

358/FPBS.02.41/2007

**TÉHNIK *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* (CTL)
DINA PANGAJARAN NULIS KARANGAN ÉKSPOSISI
(*Studi Kuasi Ékspérimén Pangajaran Nulis di Kelas VII Siswa SMP Negeri 15 Bandung*)**

SKRIPSI

**Diajengkeun kanggo Nyumponan Salasahiji Sarat Ujian Sidang
Sarjana Pendidikan**



**ku
DEWI NURLIANINGSIH
032929**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2007**

LEMBAR PENGESAHAN

DEWI NURLIANINGSIH
032929

TÉHNIK CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING (CTL)
DINA PANGAJARAN NULIS KARANGAN ÉKSPOSISI
(Studi Kuasi Éksperimén Pangajaran Nulis di Kelas VII Siswa SMP Negeri 15 Bandung)

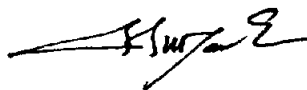
Disaluyuan jeung disahkeun ku:

Pangaping I,



Dr. H. Rahman, M.Pd.
NIP 131422686

Pangaping II,



Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd.
NIP 131932641

Kauninga ku

Pupuhu Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia,



Drs. Usep Kuswari, M.Pd.
NIP 131568829

Saéstuna tina kasusahan aya kabungahan

Kasabaran jeung tawekal

Konci pikeun kasuksésan

mipir-mipir katumbiri

mapay-mapay kalangkang langit

Tawis bakti ti diri

Skripsi jadi bukti

Kasanggakeun ka pangkonan

Mamah kalih Bapa

anu salawasna nyawér

ku jampé pamaké

anu jajap du'a tur

andum pangéstu

Pun Lanceuk nu teu laas ku kahéman

sareng Anjeun pamatri asih,

pameungkeut deudeuh,

pangreureuh maneuh.



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Téhnik *Contextual Teaching And Learning (CTL)* dina Pangajaran Nulis Karangan Éksposisi (*Studi Kuasi Ékspérimén Pangajaran Nulis di Kelas VII Siswa SMP Negeri 15 Bandung*) ini beserta isinya adalah sepenuhnya karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat. Dengan pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2007
Yang Membuat Pernyataan,

Dewi Nurlianingsih



TÉHNIK CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING (CTL)
DINA PANGAJARAN NULIS KARANGAN ÉKSPOSISI
(Studi Kuasi Éksperimén Pangajaran Nulis di Kelas VII Siswa SMP Negeri 15 Bandung)

DEWI NURLIANINGSIH

ABSTRAK

Penelitian ini bertitik tolak dari masalah apakah teknik CTL bisa meningkatkan kemampuan siswa dalam pembelajaran menulis karangan eksposisi.

Metode yang digunakan adalah metode kuasi eksperimen, sedangkan tehnik yang digunakan dalam penelitian ini adalah tehnik tes dan observasi.

Populasi dalam penelitian adalah kemampuan siswa dalam menulis karangan eksposisi kelas VII A di SMP Negeri 15 Bandung. Adapun sampelnya, diambil secara *random* yang dijadikan sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII A yang berjumlah 40 orang.

Hipotésis yang digunakan adalah hipotésis kerja (H_a) dan diimbangi dengan hipotesis nol adalah diterima H_a , ditolak H_0 kalau $t_{itung} > t_{tabel}$ dan diterima H_0 , ditolak H_a kalau $t_{itung} < t_{tabel}$.

Dari hasil analisis, ditemukan bahwa tehnik CTL dapat digunakan dalam pembelajaran menulis karangan eksposisi. Hasil kemampuan dalam pretes (sebelum menggunakan tehnik CTL), siswa yang sudah menguasai bahan pembelajaran menulis karangan eksposisi sebanyak 25 orang atau 82,5%, dan yang belum menguasai bahan pembelajaran menulis karangan eksposisi sebanyak 15 orang atau 37,5%. Uji normalitas dalam pretes, menghasilkan data normal dengan perhitungan $\chi^2_{itung} > \chi^2_{daftar} (-42,44 < 11,3)$ dengan taraf kepercayaan 99%. Hasil kemampuan dalam postes (sesudah menggunakan tehnik CTL), siswa yang sudah menguasai bahan pembelajaran menulis karangan eksposisi sebanyak 33 orang atau 82,5%, dan yang belum menguasai bahan pembelajaran menulis karangan eksposisi sebanyak 7 orang atau 17,5%. Uji normalitas dalam postes normal dengan perhitungan $\chi^2_{itung} > \chi^2_{daftar} (-81,09 < 11,3)$ dengan taraf kepercayaan 99%. Dalam uji homogenitas antara variansi data pretes dan postes termasuk homogen dengan perhitungan $f_{itung} < f_{tabel} (0,40 < 2,14)$. Dalam taraf kepercayaan 99%, H_a (hipotésis kerja) diterima dalam menulis karangan eksposisi dengan menggunakan tehnik CTL dengan perhitungan $t_{itung} > t_{tabel} (14,44 > 2,62)$. Dalam pembelajaran pretes dan postes terdapat perbedaan yang sangat signifikan, yaitu 2,6.

Akhirnya penelitian ini bisa membuktikan bahwa tehnik CTL dalam pembelajaran menulis karangan eksposisi di SMP N 15 Bandung dengan H_a ($t_{itung} > t_{tabel}$) dapat diterima.



PANGJAJAP

Bismillahirrohmanirrohim

Puji sinareng sukur, urang sanggakeun ka Allah SWT anu parantos maparin rahmat sareng hidayah-Na ka panyusun, dugi ka tiasa ngaréngsékeun ieu skripsi. Solawat miwah salam salawasna didugikeun ka jungjunan urang sadaya Kanjeng Nabi Muhammad SAW.

Kalawan idin Manten-Na ieu skripsi anu judulna “ **Téhnik *Contextual Teaching And Learning (CTL)* dina Pangajaran Nulis Karangan Éksposisi (Studi Kuasi Ékspérimén Pangajaran Nulis di Kelas VII Siswa SMP Negeri 15 Bandung)**”, alhamdulillah tiasa réngsé sanajan jauh tina sampurna.

Ieu panalungtikan moal bisa ngajanggélék jadi skripsi tanpa bantuan ti pihak-pihak anu pakait jeung ieu panalungtikan. Réngséna ieu panalungtikan teu leupas tina rojongan sadaya pihak. Ku kituna, sim kuring ngahaturkeun nuhun ka sadaya pihak anu parantos ngarojong kana kalancaran nyusun ieu skripsi, diantawisna:

1. **kanggo Mamah sareng Bapa**, mangréwu-réwu cikésang sareng cimata nu dikaluarkeun ku anjeun mugia kénging pangwales ti Nu Maha Suci. Réngséna ieu skripsi, mugia janten lawang kabagjaan **Nung** sareng kulawarga;
2. Kersana bapa **Dr. H. Rahman, M.Pd**, salaku pangaping I anu parantos ngaping tur ngabantosan ngaréngsékeun ieu skripsi;

3. Kersana ibu **Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd**, salaku pangaping II anu parantos nyumangetan, ngarojong, ngabantosan, sareng ngagetrik dugi ka réngséna ieu skripsi;
4. **Aa Wahyu Sutisna, S.Ag** sareng **tétéh Yulianingsih, S.Ag** nu parantos diririweuh boh ku matéri sareng dukungan moralna;
5. *Panonpoé nu salawasna nyaangan unggal manceran*, **Iid Abdul Muiz, S.Pd** anu parantos ngabantosan, sareng sumanget nu teu kendat-kendat dugi ka réngséna ieu skripsi;
6. **Barudak 7A SMP Negeri 15 Bandung**, nuhun néng sareng ujang nu parantos ngabantosan panalungtikan skripsi. Di du'akeun sing suksés sakolana;
7. Kanggo sadayana **entragan '03**, réngséna ieu skripsi mugia hiji léngkah anu munggaran pikeun muka lawang kasuksésan urang sadaya.

Sadaya kasaéan anu parantos dihaturkeun ka sim kuring mugia kénging pangwales ti Nu Maha Suci. Amiin.

Salaku manusa, panyusun sadar ieu skripsi jauh tina kasampurnaan, ku kituna miharep saran sareng kritik anu ngawangun pikeun ngaronjatkeun kualitas pangajaran basa jeung sastra Sunda dina mangsa nu kasorang. Pamungkas anu di catur mugia ieu skripsi aya mangpaatna kanggo urang sadaya.

Lédeng, Juni 2007

Panyusun

Dewi Nurlianingsih



DAFTAR EUSI

ABSTRAK	i
PANGJAJAP	ii
DAPTA R EUSI	iv
DAPTA R TA BEL	vii
DAPTA R LA MPI RA N	viii
BAB I BU BU KA	1
1.1 Kasang Tukang Masalah.....	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah	3
1.2.1 Watesan Masalah	3
1.2.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan jeung Mangpaat Panalungtikan	3
1.3.1 Tujuan Umum	3
1.3.2 Tujuan Husus	4
1.3.3 Mangpaat Tioritis	4
1.3.4 Mangpaat Praktis	4
1.4 Wangenan Operasional	5
1.5 Anggapan Dasar	5
1.6 Hipotésis	6
BAB II TÉHNIK CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING (CTL)	
DINA PANGAJARAN NULIS KARANGAN ÉKSPOSISI	7
2.1 Nulis	7
2.1.1 Wangenan Nulis	7
2.1.2 Fungsi Nulis	8
2.1.3 Tujuan Nulis	9
2.1.4 Rupa-rupa Tulisan	10
2.1.5 Léngkah-léngkah Nulis	12
2.2 Karangan Éksposisi	14
2.2.1 Wangenan Karangan Éksposisi	14
2.2.2 Ciri-ciri Karangan Éksposisi	14
2.2.3 Sarat Nulis Karangan Éksposisi	15
2.2.4 Léngkah-léngkah Nulis Karangan Éksposisi	16
2.3 Téhnik	16
2.3.1 Wangenan Téhnik	16
2.3.2 Rupa-rupa Téhnik Pangajaran	17
2.3.3 Téhnik CTL	17
2.3.3.1 Wangenan Téhnik CTL	17
2.3.3.2 Ciri-ciri CTL	18
2.3.3.3 Komponén Téhnik CTL	18
2.3.3.4 Léngkah-léngkah Téhnik CTL	22

2.3.3.5 Bédana Pamarekan Kontékstual jeung Tradisional	22
2.4 Évaluasi	24
2.4.1 Pilihan Kecap (diksi)	24
2.4.2 Éjahan Basa.....	25
2.4.2.1 Nuliskeun Aksara	26
2.4.2.1.1 Aksara Gedé	26
2.4.2.1.2 Aksara Condong	28
2.4.2.2 Nuliskeun Kecap	28
2.4.2.2.1 Kecap Asal	28
2.4.2.2.2 Kecap Turunan	28
2.4.2.2.3 Kecap Rajékan	29
2.4.2.2.4 Kecap Kantétan	29
2.4.2.2.5 Kecap Sultur	30
2.4.2.2.6 Kecap Pangantét	30
2.4.2.2.7 Angka jeung Lambang Bilangan.....	30
2.4.2.3 Tanda Baca	32
2.4.2.3.1 Tanda Titik	32
2.4.2.3.2 Tanda Koma	34
2.4.2.3.3 Tanda Titik Koma	36
2.4.2.3.4 Tanda Titik Dua	36
2.4.2.3.5 Tanda Geret	37
2.4.2.3.6 Tanda Pisah	38
2.4.2.3.7 Tanda Élipsis	38
2.4.2.3.8 Tanda Tanya	39
2.4.2.3.9 Tanda Panyeluk	39
2.4.2.3.10 Tanda Kurung	39
2.4.2.3.11 Tanda Kurung Siku	40
2.4.2.3.12 Tanda Kekenteng	40
2.4.2.3.13 Tanda Kekenteng Tunggal	41
2.4.2.3.14 Tanda Gurat Condong	41
2.4.2.3.15 Tanda Panyingget	42
2.4.3 Eusi Karangan	42
2.4.4 Paragraf	43
2.4.4.1 Wangenan Paragraf	43
2.4.4.2 Guna Paragraf	44
2.4.4.3 Unsur-unsur Paragraf	44
2.4.4.4 Cara Nulis Paragraf	45
2.4.4.5 Sarat-sarat Ngawangun Paragraf	46
2.4.4.6 Rupa-rupa Paragraf	47

BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN	49
3.1 Méhode jeung Téhnik Panalungtikan	49
3.1.1 Méhode Panalungtikan	49
3.2 Téhnik Panalungtikan	49

3.2.1 Téhnik Ngumpulkeun Data	49
3.2.2 Téhnik Ngolah Data	50
3.3 Instrumén Panalungtikan	53
3.4 Populasi jeung Sampel	56
3.4.1 Populasi	56
3.4.2 Sampel	56
3.5 Cara Meunteun Karangan	56
3.6 Léngkah Garapan Panalungtikan	59
BAB IV DÉSKRIPSI JEUNG ANALISIS DATA	61
4.1 Déskripsi Data	61
4.2 Déskripsi Hasil Diajar Siswa Praté	62
4.3 Déskripsi Kamampuh Awal (pratés)	68
4.3.1 Nguji Sipat Data	68
4.3.1.1 Uji Normalitas Peunteun Praté	68
4.4 Déskripsi Hasil Diajar Siswa Pascaté	72
4.5 Déskripsi Kamampuh Ahir (pascaté)	79
4.5.1 Nguji Sipat Data	79
4.5.1.1 Uji Normalitas Peunteun Pascaté	79
4.5.1.2 Uji Homogénitas Peunteun Praté jeung Pascaté	83
4.6 Uji Hipotésis	86
4.7 Uji Gain (d)	90
BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN.....	93
5.1 Kacindekan	94
5.2 Saran	95
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN	97
RIWAYAT HIRUP	120



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Skor Pratés Siswa.....	63
Tabel 4.2 Rékapitulasi Kaayaan Kamampuh Siswa dina Ngawasa Bahan Pangajaran Nulis Pratés	66
Tabel 4.3 Frékuénsi Peunteun Pratés	68
Tabel 4.4 Frékuénsi Observasi & Frékuénsi Ékspéktasi Pratés	71
Tabel 4.5 Skor Pascatés Siswa	73
Tabel 4.6 Rékapitulasi Kaayaan Kamampuh Siswa dina Ngawasa Bahan Pangajaran Nulis Pascatés	77
Tabel 4.7 Frékuénsi Peunteun Pascatés	79
Tabel 4.8 Frékuénsi Observasi & Frékuénsi Ékspéktasi Pascatés	82
Tabel 4.9 Uji Jumlah Rata-rata Pratés jeung Pascatés	86
Tabel 4.10 Uji Gain (D) Tingkat Kamampuh Nulis Karangan Éksposisi Ngagunakeun Téhnik CTL.....	90



DAFTAR LAMPIRAN

SK Pengesahan Judul	98
Permohonan Ijin Observasi/Penelitian	100
Silabus	101
RPP Nulis Karangan Éksposisi	103
Lembar Karangan Siswa Praté	108
Lembar Karangan Siswa Pascaté	111



DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 1993. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- B. Johnson Elain jeung A. Chaedar Alwasilah. 2006. *CTL: menjadikan kegiatan belajar mengajar mengasyikan dan bermakna*. Jakarta: MMU.
- Depdiknas. 2002. *Pendekatan Kontéktual (CTL)*. Jakarta: Depdiknas.
- Dirjen Dikdasmen. 2005. *Buletin Pelangi Pendidikan edisi III*. Jakarta: Dirjen Pembinaan SMP.
- Howey, Kenneth R. Et al. 2001. *Contextual Teaching And Learning: Preparing Teacher to Enhance Student Success In The Workplace and Beyond*. Washington, DC. ERIC Clearinghouse on Teaching and Teacher Education & AACTE.
- Jurusan Basa jeung Sastra Sunda FPBS IKIP Bandung. 1989. *Palanggeran Éjahan Basa Sunda*. Bandung: CV. Rahmat Cijulang.
- Keraf, Gorys. *Diksi dan Gaya Basa*. Flores: Nusa Indah.
- Nasar. 2006. *Merancang Pembelajaran Aktif dan Kontéktual Berdasarkan SSKO 2006*. Jakarta: Grasindo.
- Nurhadi. 2003. *Pendekatan Kontéktual*. Jakarta: Depdiknas.
- Rahman. 2000. *Modul-modul Pembelajaran Bahasa*. Bandung: IKIP.
- Sudaryat. 2004. *Modél Pangajaran Kompetensi Basa Sunda*. Tanggerang: CV. Pamulang.
- Sujana, Nana jeung Ahmad Riva'i. 2002. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Tarigan, Djago. 1992. *Menulis sebagai Keterampilan Menulis Paragraf dan Perkembangannya*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. 1986. *Menulis sebagai Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Rusyana, Yus. 1984. *Bahasa dan Sastra Indonesia dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung: Dipenogoro.

