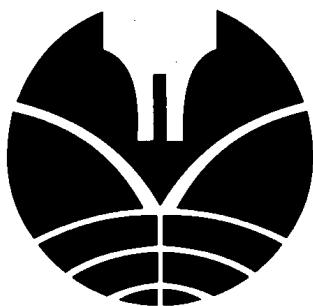


**KONSEP GURU TENTANG EVALUASI DAN
APLIKASINYA DALAM PROSES PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**(Penelitian Kualitatif-Naturalistik Di Sekolah Dasar
Negeri Ciujung Kota Bandung)**

TESIS

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Dari
Syarat Memperoleh Gelar Magister Pendidikan
Program Studi Pengembangan Kurikulum**



Oleh :

**ZAINAL ARIFIN
NIM.9332049**

**PROGRAM PASCA SARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG**

2006



LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

N a m a : Zainal Arifin

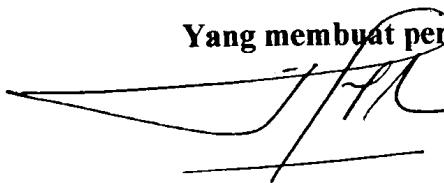
NIM : 9332049

Program Studi : Pengembangan Kurikulum

dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “Konsep Guru Tentang Evaluasi dan Aplikasinya Dalam Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam” (Penelitian Kualitatif-Naturalistik Di SD Negeri Ciujung Kota Bandung) ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 27 Juni 2006

Yang membuat pernyataan,



ZAINAL ARIFIN

NIM.9332049



LEMBAR PERSETUJUAN

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING :

Pembimbing I :



Prof.Dr.R.Ibrahim, M.A.

NIP.130217573

Pembimbing II :



Prof.Dr.H.Oemar Hamalik

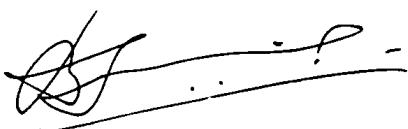
NIP.130188263

Mengetahui :

Program Studi Pengembangan Kurikulum

PPS Universitas Pendidikan Indonesia

Ketua,



Prof.Dr.R.Ibrahim, M.A.

NIP.130217573



ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Konsep Guru Tentang Evaluasi dan Aplikasinya Dalam Proses Pembelajaran PAI” (Penelitian Kualitatif-Naturalistik Di SD Negeri Ciujung Kota Bandung). Dalam kurikulum SD 1994, salah satu mata pelajaran pokok yang wajib dipelajari siswa adalah Pendidikan Agama Islam (PAI). Beberapa permasalahan yang timbul antara lain dari pihak siswa ada anggapan bahwa mata pelajaran PAI termasuk yang menjemuhan, karena strategi pembelajaran dan evaluasi yang dilakukan guru selalu monoton, kegiatan praktek dan sarana ibadah kurang, serta kegiatan evaluasi identik dengan menghafal ayat-ayat pendek, nama-nama nabi, dan sebagainya. Di samping itu, ada kecenderungan guru PAI di SD kurang melakukan evaluasi secara komprehensif dan berkesinambungan, karena harus mengejar target materi (*quantity*) yang ditentukan secara *top-down* tanpa memperhatikan mutu (*quality*) materi yang diharapkan. Permasalahan yang paling mendasar adalah sulitnya menilai tingkat kesesuaian antara “nilai” yang diperoleh siswa dalam buku raport dengan “sikap dan perilaku” yang sesungguhnya.

Dalam penelitian ini ada dua masalah pokok yang perlu dibahas, yaitu apa konsep guru tentang evaluasi ? dan bagaimana pelaksanaan evaluasi dalam proses pembelajaran PAI ? Untuk itu, penulis menggunakan pendekatan kualitatif-naturalistik yang dilakukan secara wajar sesuai dengan kondisi objektif di lapangan tanpa adanya manipulasi. Pendekatan ini diarahkan pada latar dan individu secara holistik. Adapun yang menjadi sumber data adalah guru, kepala sekolah, dan siswa. Pengumpulan data dilakukan langsung oleh peneliti sendiri secara terus menerus sebagai *key instrument* dengan melakukan observasi, wawancara, dan studi dokumentasi. Analisa data dilakukan melalui empat tahap, yaitu reduksi data, display data, kesimpulan, dan verifikasi.

Temuan hasil penelitian dapat penulis kemukakan sebagai berikut :

Pertama, konsep guru tentang evaluasi adalah pemberian nilai. Belum ada upaya guru melalui evaluasi untuk memotivasi, menghargai, dan merangsang kegiatan belajar siswa, serta membuat keputusan-keputusan yang tepat berdasarkan kriteria yang disepakati. Tujuan evaluasi adalah untuk mengetahui efektifitas dan efisiensi proses pembelajaran PAI serta untuk mengetahui tingkat penguasaan siswa terhadap materi PAI yang diberikan. Prosedur evaluasi dibagi menjadi dua bagian, yaitu evaluasi formatif dan evaluasi sumatif. Sedangkan teknik evaluasi yang digunakan adalah tes dan non-tes. Menurut guru, hasil evaluasi dapat digunakan untuk mengetahui kelebihan dan kekurangan siswa, promosi, pengulangan materi, pembagian kelompok sesuai dengan prestasi, perbaikan sistem pembelajaran, membangkitkan motif, dan laporan.

Kedua, aplikasi evaluasi dalam proses pembelajaran PAI dibagi dalam tiga kegiatan, yaitu perencanaan evaluasi, pelaksanaan evaluasi dan penggunaan hasil evaluasi. Dalam evaluasi formatif, guru cenderung tidak membuat perencanaan evaluasi, karena langsung menggunakan satuan pelajaran, tetapi dalam evaluasi sumatif, perencanaan evaluasi dibuat secara lengkap, mulai dari kisi-kisi, soal, lembar jawaban, kunci jawaban, dan teknik pengolahan. Suasana dan waktu ujian formatif kurang tertib, tetapi dalam evaluasi sumatif relatif tertib, karena memang ada tata

tertib ujian. Teknik evaluasi yang digunakan guru adalah tes tertulis dan tes perbuatan, sementara teknik non-tes tidak pernah digunakan. Tes perbuatan dilakukan guru apa adanya, karena sarana pendukung praktek memang kurang memadai. Untuk pengolahan data, guru hanya mengikuti pedoman dari Dinas Pendidikan setempat yang relatif lebih mudah dan praktis. Hanya dalam memberikan nilai raport, guru masih kaku. Guru takut memberikan nilai terbesar (10) dan nilai di bawah enam, alasannya karena sudah ada ketentuan dari Dinas Pendidikan, bahwa nilai PAI tidak boleh di bawah enam. Guru juga masih belum memahami pendekatan evaluasi, baik penilaian acuan patokan maupun penilaian acuan norma. Hasil evaluasi digunakan guru untuk mengisi buku raport, promosi, melihat kelebihan dan kekurangan siswa, dan perbaikan sistem pembelajaran.

Berdasarkan temuan hasil penelitian ini dapat penulis kemukakan rekomendasi yang ditujukan kepada berbagai pihak. Bagi guru, hendaknya terus mengembangkan kemampuannya dalam bidang evaluasi, baik dalam perencanaan, pelaksanaan maupun penggunaan hasil evaluasi, dengan cara membaca buku sumber, mengikuti pelatihan, seminar, dan sebagainya. Guru hendaknya tidak melihat evaluasi hanya sekedar pemberian nilai, tetapi harus dijadikan penguatan, penghargaan dan motivasi. Di samping itu, perlu menjaga keseimbangan antara evaluasi teori dengan evaluasi praktek, antara teknik tes dan non-tes. Bagi Kepala Sekolah, hendaknya membangun dialog dengan guru PAI, monitoring evaluasi, memperbanyak buku-buku evaluasi, jika perlu membuat bank soal. Bagi orang tua, hendaknya memperhatikan sikap dan perilaku siswa sehari-hari di rumah dan dalam pergaulannya dengan lingkungan serta mengevaluasi, membimbing dan membiasakan putra-putrinya untuk melaksanakan praktek ibadah. Bagi penilik agama, hendaknya selalu mengawasi manajemen evaluasi pembelajaran PAI dan memberikan petunjuk-petunjuk untuk perbaikan/penyempurnaan, serta menciptakan kerjasama yang baik antar guru PAI dalam pelaksanaan evaluasi. Bagi peneliti selanjutnya agar dapat membahas masalah-masalah evaluasi dengan ruang lingkup yang lebih luas lagi.



ABSTRACT

This research entitle "Teacher Concept About Evaluation and Application In Process Study of PAI" (Research of Qualitative - Naturalistic In SDN Ciujung Kota Bandung). At SD curriculum 1994, one of the fundamental subject which is obliged to study by student is Education Islamic Religion (PAI). Some problems arising out for example from student there is ascription that PAI subject is including boring, because study strategy and evaluation which is to learn always monotonous, activity of practice and religious service medium less, and also activity evaluate identical by memorizing short of Bible, name of prophet, etc. Despitefully, there is tendency PAI Teacher in SD is less evaluate comprehensively and is continual, because have to pursue items goals (determined quantity) by top-down regardless of quality (expected items quality). most elementary problems is difficult of assess level according between "value" obtained by student in book report with "behavior and attitude" truthfully.

In this research there is two main problem which need to be studied, that is what concept learn about evaluation ? and how execution evaluate in course of study of PAI ? For that, writer use naturalistic approach qualitative which doing to the manner born as according to objective condition in field without existence of manipulation. This approach is aimed at individual and background by holistic. As for becoming the source of data is teacher, headmaster, and student. Data collecting conducted direct by researcher alone continually as "instrument key" by observation, interview, and study documentation. Data analysis conducted by four phase, that is data discount, displayed data, conclusion, and verification.

Finding result of research earn writer tell first As follows, concept learn about evaluation is given of value. Not yet, there is effort learn with evaluate to motivate, to esteeming, and stimulate activity learn student, and also make correct decision pursuant to criteria agreed on. Target of evaluation is to know efficiency and effective as process study of PAI and also to know level domination of student to given PAI lesson. Procedure evaluate to be divided to become two shares, that is formative evaluation and summative evaluation. While evaluation technique used by non-test and test. According to teacher, result of evaluation can be used for to know the student excess and insufficiency, promotion, subject repetition, division of group as according to achievement, repair study system, awakening motif, and report.

Both, evaluate of application in course of study of PAI divided into three activity, that is evaluation planning, execution evaluate and usage result of evaluation. In formative evaluation, teacher tend to not make evaluation planning, because direct use set of lesson, but in summative evaluation, evaluation planning made completely, start from grille, problem, answer sheet lock answer, and processing technique. Atmosphere and time test formative less orderly, but in summative evaluation relative order, because it's true there is test discipline used. Evaluation technique that teacher used is test written and deed test, whereas non-test technique have never been used. Deed Test to learn what existence of, because supporter medium practice it's true less adequate. For the data processing

of, teacher only following guidance from on Duty of Education Local is that relative easy and practical. Only in assigning value report, teacher still is stiff. Teacher fear to give value biggestly (10) and value under six, its reason because there are rule from on Duty of Education, that PAI value may not under six. Teacher also still not yet comprehended approach of evaluation, good of assessment of reference, directive, and also assessment of norm reference. Result of evaluation used by teacher to fill report book, promotion, see student excess and insufficiency, and repair study system.

Pursuant to finding result of this research earn writer tell addressed recommendation to, various. To teacher, shall continue to develop its ability in the field of evaluation, good in planning, usage and also execution result of evaluation, by reading book source, following training, seminar, etc. Teacher should not see evaluation only, simply giving of value, but have to be made by reinforcement, motivation and appreciation. Despitefully, require to take care of balance between theory evaluation with practice evaluation, between test technique and non-test. To Headmaster, shall develop dialogued with PAI teacher, evaluation monitoring, multiply evaluation books, if require to make problem bank. To old fellow, shall pay attention every day of student behavior and attitude at home and in its association with environment and also evaluate, guiding and accustoming him to execute religious service practice. To religion palmist, shall always observe management evaluate study of PAI and show promise guide for the repair of/ completion, and also create good cooperation between PAI teacher in evaluation execution. To researcher hereinafter can study the problem of evaluation with broader scope again.



KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas berkah dan rahmat-Nya, penulis akhirnya dapat menyelesaikan tesis ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar magister pendidikan pada program studi pengembangan kurikulum Program Pasca Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia.

Tesis ini membahas dua masalah pokok. *Pertama*, apa konsep guru PAI tentang evaluasi, yang meliputi : tujuan dan pentingnya evaluasi, prosedur dan teknik evaluasi, dan penggunaan hasil evaluasi. *Kedua*, bagaimana aplikasi evaluasi dalam proses pembelajaran PAI, yang meliputi : perencanaan, pelaksanaan, dan penggunaan hasil evaluasi. Dalam pembahasan masalah tersebut di atas, penulis menggunakan pendekatan kualitatif-naturalistik dengan teknik observasi, wawancara, dan studi dokumentasi.

Laporan studi ini disusun dalam lima bab. Bab **satu** berisi tentang pendahuluan, yang meliputi latar belakang masalah, masalah penelitian, pertanyaan penelitian, definisi operasional, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian. Bab **dua** berisi landasan teoritis, yaitu konsep guru tentang evaluasi dan aplikasinya dalam proses pembelajaran PAI, yang terdiri atas : kompetensi guru, tugas dan tanggung jawab guru, konsep dasar pembelajaran, konsep dasar evaluasi, model-model evaluasi, dan mata pelajaran PAI di SD.

Bab **tiga** tentang metodologi penelitian, yang meliputi : pendekatan dan metoda, lokasi penelitian dan sumber data, instrumen penelitian, teknik pengumpulan data, analisa data, dan langkah-langkah penelitian. Bab **empat** mengemukakan deskripsi dan pembahasan hasil penelitian, yaitu deskripsi SD tempat penelitian,

deskripsi hasil penelitian pada masing-masing sekolah (SD Negeri Ciujung I – II – III Kota Bandung), dan pembahasan hasil penelitian. Bab lima berisi tentang kesimpulan dan rekomendasi kepada pihak-pihak yang terlibat dalam evaluasi pembelajaran PAI di SD, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa proses dan hasil penelitian ini masih banyak kekurangannya, karena itu saran dan kritikan yang bersifat konstruktif dari para pembaca yang budiman sangat penulis nantikan untuk perbaikan penelitian selanjutnya.

Bandung, 27 Juni 2006

Penulis,

Zainal Arifin



UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam rangka penyusunan tesis ini, penulis banyak dibantu oleh berbagai pihak. Oleh sebab itu, dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof.Dr.R.Ibrahim, M.A. selaku Ketua Program Studi Pengembangan Kurikulum dan pembimbing satu, yang telah banyak memberikan dorongan dan bimbingan, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
2. Bapak Prof.Dr.H.Oemar Hamalik, sebagai pembimbing dua sekaligus sebagai orang tua, yang tidak henti-hentinya menggugah penulis untuk menyelesaikan studi, memberikan arahan, motivasi, semangat dan bimbingan.
3. Bapak Prof.Dr.H.Engkoswara, M.Ed., Bapak Prof.Dr.H.Nana Sy.Sukmadinata, Bapak Prof.Dr.H.S.Hamid Hasan, M.A., Ibu Prof.Dr.Hj.Mulyani Sumantri, M.Sc.Ed.S., Bapak Prof.Dr.H.Rochman Natawijaya, Bapak Prof.Dr.H.Nana Sudjana, selaku guru penulis yang telah banyak memberikan petunjuk, pengarahan, semangat dan nasehat, sehingga tesis ini akhirnya dapat diselesaikan.
4. Bapak Prof.Dr.H.Sunaryo Kartadinata, M.Pd. sebagai Rektor Universitas Pendidikan Indonesia, beserta Pembantu Rektor yang telah banyak memberikan kemudahan-kemudahan kepada penulis untuk menyelesaikan studi pada Program Pasca Sarjana.
5. Bapak Prof.Dr.H.Asmawi Zainul, M.Ed., sebagai Direktur Program Pasca Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia, beserta Pembantu Direktur I, dan II, yang banyak memberikan kesempatan dan kemudahan kepada penulis untuk menyelesaikan kuliah S.2.

6. Bapak Prof.Dr.H.Mohamad Ali, M.A., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia, yang banyak memberikan pengarahan, motivasi dan semangat, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
7. Bapak dan Ibu dosen jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia, sebagai kolega penulis yang sama-sama mengabdi di jurusan tersebut dan banyak memberikan masukan serta semangat kepada penulis untuk menyelesaikan studi ini.
8. Bapak H.Agus Muhyidin, SIP., M.Si selaku Ketua BPH Yayasan Kartika Siliwangi dan Bapak Prof.Drs.H.O.Taufiqullah selaku Ketua STAI Siliwangi Bandung, yang telah mempercayai penulis untuk memegang matakuliah Pengembangan Sistem Evaluasi PAI, sehingga menggugah penulis untuk melakukan penelitian yang mendalam tentang evaluasi dalam proses pembelajaran PAI.
9. Bapak dan Ibu Kepala Sekolah, Guru-guru PAI, dan siswa Kelas IV – V SD Negeri Ciujung I – II – III Kota Bandung, yang telah bersedia menjadi responden penelitian, dengan sikap yang ramah dan sabar berkenan menerima penulis untuk melakukan penelitian.
10. Ayahanda H.M.Imron dan Ibunda Hj.Ningutih, Apa Nano Waryono dan Ibu Pipih, Istriku Dra.Elin Roslina dan anak-anakkku tersayang Arie Apriadi Nugraha, Angga Zalindra Nugraha, Ardi Maulana Nugraha, yang tiada henti-hentinya menggugah penulis dan berdoa agar penulis dapat menyelesaikan kuliah S.2. Semoga, amal baik Bapak/Ibu/Sdr dapat dibalas oleh Allah SWT dengan pahala yang berlipat ganda. Amin .Amin.. Ya Robbal Alamin.



DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Masalah Penelitian	14
C. Pertanyaan Penelitian	15
D. Definisi Operasional	15
E. Tujuan Penelitian	18
F. Manfaat Penelitian	19
BAB II : KONSEP GURU TENTANG EVALUASI DAN APLIKASINYA	
DALAM PROSES PEMBELAJARAN PAI	
A. Kompetensi Guru	21
B. Tugas dan Tanggung Jawab Guru	31
C. Konsep Dasar Pembelajaran	38
D. Konsep Dasar Evaluasi	50
1. Dasar Yuridis-Formal Pelaksanaan Evaluasi	50
2. Pengertian Evaluasi	52
3. Fungsi dan Tujuan Evaluasi	58
4. Prosedur dan Teknik Evaluasi	60
5. Pengolahan dan Penafsiran Hasil Evaluasi	62
6. Penggunaan Hasil Evaluasi	63
E. Model-model Evaluasi	64
F. Mata Pelajaran PAI di SD	67

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan dan Metoda	86
B. Lokasi Penelitian dan Sumber Data	88
C. Instrumen Penelitian	92
D. Teknik Pengumpulan Data	93
E. Analisa Data	99
F. Langkah-langkah Penelitian	101

BAB IV : DESKRIPSI DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi SD Tempat Penelitian	105
B. Deskripsi Hasil Penelitian Masing-masing SD.....	106
1. Konsep NAJ Tentang Evaluasi Dalam Proses Pembe- lajaran PAI Di SDN Ciujung I Kota Bandung	106
2. Aplikasi Evaluasi Dalam Proses Pembelajaran PAI yang Dilakukan NAJ Di SDN Ciujung I Kota Bandung	121
3. Konsep DJ Tentang Evaluasi Dalam Proses Pembelajar- an PAI Di SDN Ciujung II Kota Bandung	133
4. Aplikasi Evaluasi Dalam Proses Pembelajaran PAI yang Dilakukan DJ Di SDN Ciujung II Kota Bandung	142
5. Konsep SM Tentang Evaluasi Dalam Proses Pembelajar- an PAI Di SDN Ciujung IV Kota Bandung	152
6. Aplikasi Evaluasi Dalam Proses Pembelajaran PAI yang Dilakukan SM Di SDN Ciujung IV Kota Bandung	161
C. Pembahasan Hasil Penelitian	169
1. Konsep Guru Tentang Evaluasi	169
a. Pengertian Evaluasi	170
b. Tujuan dan Pentingnya Evaluasi	174
c. Prosedur dan Teknik Evaluasi	180
d. Penggunaan Hasil Evaluasi	183
2. Aplikasi Evaluasi Dalam Proses Pembelajaran PAI.....	184

a. Perencanaan Evaluasi	184
b. Pelaksanaan Evaluasi	194
c. Penggunaan Hasil Evaluasi	198
BAB V : KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	
A. Kesimpulan	201
B. Rekomendasi	210
DAFTAR PUSTAKA	220
LAMPIRAN-LAMPIRAN	225
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Pengertian Kemampuan Guru	23
Gambar 2 : Tugas Guru	35
Gambar 3 : Konsep Dasar Pembelajaran	41
Gambar 4 : Rekayasa Pembelajaran Guru dan Tindak Belajar Siswa ..	42
Gambar 5 : Pentingnya Evaluasi Dalam Proses Pendidikan	178

