52

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

- 1. Berdasarkan seluruh hasil analisis data dapat ditarik kesimpulan bahwa ketiga subjek memiliki hambatan dalam keterampilan menulis, hal ini dapat dilihat dari bagaimana grafik pada ketiga subjek sebelum diberikan intervensi. Data menunjukan bawa terjadi banyak kesalahan pada siwa tunarungu dalam menuliskan gagasanya, hasil tulisan anak tunarungu memiliki kecenderungan sulit untuk dipahami, banyak terjadi kesalahan dalam penulisan, ataupun tulisan yang dihasilkan sangat sederhana, dimana hal ini tidak terjadi pada anak pada seusianya yang mendengar, dapat dilihat pada data yang diperoleh yaitu grafik mean, yang menjadi tolak ukur kemampuan siswa, hal ini menunjukan bahwa rendahnya kemampuan siswa dalam mengarang reproduksi.
- 2. Setelah diberikan intervensi melalui media video sebagai media visual hasilnya adalah, keterampilan menulis anak tunarungu tersebut meningkat, hal ini dapat dilihat dari adanya perbedaan antara sebelum dan setelah diberikan intervensi. Perbedaan yang terlihat setelah diberikan intervensi adalah tulisansubjek menjadi lebih rinci dan lebih dapat dimengerti, kemajuan tulisannyapun dapat dilihat dari kemampuan siswa dalam menuliskan alur

53

cerita dengan lebih sistematis dibandingkan sebelum intervensi, subjek dapat

menuliskan objek- objek yang ditampilkan pada media video dengan benar,

dan dapat menggunakan kata sambung antar kalimat dengan benar sehingga

gagasan yang dituliskan dapat tersampaikan kepada pembaca. Apabila dilihat

dari grafik mean level 4.2, terjadi perubahan antara sebelum dan sesudah

diberikan intervensi, sehingga dapat diambil kesimpulan bahwa kemampuan

mengarang reproduksi subjek R.U meningkat.

Pada Subjek D.M dapat dilihat pada grafik sebelum diberikan

intervensi yaitu 4.3 bisa dari grafik tersebut dapat disimpulkan bahwa

kemampuan mengarang reproduksi subjek D.M meningkat setelah diberikan

intervensi melalui media video, dari hasil karangan yang dihasilkan oleh

subjekpun dapat dilihat bahwa karangan siswa lebih detail dan mampu

menuliskan menuliskan idenya ke dalam bentuk tulisan setelah diberikan

media video. Terakhir pada subjek A.S dapat dilihat pada grafik 4.5,

kemampuan mengarang reproduksi subjek A.S ini dapat disimpulkan

meningkat, walaupun subjek A.S ini merupakan siswa dengan ketunarunguan

sedang, namun subjek ini memiliki berbeda dengan subjek sebelumnya,

karena dapat dilihat dari baseline pertama, kemampuan mengarang A.S lebih

rendah dari subjek- subjek sebelumnya, tetapi subjek A.S juga mengalami

peningkatan dalam kemampuan mengarang reproduksinya, hal ini dapat

dilihat pada grafik 4.6.

Argiastri Mustika, 2011

Penggunaan Media Video Untuk Meningkatkan Keterampilan Mengarang Reproduksi Pada Anak

54

3. Pada setiap subjek terjadi perubahan dan perubahan antara sebelum diberikan

intervensi dengan setelah intervensi, hal ini membuktikan bahwa media video

dapat meningkatkan kemampuan mengarang reproduksi.

B. Saran

Atas dasar hasil penelitian ini, maka penulis memberikan saran- saran sebagai

berikut:

1. Bagi Guru

Diharapkan guru khususnya guru Bahasa Indonesia dapat menggunakan

media visual dalam meningkatkan kemampuan bahasa anak tunarungu,

dan salah satunya melalui media video yang dapat meningkatkan

mengarang reproduksi anak tunarungu, hal ini dikarnakan media video

secara konkret dapat menampilkan objek- objek yang dapat menambah

pembendaharaan kosakata siswa. Guru dapat melakukan perekaman

melalui telepon selular atau HP yang dengan mudah dapat digunakan oleh

guru.

2. Peneliti selanjutnya

Diharapkan kepada peneliti selanjutnya agar lebih menyepurnakan

kekurangan yang ada media video, yaitu pada media video hanya terdiri

dari delapan judul saja, maka pada penelitian selanjutnya dapat menambah

beberapa judul media video dan menggolongkan cerita media video

menjadi beberapa tema atau latar, contohnya disekolah, dan dalam satu

Argiastri Mustika, 2011

video terdapat lebih dari satu pelaku, sehingga tingkat kesulitannya lebih beragam.

