

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil dari penelitian desain dan pengembangan yang berupa produk Buku Digital berbasis *Flipbook* untuk mata pelajaran SBdP Tari Daerah di Kelas IV Sekolah Dasar, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Rancang bangun buku digital berbasis *flipbook* untuk materi tari daerah di kelas IV sekolah dasar menggunakan kerangka ADDIE yaitu tahap analisis, tahap desain, dan tahap development. Penelitian dimulai dari proses menganalisis bagaimana pola pembelajaran yang dilakukan di kelas, analisis kebutuhan media pembelajaran yang ada di lapangan khususnya di SDN 1 Cigagade, analisis kompetensi dasar, dan analisis materi dan tujuan. Setelah proses menganalisis kebutuhan, dilanjutkan ke tahap perancangan media yaitu mulai dari spesifikasi jenis media, penyusunan materi, serta komponen lainnya untuk merancang buku digital. Proses desain ini diawali dengan pemilihan kriteria produk atau spesifikasi produk, membuat perancangan materi melalui garis besar program media (GBPM), pembuatan storyboard, perencanaan tata letak tampilan, dan menentukan software yang akan digunakan dalam pembuatan buku digital. Tahap development buku digital berbasis *flipbook* untuk materi tari daerah di kelas IV sekolah dasar diawali dengan pembuatan multimedia yang dibutuhkan yaitu pembuatan media audio dan media video guna menambah nilai guna buku digital. Setelah itu, dilakukan proses pembuatan design serta perancangan melalui canva. Hasil yang telah didesain pada canva akan memiliki format *pdf*. File *pdf* tersebut kemudian di import pada *flip PDF corporate* sehingga menghasilkan buku digital berbasis *flipbook* berformat *html*. *Html* tersebut kemudian dikonversikan menjadi sebuah aplikasi android melalui *website 2 apk builder pro*. Setelah produk selesai dikembangkan maka selanjutnya yaitu proses penilaian buku digital oleh para ahli. Penilaian validasi yang dilakukan oleh ahli media dan ahli materi. Hasil penilaian dari ahli media

yaitu 99% dengan kategori “sangat layak”, sedangkan hasil penilaian dari ahli materi yaitu 100% dengan kategori “sangat layak”. Berdasarkan akumulasi akhir, buku digital berbasis *Flipbook* untuk mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) tari daerah di kelas IV sekolah dasar ini mendapatkan respon baik dari kedua ahli yaitu 99,5% dengan kategori “sangat layak”.

2. Respon guru dan siswa terhadap buku digital berbasis *flipbook* untuk materi tari daerah di kelas IV sekolah dasar mendapatkan respon yang baik dari pengguna buku digital yakni guru dan siswa. Hasil respon pengguna guru mendapatkan skor 93,22% dengan kategori “sangat baik”, sedangkan hasil respon pengguna siswa mendapatkan skor 92,5% dengan kategori “sangat baik”. Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan oleh pengguna terkait buku digital berbasis *Flipbook* untuk mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) tari daerah di kelas IV sekolah dasar dapat disimpulkan bahwa buku digital yang dikembangkan tersebut sudah baik dan layak untuk digunakan dalam pembelajaran, hal ini dilihat dari hasil penilaian akumulasi respon pengguna yaitu sebesar 92,86% dengan kategori “sangat baik”.

5.2 Implikasi

Rancang Bangun Buku Digital Berbasis *Flipbook* untuk Mata Pelajaran SBdP Tari Daerah di Kelas IV Sekolah Dasar sudah layak digunakan karena memiliki implikasi sebagai berikut:

1. Buku digital berbasis *flipbook* untuk mata pelajaran SBdP tari daerah di kelas IV sekolah dasar dapat dijadikan sebagai solusi untuk mengatasi permasalahan di lapangan yaitu sebagai bahan ajar sekaligus media pembelajaran yang baru.
2. Buku digital berbasis *flipbook* dapat membantu siswa untuk belajar mengenal dan memperagakan beberapa gerakan tari pada suatu tarian dan lebih memahami materi mengenai tari, karena memuat beberapa unsur media seperti audio dan video.
3. Buku digital berbasis *flipbook* mampu menimbulkan rasa keingintahuan siswa dan ketertarikan siswa karena konsep dari buku digital yang memiliki berbagai multimedia, sehingga siswa dapat belajar sesuai dengan gaya belajar.

4. Buku digital berbasis *flipbook* dirancang ini disesuaikan dengan kurikulum di sekolah yaitu kurikulum 2013 sehingga akan relevan jika digunakan. oleh guru dalam melaksanakan pembelajaran baik saat dikelas atau diluar kelas.
5. Buku digital berbasis *flipbook* dapat menjadi media pendukung pada proses pembelajaran secara tatap muka atau secara langsung di kelas maupun tatap maya atau diluar pembelajaran dikelas, karena dapat diakses diluar jam pembelajaran sekolah.

5.3 Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti memiliki beberapa rekomendasi atau saran yang dapat dijadikan pertimbangan dalam penelitian, baik bagi peneliti sendiri, peneliti selanjutnya, maupun pihak lainnya yang memiliki minat untuk merancang dan mengembangkan buku digital berbasis *flipbook* atau media lainnya di sekolah dasar, yaitu;

1. Bagi Peneliti

Bagi peneliti, setidaknya kedepannya perlu adanya peningkatan mengenai penyajian desain dari buku digital yang dikembangkannya seperti penambahan games interaktif, dan penyajian video tutorial gerak tari yang lebih mudah dipahami siswa.

2. Bagi Guru

- a. Untuk meneliti mengenai pengaruh penggunaan buku digital mengenal gerak dasar tari terhadap pemahaman siswa, guru tidak hanya memperhatikan hasil angket saja melainkan lebih memperhatikan pada saat penilaian proses pembelajaran.
- b. Buku digital ini dapat dijadikan sebagai media pembelajaran di sekolah dasar pada materi gerak dasar tari.

3. Bagi Penelitian selanjutnya

- a. Perlu adanya penelitian lebih lanjut untuk dapat mengetahui efektivitas buku digital dalam proses pembelajaran materi tari.
- b. Peneliti selanjutnya diharapkan dapat menambahkan jenis tarian lain yang berbeda.

- c. Penelitian selanjutnya diharapkan dapat menambahkan contoh tarian yang memfokuskan dan menekankan pada jenis tarian daerah di satu provinsi saja, contohnya daerah jawa barat.
- d. Diharapkan untuk peneliti selanjutnya dapat merancang buku digital berbasis *flipbook* yang lebih interaktif. Contohnya menyisipkan games pada buku digital.
- e. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan dapat melibatkan validator ahli lebih dari satu validator baik dari ahli materi dan ahli media agar dalam melakukan penilaian atau validasi dapat lebih objektif.
- f. Untuk peneliti selanjutnya yang akan melakukan penelitian diharapkan untuk lebih mempersiapkan kebutuhannya dengan matang, hal ini karena penelitian Desain dan Development membutuhkan waktu yang cukup panjang dan proses yang kompleks.