juga do'a restu dan bantuan berbagai pihak baik dari segi moril maupun materil sehingga mampu tersusun hingga selesai. Tentu merupakan suatu kebahagiaan bagi peneliti atas kebaikan kerabat dan orang terdekat yang telah memberikan perhatian selama dalam menjalankan penelitian skripsi ini. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati peneliti ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada berbagai pihak meskipun tidak mampu disebutkan satu persatu. Untuk itu, peneliti mencoba mengungkapkan untuk mempersembahkan halaman ini kepada :

1. Prof. Dr. Nandang Rusmana, M. Pd., sebagai Direktur UPI kampus Tasikmalaya yang telah memberikan pengalaman untuk menimba banyak ilmu di UPI kampus Tasikmalaya.
2. Dr. Heri Yusuf Muslihin, M. Pd., sebagai Wakil Direktur UPI kampus Tasikmalaya.
3. Dr. Elan, M. Pd., sebagai Ketua Prodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, di UPI kampus Tasikmalaya.
4. Dr. Risbon Sianturi, S. E., M. Ap., dan Dr. Sima Mulyadi, M. Pd., sebagai dosen pembimbing akademik juga pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan saran dalam proses penelitian ini dengan sabar dan ikhlas sampai selesainya penyusunan. Semoga *Allah Subhanahuwata'ala* membalas semua kebaikan beliau di dunia maupun di akhirat.
5. Segenap Dosen PGPAUD Universitas Pendidikan Indonesia kampus Tasikmalaya yang telah memberikan arahan dan pengetahuan keilmuan selama peneliti menjejaki pendidikan.
6. Segenap Staf program studi S1 PGPAUD Universitas Pendidikan Indonesia kampus Tasikmalaya yang telah membantu peneliti dalam segala administrasi.
7. Ibu Aini Loita, M. Pd., Sri Heryani, M. Pd, dan Erni Rohaniah, S. Pd. sebagai para ahli yang telah ikut serta dalam proses penelitian dengan memberikan *judgement* instrumen. Peneliti ucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya atas masukan dan saran yang sangat bermanfaat. Mudah-mudahan *Allah*

*Subhanahuwata'ala* membalas semua kebaikan beliau di dunia maupun di akhirat.

8. Kepala Sekolah dan Guru Wali Kelas di RA Al-Muttaqin, yang telah mendukung berjalannya proses penelitian. Sehingga peneliti melaksanakan dengan mudah mendapatkan informasi yang dibutuhkan serta akses untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini.
9. Kerabat di organisasi Keluarga Mahasiswa Ciamis UPI yang telah membantu dan bekerjasama dengan baik dalam melaksanakan studi pendahuluan penelitian pada penelitian ini. Mudah-mudahan *Allah Subhanahuwata'ala* membalas kebaikan beliau di dunia maupun diakhirat.
10. Kedua orangtua yang sangat saya cintai ibunda Ooy Holifah, Ayahanda Atori, sebagai malaikat tidak bersayap, beserta kakak yang baik Lani Nurul Aeni, serta adik tersayang Dadan Ramdoni sebagai orang baik yang selalu mendo'akan, memberikan semangat juga nasihat, tempat untuk pulang, berkeluh kesah dan berbagi cerita selama proses penyusunan skripsi ini. Tak lupa Nenek yang telah menjadi sosok Ibu dari sejak dini dengan selalu melimpahkan kasih sayang juga do'anya tak pernah putus kepada peneliti. Semoga *Allah Subhanahuwata'ala* senantiasa mengasihi semua keluarga yang mendukung di dunia maupun di akhirat dan senantiasa diberikan kesehatan serta panjang umur.
11. Ira Tiarani, Tuti Royati, Nurul Azizah, Stevi Handayani dan seluruh anggota *Sisterlillah* yang sholihah Ida Komalasari, Lilis Lisnasari, Gusmawati, Vitri Anggraeni, Nesy Nurhakiki juga tak lupa teman-teman seperbimbingan yang telah menemani luka-liku dalam menempuh pendidikan di UPI kampus Tasikmalaya serta membantu dalam penyusunan skripsi ini. Semoga *Allah Subhanahuwata'ala* mengasihi dan memudahkan urusan kalian.
12. Hamdan Rifki Sobari, S.Pd., dan segenap rekan seperjuangan metode penelitian skripsi yang telah membimbing dan membersamai diskusi dalam proses penyusunan tugas akhir. Semoga *Allah Subhanahuwata'ala* memudahkan urusan kalian dan dapat menggapai harapannya.
13. Segenap rekan seperjuangan di Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini juga rekan seperjuangan Bidik Misi Angkatan 2018.

Terimakasih sebanyak-banyaknya atas cerita suka duka sebelum pandemi juga ketika pandemi yang menjadi kenangan indah selama menempuh pendidikan di UPI kampus Tasikmalaya. Jaga tali silaturahmi dan tetap semangat. Semoga Allah subhanahuwata'ala mengasihi kita semua di dunia maupun di akhirat.

14. Peneliti mohon maaf kepada semua pihak yang tidak tertulis dalam setiap lembar pada halaman ucapan terimakasih ini. Maka, tentu peneliti mengucapkan banyak-banyak terimakasih dan apresiasi yang sangat tinggi atas bantuan dan do'a yang telah ikut berkontribusi memberikan bantuan kepada peneliti. Mudah-mudahan *Allah Subhanahuwata'ala* mengasihi kalian semua di dunia dan di akhirat.

Demikian kurang lebihnya beberapa ucapan terimakasih yang peneliti sampaikan di dalam lembaran ini dengan ribuan terimakasih. Mudah-mudahan apa yang telah kalian semua berikan dapat menjadi sesuatu yang bermanfaat dan bernilai pahala di hadapan *Allah Subhanahuwata'ala*. *Aamiin ya Allah ya Rabb*.



## ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan masalah berdasarkan hasil studi pendahuluan di sekolah RA Al-Muttaqin, yaitu dalam proses pembelajaran mengalami keterbatasan penggunaan LKDP (Lembar Kerja Peserta Didik) sehingga terdapat satu anak yang masih belum mampu untuk kreatif dalam aktivitas menggambar dan memiliki gangguan obesitas. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui seberapa efektif penggunaan media buku panduan menggambar tema diriku untuk meningkatkan kreativitas anak dengan gangguan obesitas. Metode penelitian yang digunakan untuk membantu dalam proses pengumpulan data pada penelitian ini ialah kuantitatif melalui pendekatan *Single Subject Research* dengan pola desain penelitian A-B-A. Adapun hasil penelitian diperoleh pada penelitian ini yaitu pada tahap *baseline-1* (A-2) didapat jumlah skor sebesar 77 dengan persentase rata-rata 45,8%, selanjutnya tahap intervensi (B) memperoleh jumlah skor sebesar 290 dengan persentase rata-rata 74,0%, dan di tahap *baseline-2* (A-2) mendapati jumlah skor sebesar 139 dengan persentase rata-rata 82,7%. Maka, penggunaan media buku panduan menggambar tema diriku efektif digunakan dan dapat meningkatkan kreativitas anak dengan gangguan obesitas.

**Kata kunci** : Media Buku Panduan Menggambar Tema Diriku, Kemampuan Kreativitas, dan Anak dengan Gangguan Obesitas.

## **ABSTRACT**

*The research is motivated by a problem based on the results of a preliminary study at the RA Al-Muttaqin school, namely in the learning process the use LKDP (Student Worksheet) is limited so that there is one child who is still not able to be creative in drawing activities and has obesity disorder. The purpose of this study is to find out how effective the use of the self-themed drawing guidebook is to increase the creativity of children with obesity disorder. The research method used to assist in the data collection process in this research is quantitative through a Single Subject Research approach with an A-B-A research design pattern. The results obtained in this study, namely in the baseline-1 stage (A-1) obtained a total score of 77 with an average percentage of 45,8%, the intervention stage (B) obtained a total score of 290 with an average percentage of 74,0%, and in the baseline-2 (A-2) stage, the total score was 139 with an average percentage of 82,7%. Thus, the use of the self-themed drawing guidebook is effective and can increase the creativity of children with obesity disorder.*

**Keywords :** *Media Drawing Guide The Theme Of Myself, Creative Abilities, and Children with Obesity Disorder.*

## DAFTAR ISI

|   |             |
|---|-------------|
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>                     | <b>i</b>    |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                                  | <b>ii</b>   |
| <b>UCAPAN TERIMAKASIH.....</b>                              | <b>iii</b>  |
| <b>ABSTRAK .....</b>  | <b>vi</b>   |
| <b>ABSTRACT .....</b>                                       | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                      | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                                   | <b>xii</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                                   | <b>xiv</b>  |
| <b>DAFTAR GRAFIK .....</b>                                  | <b>xv</b>   |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>                                | <b>xvi</b>  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                               | <b>1</b>    |
| 1.1 Latar Belakang Masalah.....                             | 1           |
| 1.2 Identifikasi Masalah.....                               | 3           |
| 1.3 Batasan Masalah .....                                   | 3           |
| 1.4 Rumusan Masalah.....                                    | 3           |
| 1.5 Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian .....          | 4           |
| 1.6 Organisasi/Struktur Penelitian Skripsi .....            | 5           |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA BERPIKIR DAN</b>         |             |
| <b>HIPOTESIS .....</b>                                      | <b>7</b>    |
| 2.1 Hakikat Media Pembelajaran untuk Anak Usia Dini.....    | 7           |
| 2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran .....                   | 7           |
| 2.1.2 Fungsi Media Pembelajaran untuk Anak Usia Dini .....  | 7           |
| 2.2 Hakikat Media Buku Panduan Menggambar Tema Diriku ..... | 8           |

|   |           |
|---|-----------|
| 2.2.1 Pengertian Media Buku Panduan Menggambar Tema Diriku .....  | 8         |
| 2.3 Hakikat Kemampuan Kreativitas .....                           | 9         |
| 2.3.1 Pengertian Kemampuan Kreativitas.....                       | 9         |
| 2.3.2 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Kreativitas ..... | 10        |
| 2.3.3 Karakteristik Kemampuan Kreativitas .....                   | 11        |
| 2.3.4 Strategi Meningkatkan Kemampuan Kreativitas .....           | 12        |
| 2.4 Hakikat Gangguan Obesitas .....                               | 14        |
| 2.4.1 Pengertian Gangguan Obesitas .....                          | 14        |
| 2.4.2 Penyebab Gangguan Obesitas .....                            | 15        |
| 2.4.3 Karakteristik Gangguan Obesitas.....                        | 16        |
| 2.4.4 Dampak Gangguan Obesitas .....                              | 18        |
| 2.5 Penelitian yang Relevan.....                                  | 18        |
| 2.6 Kerangka Berpikir dan Hipotesis Penelitian .....              | 18        |
| 2.6.1 Kerangka Berpikir .....                                     | 18        |
| 2.6.2 Hipotesis Penelitian.....                                   | 19        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>                            | <b>20</b> |
| 3.1 Desain Penelitian.....  | 20        |
| 3.2 Subjek dan Tempat Penelitian.....                             | 22        |
| 3.2.1 Subjek Penelitian .....                                     | 22        |
| 3.2.2 Tempat Penelitian .....                                     | 22        |
| 3.3 Variabel Penelitian .....                                     | 22        |
| 3.3.1 Variabel Bebas .....  | 22        |

|   |           |
|---|-----------|
| 3.3.2 Variabel Terikat .....                | 22        |
| 3.4 Instrumen Penelitian.....               | 22        |
| 3.5 Teknik Pengolahan Data .....            | 42        |
| 3.6 Analisis Data .....                     | 42        |
| 3.6.1 Analisis dalam Kondisi .....          | 42        |
| 3.6.2 Analisis Antar Kondisi.....           | 43        |
| <b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>   | <b>45</b> |
| 4.1 Temuan.....                             | 45        |
| 4.1.1 Hasil <i>Baseline-1</i> (A-1) .....   | 46        |
| 4.1.2 Hasil Intervensi (B).....             | 47        |
| 4.1.3 Hasil <i>Baseline-2</i> (A-2) .....   | 48        |
| 4.2 Analisis Data .....                     | 51        |
| 4.2.1 Analisis Data dalam Kondisi .....     | 51        |
| 4.2.2 Analisis Data antar Kondisi .....     | 62        |
| 4.3 Pembahasan.....                         | 68        |
| <b>BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI .....</b> | <b>73</b> |
| 5.1 Simpulan .....                          | 73        |
| 5.2 Rekomendasi .....                       | 73        |
| 5.2.1 Bagi Guru dan Sekolah .....           | 73        |
| 5.2.2 Bagi Orangtua .....                   | 74        |
| 5.2.3 Bagi Peneliti Selanjutnya .....       | 74        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                 | <b>75</b> |

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b> | <b>78</b> |
|------------------------------|-----------|

## DAFTAR TABEL

|   |    |
|---|----|
| Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian.....                 | 23 |
| Tabel 3.2 Butir Soal Instrumen .....                          | 28 |
| Tabel 3.3 Kriteria Penilaian .....                            | 36 |
| Tabel 3.4 Daftar Nama Validator <i>Expert Judgement</i> ..... | 40 |
| Tabel 3.5 Hasil Validitas Instrumen .....                     | 41 |
| Tabel 3.6 Hasil Reliabilitas Instrumen.....                   | 41 |
|   |    |
| Tabel 4.1 Presentase Skor Hasil <i>Baseline-1 (A-1)</i> ..... | 46 |
| Tabel 4.2 Presentase Skor Hasil Intervensi (B) .....          | 47 |
| Tabel 4.3 Presentase Skor Hasil <i>Baseline-2 (A-2)</i> ..... | 48 |
| Tabel 4.4 Perkembangan Kemampuan Kreativitas .....            | 50 |
| Tabel 4.5 Panjang Kondisi .....                               | 52 |
| Tabel 4.6 Estimasi Kecenderungan Arah.....                    | 54 |
| Tabel 4.7 Persentase Kecenderungan Stabilitas.....            | 60 |
| Tabel 4.8 Kecenderungan Jejak Data.....                       | 60 |
| Tabel 4.9 Level Stabilitas dan Rentang .....                  | 60 |
| Tabel 4.10 Kondisi Level Perubahan .....                      | 61 |
| Tabel 4.11 Rangkuman Hasil Analisis dalam Kondisi .....       | 61 |
| Tabel 4.12 Data Jumlah Variabel yang Diubah .....             | 62 |
| Tabel 4.13 Perubahan Kecenderungan Arah dan Efeknya.....      | 62 |
| Tabel 4.14 Perubahan Kecenderungan Stabilitas.....            | 63 |

|   |    |
|---|----|
| Tabel 4.15 Level Perubahan.....                         | 65 |
| Tabel 4.16 Data Persentase <i>Overlap</i> .....         | 66 |
| Tabel 4.17 Rangkuman Hasil Analisis antar Kondisi ..... | 67 |



## **DAFTAR GAMBAR**

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| 3.1 Prosedur Dasar Desain A-B-A ..... | 21 |
|---------------------------------------|----|

## DAFTAR GRAFIK

|  |    |
|--|----|
| Grafik 4.1 Kemampuan Kreativitas Fase <i>Baseline-1</i> (A-1).....   | 46 |
| Grafik 4.2 Kemampuan Kreativitas Fase Intervensi (B).....  | 48 |
| Grafik 4.3 Kemampuan Kreativitas Fase <i>Baseline-2</i> (A-2).....   | 49 |
| Grafik 4.4 Kemampuan Kreativitas pada Kondisi <i>Baseline-1</i> (A-1),<br>Intervensi dan <i>Baseline-2</i> ..... | 51 |
| Grafik 4.5 Estimasi Kecenderungan Arah Fase <i>Baseline-1</i> (A-1).....   | 53 |
| Grafik 4.6 Estimasi Kecenderungan Arah Fase Intervensi (B).....  | 53 |
| Grafik 4.7 Estimasi Kecenderungan Arah Fase <i>Baseline-2</i> (A-2).....   | 54 |
| Grafik 4.8 Kecenderungan Stabilitas Fase <i>Baseline-1</i> (A-1).....  | 56 |
| Grafik 4.9 Kecenderungan Stabilitas Fase Intervensi (B).....   | 57 |
| Grafik 4.10 Kecenderungan Stabilitas Fase <i>Baseline-2</i> (A-2).....   | 59 |
| Grafik 4.11 Data Overlap Fase <i>Baseline-1</i> (A-1) dengan Intervensi (B)<br>.....                             | 65 |
| Grafik 4.12 Data Overlap Fase <i>Baseline-2</i> (A-2) dengan Intervensi (B)<br>.....                             | 66 |
| Grafik 4.13 Mean Level Fase <i>Baseline-1</i> (A-1), Intervensi (B) dan<br><i>Baseline-1</i> (A-2).....          | 69 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|   |     |
|---|-----|
| Lampiran 1 Surat Keputusan Direktur Upi kampus Tasikmalaya .....            | 78  |
| Lampiran 2 Surat Permohonan Izin Badan Kesatuan Bangsa dan Politik<br>..... | 81  |
| Lampiran 3 Surat Keterangan Penelitian .....                                | 84  |
| Lampiran 4 Hasil Validasi Instrumen Penelitian .....                        | 85  |
| Lampiran 5 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian .....                             | 86  |
| Lampiran 7 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) .....                     | 91  |
| Lampiran 8 Hasil Tes Fase <i>Baseline-1</i> .....                           | 96  |
| Lampiran 9 Hasil Tes Fase Intervensi.....                                   | 97  |
| Lampiran 10 Hasil Tes Fase <i>Baseline-2</i> .....                          | 98  |
| Lampiran 11 Dokumentasi Penelitian.....                                     | 99  |
| Lampiran 12 Buku Panduan Menggambar Tema Diriku.....                        | 102 |

## DAFTAR PUSTAKA

- Adhani, D, N., Hanifah N., & Hasanah, I. (2017). Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan Bermain Warna. *Jurnal PG-PAUD Trunojoyo*, 4 (1) hlm. 66.
- Andayani, Sri. (2021). Bermain sebagai Sarana Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini. *Jurnal An-Nur : Kajian Pendidikan dan Ilmu Keislaman*, 7 (1), hlm. 237.
- Amalia, L, Y, N., & Simaputang, N, D. (2019). Pengembangan Buku Panduan Menggambar Tema Diriku Terhadap Kreativitas Anak Kelompok B di Balongbendo. *Jurnal Teratai*, 8 (3) hlm. 4-5.
- Ardiansyah, S., dkk. (2022). *Gizi dalam Kesehatan Reproduksi*. Aceh : Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Astuti, R., & Aziz, T. (2019). Integrasi Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini di TK Kanisius Sorowajan Yogyakarta. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3 (2), hlm. 296-297. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v3i2>
- Bachrens, Inge Tumiwa. (2018). *Panduan Mendidik Anak Hidup Sehat*. Jakarta : PT Kawan Pustaka.
- Fitriyaningsih, Zurika. (2017). *Korelasi Motivasi Belajar dan Kreativitas terhadap Hasil Belajar Seni Budaya dan Keterampilan Siswa Kelas V SDN Gugus Mina Indah Kecamatan Wedung Demak*. (Skripsi). Universitas Negeri Semarang.
- Gainau, B, M. (2020). *Pengembangan Potensi Diri Anak dan Remaja*. Yogyakarta : PT KANISIUS.
- Herlina, Lina. (2021). *Kecerdasan Intelektual, Emosional & Spiritual*. Bandung : ALPABETA.
- Hutasuhut, B, R, S., dkk. (2020). *Model Pembelajaran Sains Anak Usia Dini*. Riau : DOTPLUS Publisher.
- Hastuti, Pramudji. (2019). *Genetika Obesitas*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Husniyyah, S, C. (2021). *Efektivitas Penggunaan Media Geoboard pada Pembelajaran Bangun Datar Peserta Didik yang Memiliki Hambatan Penglihatan*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia kampus Tasikmalaya.
- Hurlock, B, E. (1978). *Jilid 2 Perkembangan Anak*. Jakarta : Erlangga.
- Jalinus, N., & Ambiyar. (2016). *Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta : Kencana.

- Julianto, Darmawati, E., & Hidayati, F. (2018). *Buku Metode Penelitian Praktis*. Sidoarjo : Zifatama Jawara.
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta : KENCANA.
- Leifheit, K, M., dkk. (2020). Eviction in Early Childhood and Neighborhood Poverty, Food Security, and Obesity in Later Childhood and Adolescence : Evidence from a Longitudinal Birth Cohort. *SSM - Population Health*, (11), hlm. 2. <https://doi.org/10.1016/j.ssmph.2020.100575>
- Maturidi, Ade Johar. (2014). *Metode Penelitian*. Yogyakarta : CV BUDI UTAMA.
- Mustaqim, Riza Afrian. (2021). *Ilmu Falak*. Aceh : Syiah Kuala University Press.
- Mulyati, S., & Sukmawijaya, A, Q. (2013). Meningkatkan Kreativitas Pada Anak. *Jurnal Inovasi dan Kewirausahaan*, 2 (2), hlm. 125.
- Nurlan, Fausiah. (2019). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Sulawesi Tengah : CV. Pilar Nusantara.
- Nurani, Y, Hartati, S., & Sihadi. (2020). *Memacu Kreativitas Melalui Bermain : Pembelajaran Anak Usia Dini*. Jakarta : PT Bumi Aksara.
- Octari, C., Liputo, N, I., & Edison. (2014). Hubungan Status Sosial Ekonomi dan Gaya Hidup dengan Kejadian Obesitas pada Siswa SD Negeri 08 Alang Lawas Padang. *Jurnal Kesehatan Andalas*, 3 (2), hlm. 132.
- Pang, X., dkk. (2021). Prediction of Early Childhood Obesity with Machine Learning and Electronic Health Record Data. *Internasional Journal of Medical Informatics*, (150), hlm. 1-2. <https://doi.org/10.1016/j.ijmedinf.2021.104454>
- Priyanto, Aris. (2014). Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Dini Melalui Aktivitas Bermain. *Jurnal Ilmiah Guru "COPE"*. No. 02.
- Purwanto. (2010). *Metodologi Penelitian Kuantitatif untuk Psikologi dan Pendidikan*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Ramadani, L, A., & Azizah, N. (2020). Permainan Outbound untuk Perkembangan Motorik Kasar Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4 (1), hlm. 483. <http://10.31004/obsesi.v4i1.407>
- Rachmawati, M. (2012). *Mencegah Obesitas (Problema Obesitas pada Remaja)*. Malang : Universitas Brawijaya Press.
- Ramayulis, Rita. (2016). *Atasi Obesitas pada Anak dengan Diet ala Rita Ramayulis*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.

- Renawati & Suyadi. (2021). Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini di Masa Pandemi Covid 19 melalui Alat Permainan Edukatif Papan Pintar dari Kulit Kerang. *Aulad : Journal on Early Childhood*, 4 (1), hlm. 23. <http://10.31004/aulad.v4i1.92>
- Rizkyandri, Deo. (2018). *Hubungan Riwayat Berat Badan dengan Kejadian Obesitas pada Anak Usia Prasekolah di Taman Kanak-Kanak*. (Skripsi). Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Sari Mulia.
- Rozana, S., dkk. (2020). *Strategi Taktis Pendidikan Karakter Anak Usia Dini*. Tasikmalaya : EDU PUBLISHER.
- Sari, Annisa Herlida. (2020). Studi Kasus Strategi Guru dalam Kegiatan Menggambar untuk Pengembangan Seni Rupa Anak. *Jurnal Pelita PAUD*, 4 (2), hlm. 135-136.
- Sanjaya, Wina. (2013). *Penelitian Pendidikan : Jenis, Metode dan Prosedur*. Jakarta : KENCANA.
- Samsinar, Almi. (2017). *Peningkatan Kreativitas Siswa dalam Mencipta Gerak Tari melalui Model Pembelajaran Konsektual di Kelas VII SMP Negeri 1 Cina Kabupaten Bone*. (Skripsi). Universitas Negeri Makassar.
- Sianturi, R., & Muslihin, H, Y. (2020). *Komunikasi dengan AUD*. Bandung : ALFABETA.
- Sumbono, Agung. (2021). *Metabolisme Energi Dan Obesitas Seri Biokimia Pangan Dasar*. Yogyakarta : CV BUDI UTAMA.
- Sunanto, J., Takeuchii, K., & Nakata, H. (2005). *Pengantar Penelitian dengan Subyek Tunggal*. Bandung : UPI Press.
- Susetyo, Budi. (2012). *Prosedur Penyusunan dan Analisis Data untuk Penelitian Hasil Belajar Bidang Kognitif*. Bandung : Refika Aditama
- Sukmadinata, Nana Syaodih. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Sulyandari, Ari Kusuma. (2021). *Perkembangan Kognitif dan Bahasa Anak Usia Dini*. Malang : Guepedia.
- Triana, K, Y., dkk. (2020). Hubungan Pola Asuh Orangtua terhadap Kejadian Obesitas pada Anak Usia Sekolah. *Jurnal Keperawatan Raflesia*,. 2 (1) hlm. 32.
- Undang-Undang RI Nomor 20 Tahun 2003.
- Wiresti, Ririn. (2021). Analisis Dampak Work From Home pada Anak Usia Dini di Masa Pandemi Covid 19. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5 (1), hlm. 642. <http://10.31004/obsesi.v5i1.563>