

DAFTAR PUSTAKA

- Asmawi, Z. dan Nochi, N. (2001). *Penilaian Hasil Belajar*. Jakarta: Proyek Pengembangan Universitas Terbuka – Dirjen Pendidikan Tinggi Depdiknas
- Blank, W.E. (1982). *Handbook For Developing Competency-Based Training Programs*. New York: Prentice-Hall, Inc. Englewood Cliff
- Bogdan, R.C and Biklen, S.K. (1992). *Qualitative Research for Education, An Introduction to Theory and Methods*. (second edition). Boston, London, Toronto, Sidney, Tokyo, Singapore: Allyn and Bacon
- Departemen Pendidikan Nasional. (2002). *Garis-Garis Besar Program Pendidikan dan Pelatihan Produktif Bidang Keahlian Seni Pertunjukan Program Keahlian Seni Tari*. Jakarta: tidak diterbitkan
- Direktorat Pendidikan Menengah dan Kejuruan. (2003). *Pedoman Pelaksanaan Kurikulum. Draft Dokumen Kurikulum SMK Edisi 2004*. Jakarta: tidak diterbitkan
- Direktorat Pendidikan Menengah dan Kejuruan. (2004). *Penilaian dan Pelaporan Hasil Belajar Peserta Diklat Sekolah Menengah Kejuruan. Suplemen Bahan Sosialisasi Kurikulum SMK Edisi 2004*. Jakarta: tidak diterbitkan.
- Djohar, As'ari (2002). *Pengembangan Model Kurikulum Berbasis Kompetensi Sekolah Menengah Kejuruan (Studi Pada Sekolah Menengah Kejuruan Program Keahlian Teknik Mesin Perkakas)*. Desertasi Doktor pada Program Pascasarjana UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Finch, Curtis R., et al. (1979). *Curriculum Development in Vocational and Technical Education: Planning, Content, And Implementation*. Boston: Allyn and Bacon Inc.
- Gunarsa, S.D. (1991). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: BPK Gunung Mulia
- Hamalik, Oe. (2001). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara
- Hasan, S.H. (1988). *Evaluasi Kurikulum*. Jakarta: Depdikbud, P2I.PTK
- Lincoln, Y. S., and Egon G. Guba. (1985). *Naturalistic Inquiry*. Beverly Hills: Sage Publications
- Mc Ashan, H.H. (1979). *Competency-Based Education and Behavioral Objectives*. New Jersey : Educational Technology Publications Inc. Englewood Cliffs

- Mulyasa, E. (2002). *Kurikulum Berbasis Kompetensi: Konsep, Karakteristik, dan Implementasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- (2004). *Implementasi Kurikulum 2004: Panduan Pembelajaran KBK*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Moleong, Lexy J. (2000). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Nurhadi. (2004). *Kurikulum 2004: Pertanyaan dan Jawaban*. Jakarta: Grasindo
- Parani, Y. (1975). *Sejarah Tari Umum*. Jakarta : Lembaga Pendidikan Tinggi Kesenian Jakarta
- Patton, M.Q. (1990). *Qualitative Evaluation & Research Methods*. Newbury: Sage Publication
- Program Keahlian Seni Tari SMKN 10 Bandung. (2002). *Standar Kompetensi Bidang Keahlian Tari Etnik Sunda*. Bandung: tidak diterbitkan
- Program Keahlian Seni Tari SMKN 10 Bandung. (2003). *Pedoman Pelaksanaan Evaluasi PBM Diklat Produktif, Sertifikasi, Pelaksanaan Ko-Kurikuler, Ekstra Kurikuler, dan Pelaksanaan Seleksi PSB Program Keahlian Seni Tari Tahun 2003, dan Pendataan DU-Di Dan Ahli/Pakar Seni*. Bandung: tidak diterbitkan
- Program Keahlian Seni Tari SMKN 10 Bandung. (2003). *Materi Diklat Produktif: Bahan Ajar Kelas II Semester IV*. Bandung: tidak diterbitkan
- Pudjosworo, B. (1991). "Filsafat Joged Mataram: Suatu Kajian tentang Koonsep Tari Jawa" dalam *Jurnal Seni*. Yogyakarta: ISI Yogyakarta.
- Pusat Kurikulum Balitbang Depdiknas. (2002). *Kurikulum Berbasis Kompetensi: Jakarta Pusat Kurikulum Balitbang Depdiknas*
- Sedyawati, E. (2002). "Aspck-aspek Pendidikan sebagai Penunjang bagi Kehidupan Seni Pertunjukan." Makalah dalam Serial Seminar Pendidikan Seni Di STSI Surakarta, Maret 2002
- Sevilla, S.G. et all. (1993). *Pengantar Metode Penelitian*. Jakarta: UI Press
- Slattery, Patrick. (1995). *Curriculum Development in The Postmodern Era*. New York, London: Garland Publishing, Inc.
- Smith, J. (1985). *Dance Composition: A Practical Guide for Teacher*. London: Lepus Book



- Subandi. (2003). "Model Evaluasi Komprehensif Integratif Mata Kuliah *Praktek Kriya Seni*". Makalah dalam Semiloka Sistem Evaluasi Pembelajaran Mata Kuliah Keprofesian Seni do STSI Surakarta, Oktober 2003
- Suharto, Ben. (1991). "Tari dalam Pandangan Kebudayaan." *Jurnal Seni*. Yogyakarta: ISI Yogyakarta
- Sujanto, A. (1986). *Psikologi Kepribadian*. Jakarta: Aksara Baru
- Sumantri, M. (1988). *Kurikulum dan Pengajaran*. Jakarta: Depdikbud P2LPTK
- Suparman, Atwi. (1997). *Desain Intruksional*. Jakarta: PAU-PPAI Universitas Terbuka.
- Suratman, Risman. (2003). *Model Satuan Pelajaran Mata Diklat Dasar Tari Putra Gagah*. Bandung : tidak diterbitkan
- Suryobrongto. (1981). *Kawruh Jaged Mataram*. Yogyakarta : Yayasan Siswa Among Beksa
- Syaodih, N.S. (2001). *Pengembangan Kurikulum: Teori dan Praktek*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- (2004). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung : Yayasan Kesuma Karya.
- Thowok, D.N. (2002). "Pembelajaran Seni di Luar Sekolah." Makalah dalam Serial Seminar Pendidikan dan Seni di STSI Surakarta, Maret 2002
- Wardhana, W. (1990). *Pendidikan Seni Tari*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan

