

Nomor Daftar: 049/S/PGSD/26/VIII/2022

**ANALISIS PENULISAN POSTER  
BERDASARKAN OBSERVASI LINGKUNGAN SEKOLAH**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh:

Puji Rahayu

NIM 1807164

**PROGRAM STUDI S1  
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS TASIKMALAYA**

**2022**

ANALISIS PENULISAN POSTER  
BERDASARKAN OBSERVASI LINGKUNGAN SEKOLAH

Oleh  
Puji Rahayu

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Puji Rahayu 2022

Agustus 2022

Hak Cipta dilindungi Undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
Dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

PUJI RAHAYU  
ANALISIS PENULISAN POSTER  
BERDASARKAN OBSERVASI LINGKUNGAN SEKOLAH

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Dian Indihadi, M.Pd.

NIP.196112201 986021 001

Pembimbing II



Dr. Syarip Hidayat, M.A., M.Pd.

NIP.198007082005011002

Mengetahui

Ketua Program Studi S1 PGSD

UPI Kampus Tasikmalaya,



Dr. Dian Indihadi, M.Pd.

NIP.196112201 986021 001

## **ANALISIS PENULISAN POSTER BERDASARKAN OBSERVASI LINGKUNGAN SEKOLAH**

### **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan hasil analisis penulisan poster berdasarkan observasi lingkungan sekolah peserta didik kelas V SDN Cijulangadeg. Jenis penelitian ini merupakan penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode deskriptif. Subjek pada penelitian ini yaitu peserta didik kelas V SDN Cijulangadeg berjumlah 15 orang. Data penelitian dikumpulkan melalui penugasan dan dokumentasi untuk mengetahui hasil penulisan poster peserta didik pada pembelajaran menulis poster berdasarkan observasi lingkungan sekolah peserta didik kelas V SDN Cijulangadeg dan hasilnya dianalisis berdasarkan indikator yang telah ditentukan meliputi 2 aspek, yaitu (1) Isi poster, dan (2) Kebahasaan poster, dengan masing-masing 5 indikator. Dimana (1) Isi poster diantaranya: mengandung pesan dan bujukan, objektif (Keadaan yang sebenarnya bersifat fakta), huruf dan gambar menarik, jelas, tidak bertentangan dengan SARA, (2) Kebahasaan poster diantaranya: bahasa yang singkat, padat, komunikatif, kreatif, dan persuasif. Berdasarkan analisis data hasil tulisan tiga menulis poster diketahui bahwa hasil tulisan pertama rata-rata 8,6 dan mencapai skor 129. Hasil menulis kedua secara keseluruhan 110 dengan rata-rata 7,3. Hasil menulis ketiga skor keseluruhan adalah 131 dengan rata-rata 8,7. Berdasarkan dari ketiga data didapatkan skor akhir adalah 8,2. Dapat dikatakan bahwa penelitian yang telah dilakukan ada pada kategori baik. Dengan demikian hasil penulisan poster berdasarkan observasi lingkungan sekolah pada peserta didik kelas V SDN Cijulangadeg menunjukkan bahwa peserta didik memiliki kecenderungan yang baik dalam menulis poster dari kategori yang dicapai.

## **ANALISIS PENULISAN POSTER**

### **BERDASARKAN OBSERVASI LINGKUNGAN SEKOLAH**

#### **ABSTRACT**

This study aims to describe the results of the analysis of poster writing based on observations of the school environment of fifth grade students at SDN Cijulangadeg. This type of research is a research using a quantitative approach with descriptive method. The subjects in this study were 15 students of class V SDN Cijulangadeg. The research data was collected through assignments and documentation to find out the results of student poster writing in poster writing lessons based on observations of the fifth grade student's school environment at SDN Cijulangadeg and the results were analyzed based on predetermined indicators covering 2 aspects, namely (1) the content of the poster, and (2) Language of posters, with 5 indicators each. Where (1) the contents of the poster include: containing messages and persuasion, objective (actual conditions are factual), interesting letters and pictures, clear, not contrary to SARA, (2) The language of the poster includes: short, concise, communicative, creative language, and persuasive. Based on the data analysis of the results of the three writing posters, it is known that the results of the first writing are on average 8.6 and reach a score of 129. The overall results of the second writing are 110 with an average of 7.3. The results of writing the three overall scores were 131 with an average of 8.7. Based on the three data, the final score was 8.2. It can be said that the research that has been done is in the good category. Thus, the results of poster writing based on observations of the school environment for fifth grade students at SDN Cijulangadeg indicate that students have a good tendency to write posters from the categories achieved.

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Tujuan Penelitian .....	3
1.5 Manfaat Penelitian .....	3
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>5</b>
2.1 Keterampilan Menulis.....	5
2.1.1 Pengertian Menulis .....	5
2.1.2 Manfaat Menulis.....	5
2.1.3 Komponen Menulis .....	6
2.1.4 Fungsi Menulis .....	6
2.1.5 Tujuan Menulis.....	7
2.1.6 Proses Menulis.....	7
2.2 Poster .....	8
2.2.1 Pengertian Poster .....	8
2.2.2 Komponen Poster .....	8
2.2.3 Fungsi Poster .....	9
2.3 Observasi Lingkungan Sekolah .....	9
2.4 Proses dan Pembelajaran Keterampilan Menulis Poster .....	10
2.5 Cara Menilai Keterampilan Menulis Poster .....	10
2.6 Penelitian yang Relevan.....	10
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>12</b>
3.1 Desain Penelitian .....	12

3.2	Prosedur Penelitian .....	12
3.2.1	Perencanaan .....	12
3.2.2	Pelaksanaan .....	12
3.2.3	Pelaporan .....	13
3.3	Lokasi Penelitian.....	13
3.4	Sumber Data.....	13
3.5	Definisi Operasional .....	14
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	14
3.7	Proses Pengembangan Instrumen.....	15
3.7.1	Penyusunan Instrumen.....	15
3.7.2	Validitas Instrumen .....	15
3.7.3	Relibilitas Instrumen .....	15
3.7	Instrumen Penilaian .....	15
	<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>20</b>
4.1	Temuan .....	20
4.1.1	Hasil Penulisan Poster Peserta Didik ke-1.....	20
4.1.2	Hasil Penulisan Poster Peserta Didik ke-2.....	39
4.1.3	Hasil Penulisan Poster Peserta Didik ke-3.....	57
4.1.4	Rekapitulasi Data Hasil Temuan ke-1 .....	75
4.1.5	Rekapitulasi Data Hasil Temuan ke-2 .....	76
4.1.6	Rekapitulasi Data Hasil Temuan ke-3 .....	77
4.2	Pembahasan.....	81
	<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>84</b>
5.1	Simpulan .....	84
5.2	Impilkasi .....	85
5.3	Rekomendasi.....	85
5.3.1	Guru Sekolah Dasar.....	85
5.3.2	Peserta Didik .....	85
5.3.3	Praktisi/Pembaca .....	85
	<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>86</b>
	<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>88</b>
	<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>106</b>

## DAFTAR PUSTAKA

- Aliyah, V. N, Chamalah, E, & Arsanti, M. (2018). Keterampilan Menulis Poster dengan Model Pembelajaran Kontekstual dan Media Gambar Bertema Iklan Layanan Masyarakat. *Jurnal Keilmuan, Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 4(1), 95-107.
- Darmadi. (2018). Optimalisasi Strategi Pembelajaran. Bogor: Guepedia.
- Gereda, A. (2014). Kemampuan Menulis Deskripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Musamus. *Magistra*, 2(1), 125-137.
- Gulo, S, & Sidiqin, M, A. (2020). Kemampuan Menulis Teks Anekdote dengan Menggunakan Media Gambar oleh Siswa Kelas X SMK Swasta YPIS Maju Binjai Tahun Pelajaran 2019/2020. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 17(1), 20-34.
- Hatmo, K.T. (2021). Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia. Klaten: Lakeisha.
- Hildayanti, dkk. (2018). Pengaruh Penggunaan Media Poster dalam Menulis Karangan Narasi terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V SD Negeri 77 Kanaeng Kabupaten Takalar. *Jurnal Kajian Pendidikan Dasar*, 3(2), 518-529.
- Ismilasari, Y, & Hendratno. (2013). Penggunaan Media Diorama untuk Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi pada Siswa Sekolah Dasar. *JPGSD*, 01(02), 1-9.
- Kosasih, E. (2020). 22 Jenis Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. Bandung: Yrama Widya.
- Laksana, dkk. (2016) Pengaruh Model Pembelajaran Tompkins dengan Media Gambar Seri terhadap Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi pada Siswa Kelas III Semester II Tahun Pelajaran 2015/2016 di SD Gugus IV Desa Bondalem Kecamatan Tejakula Kabupaten Buleleng. *E-Journal PGSD Universitas Pendidikan Ganesha*, 4(1), 1-12.
- Lestari, S. (2009). Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa dengan Pendekatan Kontekstual. (Tesis). Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Megawati. (2017) Pengaruh Media terhadap Hasil Belajar Kosakata Bahasa Inggris (Eksperimen di SDIT Amal Mulia Tapos Kota Depok). *Getsempena ENGLISH Education Journal (GEEJ)*, 4(2).
- Nasution, dkk. (2020). Teks Laporan Hasil Observasi Untuk Tingkat smp Kelas VII. Bogor: Guepedia.



- Ni'Matuzahroh, Prasetyannglum, S. (2018). *Observasi: Teori dan Aplikasi dalam Psikologi*. Malang: UMM Press.
- Nizamudin. Dkk. (2021). *Metodologi Penelitian Kajian Teoritis dan Praktis bagi Mahasiswa*. Riau: DOTPLUS Publisher.
- Pakpahan, M. (2020). *Keperawatan Komunitas*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Riyanti, A, dkk. (2022) *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: Widina Bhakti Persada Bandung.
- Santosa, G. (2021). Metode “*My Trip My Adventure*” untuk Meningkatkan Keterampilan Menyusun Kalimat Poster. *Journal of Education Action Research*, 5(3), 405-408.
- Santoso, dkk. (2016). Diksi dan Gaya Bahasa Pada Poster Dakwah Karya Muslim *Dessigner Community* di Facebook. *Publika Budaya*, 1(1) 1-12.
- Santoso. (2018). *Statistika Hospitalitas*. Yogyakarta: Deepublish Publisher
- Saputra, E. (2014). Pembelajaran Menulis Bahasa Indonesia. *Jurnal Al – Irsyad*, 4(1), 70-89.
- Sardila, V. (2015). Strategi Pengembangan Linguistik Terapan Melalui Kemampuan Menulis Biografi dan Autobiografi: Sebuah Upaya Membangun Keterampilan Menulis Kreatif Mahasiswa. *Jurnal Pemikiran Islam*, 40(2), 110-117.
- Simarmata, J. (2019). *Kita Menulis: Semua Bisa Menulis*. Medan: Yayasan Kita Menulis
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sunarti & Nursalim. (2018). Kompetensi Bahasa Anak. *Pentas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(2), 08-19.
- Tarigan, G. H. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa CV.
- Yusandika, A. D, Istihana, Sulistiawati, E. (2018). Pengembangan Media Poster Sebagai Suplemen Pembelajaran Fisika Materi Tata Surya. *Indonesian Journal of Science and Mathematics Education*, 01(03), 187-196.