

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, T. Imran. (1991). *Hikayat Meukuta Alam*. Yogyakarta: Universitas Gadjahmada.
- Abrams, M.H. (1976). *The Mirror and the lamp*. New York: Oxford University Press.
- Abdurrachman, H.A., dkk. (1981). *Kemampuan Apresiasi Sastra Murid SMA Jawa Timur*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Ajie, Yuniar Z. (1992). Kualitas Pengajaran Sastra di SMA Masih Amat Rendah. *Harian Pelita*. Jakarta: 23 Februari 1992.
- Aminuddin. (1987). *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: C.V. Sinar Baru Offset.
- Badudu, J.S. (1984). *Sari Kesusastraan Indonesia*. Bandung: Pustaka Prima.
- Badudu, J.S. (1992). "Pengajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Menengah: Tinjauan Kritis dari Masa ke Masa". Makalah pada Pertemuan Linguistik Lembaga Bahasa Atmajaya, Jakarta.
- Baried, Baroroh. (1985). *Memahami Hikayat dalam Sastra Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Baidaba. (1988). *Hikayat Kalilah dan Dimnah*. Penyalin ke dalam Bahasa Indonesia oleh Ismail Jamil (1988). Jakarta: Balai Pustaka.
- Bloom, Benyamin S. (1979). *Taxonomy of Educational Objective*. New York: Longman.
- Culler, Jonathan. (1975). *Structuralits Poetic: Structuralism Linguistic and The Studi of Literature*. London: Routledge and. Kegan Paul Ltd.
- Damono, Sapardi Djoko. (1985). Apresiasi Sastra. dalam *Majalah Harison no. 9 Tahun XX*, September 1985. Jakarta: Harison.
- Damono, Sapardi Djoko. (1985). Apresiasi Sastra. dalam *Majalah Harison no. 10 Tahun XX* Oktober 1985. Jakarta: Harison.

- Depdikbud. (1990). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djamaris, Edward. (1990). *Menggali Khazanah Sastra Melayu Klasik*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dupuis, Marry M. & Eunice N. Askov. (1982). *Content Area Reading; An Individualized Approach*. New Jersey: Prentice-Hall, Inc.
- Emeis, M.G. (1949). *Bunga Rampai Melayu Kuno*. Jakarta: J. B. Wolters-Groningen.
- Efendi. S. (1987). *Pengantar Apresiasi Puisi*. Jakarta: Gramedia
- Gage, N.L. (1963). *Handbook of Research on Teaching*. Chicago: American Educational Research Association.
- Gegne, dan Briggs. (1979). *Principal of Instructional Disign*. New York: Holt Rinehart Winston.
- Ghoni, Muhammad Djunaidi. (tampa tahun). *Nilai Pendidikan*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Gilliland, Jonh. (1976). *Readability*. London: Hodder and Stoughton.
- Haji Saleh, Siti Hawa. (1987). *Cendikia Kesusasteraan Melayu Tradisional*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Hasyim, Nafron. (1981). *Usaha Pemupukan Apresiasi Sastra Indonesia Lama : Masalah yang Hampir Menguap dari Ruang Kelas*. Pengajaran Bahasa dan Sastra No.2 Tahun VII. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Hasjim, Nafron. (1984). *Hikayat Galuh Digantung*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Hatta, Bakar. (1984). *Sastra Nusantara*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Hawkes, Terrance. (1977). *Structulaism and Semiotics*. London: Methuen & Co.
- Hadi, Sutrisno. (1983). *Statistik*. Yogyakarta: Fakultas Psikologi Universitas Gajah Mada.

- Hadi, Sutrisno. (1980). *Metodologi Research*. Yogyakarta: Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi Universitas Gajah Mada.
- Hikayat Marakarma*. (1981). (alih bahasa Ramli Harun). Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Proyek Penerbitan Buku Sastra Indonesia dan Daerah.
- Hikayat Nun Parisi*. (1981). (alih bahasa Ramli Harun). Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Proyek Penerbitan Buku Sastra Indonesia dan Daerah.
- Hikayat Malem Diwa*. (1980). (alih bahasa Ramli Harun). Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Proyek Penerbitan Buku Sastra Indonesia dan Daerah.
- Hikayat Sultan Ibrahim*. (1983). Russel Jones. (ed.). USA: Foris Publication Holland.
- Hill, A.H. (1960). *Hikayat Raja-Raja Pasai*. Journal of the Malayan Branch of the Royal Asiatic Society. Singapore: MBRAS Malay publishing House Limited.
- Hooykaas, C. (1951). *Perintis Sastra*. Groningen. Jakarta: J.B. Walters (terjemahan Raihul Amar gl. Datuk Besar).
- Hardjasujana, Ahmadslamet; Yetty Mulyati. (1991). Teknik Klos dalam Muchlisoh (ed.) *Materi Pokok Pendidikan Bahasa Indonesia 3*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Proyek Penataran Guru SD Setara D-II.
- Hurgronje, Snouck. (1985). *Aceh di Mata Kolonialis (jilid I & II)*. Jakarta: Yayasan Soko Guru.
- Iskandar, Teuku. (1986). *Hikayat Aceh (Kisah Kepahlawanan Iskandar Muda)*. Daerah Istimewa Aceh: Proyek Rehabilitasi dan Perluasan Museum (terjemahan Aboe Bakar BSF.).
- Ikram, Achadiati. (1978). *Hikayat Sri Rama: Suntingan Naskah disertai Telaah Amanat dan Struktur*. Jakarta: Universitas Indonesia (disertasi).
- Kennedy, X. J. (1983). *Literature an Introduction to Fiction Poetry, and Drama*. Boston: Litle Brown and Company.

- Kenney, William. (1966). *How to Analyze Fiction*. New York: Monarch Press.
- Moeis, Diana Nimpoeno. (1991). *Makana Folklor Sangkuriang sebagai Karya Sastra Lisan dan Fungsinya di dalam Masyarakat Sunda (Studi Kasus di Kotamadya Bandung)*. Disertasi. Bandung: Universitas Padjadjaran.
- Moody, H.L.B. (1984). *Literary Appreciation*. New York: Longman.
- Munsji, Abdullah ibn Abdulkadir. (1952). *Sejarah Melayu* (diselenggarakan kembali oleh T.D.Situmorang dan A.Teeuw). Jakarta: Djambatan.
- Nasution, J.U. (1963). *Pujangga Sanusi Pane*. Jakarta: Gunung Agung.
- Nasution, S. (1991). *Metode Reasearch (Penelitian Ilmiah)*. Bandung: Jemmars.
- Oka, I Gusti Ngurah. (1977). *Tes Prestasi Belajar Bahasa dan Sastra Indonesia Siswa SMA se-Jawa Timur*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Raliby, Osman. (1980). Aceh Sejarah dan Kebudayaannya. dalam Ismail Suny (ed.) *Bunga Rampai tentang Aceh*. Jakarta: Bhratara Karya Aksara.
- Ratnaningsih, Aning. (1965). *Roman dalam Masa Pertumbuhan Kesusasteraan Indonesia Modern*. Jakarta: Erlangga.
- Rosidi, Ajip. (1985). *Kapankah Kesusasteraan Indonesia Lahir?*. Jakarta: Gunung Agung.
- Robson, S.O. (1978). Pengkajian Sastra-Sastra Tradisional Indonesia. *Bahasa dan Sastra no. 6 (IV)*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Rusyana, Yus. (1984). *Bahasa dan Sastra dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung: C.V. Diponegoro.
- Rusyana, Yus. (1991). *Mengolah Lahan untuk Menyuburkan Pengajaran Sastra di Sekolah*. Makalah HISKI pada Pertemuan Nasional IV. Bandung: Universitas Padjadjaran.
- Rusyana, Yus. (1990). Penyelenggaraan Pengajaran Apresiasi Sastra di SMA yang Sesuai dengan Hakekat dan Tujuannya. *Majalah Mimbar Pendidikan Bahasa dan*

Seni. Bandung: FPBS IKIP Bandung.

- Rusyana, Yus. (1988). *Pengajaran Sastra Indonesia di SMA*. Makalah Kongres Bahasa V. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Rusyana, Yus. (1982). *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung: Gunung Larang.
- Rusyana, Yus. (1979). *Novel Sunda Sebelum Perang*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Rusyana, Yus. (1991). *Mengolah Lahan untuk Menyuburkan Pengajaran Sastra di Sekolah*. Bandung: Makalah HISKI Universitas Padjadjaran.
- Rusyana, Yus. dkk. (1979). *Kegiatan Apresiasi Sastra Indonesia Murid SMA Jawa Barat*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Scholes, Robert. (1974). *Structuralism in Literature*. New Haven: Yale University Press.
- Short, Mick. (1988). *Reading, Analyzing and Teaching Literature*. London: Longman.
- Sumardjo, Yakob dan Saini K. M. (1986). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Sudjiman, Panuti. (1991). *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sudjiman, Panuti. (1990). *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Stanton, R. (1965). *An Introduction Fiction*. New York: Holt Rinehart and Winston Inc.
- Suharto. (1988). *Metodologi Penelitian dalam Pendidikan Bahasa (Suatu Pengantar)*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sutrisno, Sulastin. (1979). *Hikayat Hang Tuah: Analisis Struktur dan Fungsi*. Yogyakarta: Fakultas Sastra dan Kebudayaan Universitas Gajah Mada (disertasi).
- Shipley, Joseph T. (1962). *Dictionary of World Literature*. New Jersey: Littlefield, Adan & co.
- Selden, Raman. (1991). *Paduan Pembaca Teori Sastra Masa Kini* (terjemahan Raçmat Djoko Pradopo dan Imran T. Abdullah). Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.

- Soewarno, Bambang. (1987). *Metode Kuantitatif dalam Penelitian Ilmu-ilmu Sosial dan Pendidikan*. Jakarta: Depdikbud.
- Salim, Peter. (1991). *The Contemporary English-Indonesia Dictionary*. Jakarta: Modern English Press.
- Suryatin, Entin. (1990). *Keterkaitan antara Minat Baca Sastra Indonesia, Pengalaman Belajar Sastra Indonesia, dan Kemampuan Apresiasi Sastra*. Bandung: PPS IKIP Bandung (tesis).
- Smith, Frank. (1982). *Understanding Reading: a Psycholinguistics Analisis of Reading an Learning to Read*. New York: Holt Rinehart and Winston.
- Titus, H.dkk. (1984). *Persoalan-Persoalan Filsafat* (alih bahasa Rasjidi). Jakarta: Bulan Bintang.
- Tallei, (1988). *Keterpaduan, Keteruntutan, dan Keterbacaan Wacana Buku Pelajaran Bahasa Indonesia Sekolah Dasar: Suatu Kajian dengan Pendekatan Analisis Wacana*. (Disertasi). Bandung: PPS IKIP Bandung.
- Tarigan, H.G. (1984). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa
- Tarigan, H.G. (1985). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa
- Usman, Zuber. (1957). *Kesusastraan Lama-Indonesia*. Jakarta: Gunung Agung.
- Wellek, Rene & Austin Warren. (1990). *Teori Kesusastraan (diindonesiakan oleh Melani Budianta)*. Jakarta: Gramedia.

