

**ANALISIS TOKOH DALAM FILM ANIMASI ADIT SOPO JARWO *THE
MOVIE* SEBAGAI MEDIA PENDIDIKAN KARAKTER DI SEKOLAH
DASAR**

SKRIPSI

diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat untuk Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh:

Rizki Puspita Sari

NIM 1804403

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

KAMPUS PURWAKARTA

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2022

ANALISIS TOKOH DALAM FILM ANIMASI ADIT SOPO JARWO *THE MOVIE* SEBAGAI MEDIA PENDIDIKAN KARAKTER DI SEKOLAH DASAR

Oleh
Ratna Kurniati

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar UPI Kampus Purwakarta

© Rizki Puspita Sari 2022
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

RIZKI PUSPITA SARI

**ANALISIS TOKOH DALAM FILM ANIMASI ADIT SOPO JARWO *THE MOVIE*
SEBAGAI MEDIA PENDIDIKAN KARAKTER DI SEKOLAH DASAR**

Disetujui dan Disarankan oleh:

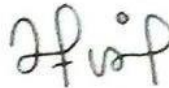
Pembimbing I,



Hisny Fajrussalam, S.Pd., M.Pd.

NIP.92020041 992092 0 101

Pembimbing II,



Wina Mustikaati, S.Pd., M.Pd.

NIP. 92020011 987020 7 201

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

UPI Kampus Purwakarta



Dr. Hafiziani Eka Putri, M.Pd.

NIP. 19820516 200801 2 015

ANALISIS TOKOH DALAM FILM ANIMASI ADIT SOPO JARWO *THE MOVIE* SEBAGAI MEDIA PENDIDIKAN KARAKTER DI SEKOLAH DASAR

Oleh:

Rizki Puspita Sari

NIM. 1804403

ABSTRAK

Eksistensi suatu bangsa sangat ditentukan oleh karakter yang dimiliki masyarakatnya. Hanya bangsa yang memiliki karakter kuat yang mampu menjadikan dirinya sebagai bangsa yang bermartabat dan disegani oleh bangsa-bangsa lain. Oleh karena itu, menjadi bangsa yang berkarakter adalah keinginan kita semua. Keinginan menjadi bangsa yang berkarakter sesungguhnya sudah lama tertanam pada bangsa Indonesia. Salah satu cara untuk mewujudkan itu semua adalah dengan melalui pendidikan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui kesesuaian karakter pada film Adit Sopo Jarwo the Movie dengan pendidikan karakter yang ada di Sekolah Dasar dan juga untuk mengetahui karakter siswa yang harus dimiliki dari animasi Adit Sopo Jarwo the Movie. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Content Analysis* (Analisis Isi). Hasil penelitian ini menunjukkan adanya kesesuaian sikap pada film animasi Adit Sopo Jarwo the Movie dengan pendidikan karakter juga terdapat delapan sikap yang mencerminkan pendidikan karakter, yaitu sikap religius, sikap jujur, sikap demokratis, sikap peduli sosial, sikap tanggung jawab, sikap kerja keras, sikap bersahabat atau komunikatif, sikap rasa ingin tahu.

Kata kunci: Pendidikan Karakter, Media Pembelajaran

**ANALYSIS OF CHARACTERS IN ADIT SOPO JARWO'S ANIMATION
FILM *THE MOVIE* AS A CHARACTER EDUCATION MEDIA IN
ELEMENTARY SCHOOL**

By:

Rizki Puspita Sari

NIM. 1804403

ABSTRACT

The existence of a nation is largely determined by the character possessed by its people. Only a nation that has a strong character can make itself a dignified nation and is respected by other nations. Therefore, becoming a nation of character is the desire of all of us. The desire to become a nation with true character has long been embedded in the Indonesian nation. One way to make it happen is through education. The purpose of this study was to determine the suitability of the characters in the Adit Sopo Jarwo the Movie film with character education in elementary schools and also to determine the character students must have from the animation Adit Sopo Jarwo the Movie. The research method used in this research is Content Analysis. The results of this study indicate that there is a suitability of attitudes in the animated film Adit Sopo Jarwo the Movie with character education. There are also eight attitudes that reflect character education, namely religious attitudes, honest attitudes, democratic attitudes, social care attitudes, responsible attitudes, hard work attitudes, friendly or communicative attitudes, and attitude of curiosity.

Keyword: Character Building, Educational media

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian.....	2
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian	3
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA	5
2.1 Film Animasi Adit Sopo Jarwo the Movie.....	5
2.1.1 Pengertian Film Animasi.....	5
2.1.2 Jenis Film Animasi.....	6
2.1.3 Pengertian Film Animasi Adit Sopo Jarwo <i>the Movie</i>	7
2.1.4 Manfaat Film Animasi Adit Sopo Jarwo <i>the Movie</i>	9
2.2 Media.....	9
2.2.1 Pengertian Media	9
2.2.2 Klasifikasi Media	10
2.2.3 Pengertian Media Pembelajaran.....	11
2.2.4 Fungsi Media Pembelajaran.....	12

2.3	Pendidikan Karakter	14
2.3.1	Nilai Pendidikan Karakter	14
2.3.2	Pengertian Pendidikan Karakter	15
2.3.3	Indikator Pendidikan Karakter	16
2.3.4	Tujuan Pendidikan Karakter	24
2.4	Penelitian Yang Relevan	25
2.5	Kerangka Berfikir	27
BAB III METODE PENELITIAN		29
3.1	Desain penelitian	29
3.2	Partisipan dan Tempat Penelitian	29
3.3	Pengumpulan Data	30
3.4	Analisis Data	32
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		34
4.1	Temuan	34
4.1.1	Deskripsi kesesuaian karakter tokoh dalam Film Animasi Adit Sopo Jarwo <i>the Movie</i> dengan Pendidikan karakter yang akan diterapkan di sekolah dasar	34
4.1.2	Deskripsi karakter yang perlu dimiliki siswa Sekolah Dasar dari contoh karakter tokoh film animasi Adit Sopo Jarwo <i>the Movie</i> .	56
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian	57
4.2.1	karakter Tokoh dalam Film Animasi Adit Sopo Jarwo <i>the Movie</i> dengan Pendidikan karakter yang akan diterapkan di sekolah dasar	58
4.2.2	karakter yang perlu dimiliki siswa Sekolah Dasar dari contoh karakter tokoh film animasi Adit Sopo Jarwo <i>the Movie</i>	71
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		75
5.1	Simpulan	75

5.2	Implikasi.....	75
5.3	Rekomendasi	76
	DAFTAR PUSTAKA	77
	LAMPIRAN.....	82
	RIWAYAT HIDUP.....	99

DAFTAR PUSTAKA

- Aghni, R. I. (2018). Fungsi dan jenis media pembelajaran dalam pembelajaran Akuntansi. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*, 16(1), 98-107.
- Ahmad, J. (2018). Desain Penelitian Analisis Isi (Content Analysis). *Research Gate*, 5(9), 1-20.
- Alim, Muhammad. (2016). Metode Penelitian.
- Arafat, G. Y. (2019). Membongkar Isi Pesan dan Media dengan Content Analysis. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 32-48.
- Ardila, R. M., Nurhasanah, N., & Salimi, M. (2017, October). Pendidikan Karakter Tanggung Jawab dan Pembelajarannya di Sekolah. In *Prosiding Seminar Nasional Inovasi Pendidikan*, 79-85.
- Arsyad, A. (2011). Media Pembelajaran Berbasis Internet. *Jurnal Media Pendidikan Agama*, 36(1), 23-35.
- Arsyad, L., Akhmad, E., & Habibie, A. (2021). Membekali Anak Usia Dini Dengan Pendidikan Karakter: Analisis Cerita Film Animasi Upin Dan Ipin. *Waskita: Jurnal Pendidikan Nilai Dan Pembangunan Karakter*, 5(1), 59-71.
- Busyaeri, A., & Muharom, M. (2016). Pengaruh sikap guru terhadap pengembangan karakter (peduli sosial) siswa di MI Madinatunnajah Kota Cirebon. *Al Ibtida: Jurnal Pendidikan Guru MI*, 2(1), 1-17.
- Fitriani, R., Kholilah, K., Rini, E. F. S., Pratiwi, M. R., Safitri, H., Syiarah, H., & Ramadhanti, A. (2021). Analisis Karakter Kerja Keras Siswa Kelas XI IPA di SMAN 1 Kota Jambi. *PENDIPA Journal of Science Education*, 5(2), 188-194.
- Ghassani, A., & Nugroho, C. (2019). Pemaknaan Rasisme Dalam Film (Analisis Resepsi Film Get Out). *Jurnal Manajemen Maranatha*, 18(2), 127-134.
- Ginanjar, D., & Saleh, A. (2020). Pengaruh Intensitas Menonton Film Animasi Adit Sopo Jarwo Terhadap Interaksi Sosial Anak Sekolah Dasar. *Jurnal Komunikasi Pembangunan*, 18(01), 43-55.
- Gunawan, I. (2013). Metode penelitian kualitatif. *Jakarta: Bumi Aksara*, 143, 32-49.
- Hakim, L., & Marzuki, I. (2019). Pendidikan Karakter Rasa Ingin Tahu Melalui Pembelajaran Konstruktif Dalam Kisah Musa Dan Khidir. *Tadarus Tarbawy: Jurnal Kajian Islam dan Pendidikan*, 1(2).
- Hanum, A., & Meilinda, A. (2019). Studi Karakterisasi Bersahabat/Komunikatif Pada Siswa SMPN 18 Kota Jambi. *Publikasi Pendidikan*, 9(2), 147-151.

- Hartono. (2014). Pendidikan Karakter Dalam Kurikulum 2013. *Jnana Budaya* Volume 19, Nomor 2, Agustus 2014 (259 - 268)
- Hasanah, U., & Nulhakim, L. (2015). Pengembangan Media Pembelajaran Film Animasi Sebagai Media Pembelajaran Konsep Fotosintesis. *Jurnal Penelitian Dan Pembelajaran IPA*, 1(1), 91-106.
- Jannah, R. (2009). Media Pembelajaran. *Banjarmasin: Antasari Press*, 1-149.
- Kholilah, K., Pratiwi, M. R., Wahyuni, S., Yolviansyah, F., & Wicaksono, L. (2021). Analisis karakter kerja keras terhadap mata pelajaran fisika di SMA Negeri 1 Kota Jambi. *Jurnal Sains dan Pendidikan Fisika*, 17(1), 11-19.
- Lusiana, D., Afriani, N. H., Ardy, H., & Widada, W. (2019). Eksplorasi Etnomatematika Pada Masjid Jamik Kota Bengkulu. *Jurnal Pendidikan Matematika Raflesia*, 4(2), 164-176.
- Mahmudah, Z. (2012). Menggugah Spirit Guru dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran. *INSANIA: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, 17(1), 138-151.
- Mariana, Y. (2017). Film Animasi 3D Jurnalis Sindo. *Besaung: Jurnal Seni Desain dan Budaya*, 2(1).
- Mirzaqon, T, Abdi. (2017). Studi Kepustakaan Mengenai Landasan Teori Dan Praktek Konseling Expressive Writing
- Moh Wahyu, K., & Adi Slamet, K. (2020). Strategi Penguatan Pendidikan Karakter Dalam Menumbuhkan Sikap Demokratis Siswa. *Bhineka Tunggal Ika: Kajian Teori dan Praktik PKn*, 7(1), 7-16.
- Muchtar, D., & Suryani, A. (2019). Pendidikan Karakter Menurut Kemendikbud. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 3(2), 50-57.
- Munif, M., Rozi, F., & Yusrohlana, S. (2021). Strategi Guru dalam Membentuk Karakter Siswa melalui Nilai-nilai Kejujuran. *Fondatia*, 5(2), 163-179.
- Ngafifi, M. (2014). Kemajuan Teknologi Dan Pola Hidup Manusia Dalam Perspektif Sosial Budaya. *Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi Dan Aplikasi*, 2(1), 33-47.
- Novianti, R. (2012). Teknik Observasi bagi pendidikan anak usia dini. *Jurnal Educhild: Pendidikan Dan Sosial*, 1(1), 22-29.

- Nurseto, T. (2011). Membuat Media Pembelajaran Yang Menarik. *Jurnal Ekonomi Dan Pendidikan*, 8(1), 19-35.
- Omeri, N. (2015). Pentingnya Pendidikan Karakter Dalam Dunia Pendidikan. *Manajer Pendidikan*, 9(3), 464-468.
- Piscayanti, K. S. (2014). Studi Dokumentasi dalam Proses Produksi Pementasan Drama Bahasa Inggris. *Jurnal Pendidikan dan Pengajaran*, 47(2-3).
- Putri, N. A. (2011). Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Melalui Mata Pelajaran Sosiologi. *Komunitas: International Journal Of Indonesian Society And Culture*, 3(2), 206-215.
- Rozalia, M. F. (2017). Hubungan Intensitas Pemanfaatan Gadget Dengan Prestasi Belajar Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Sekolah Dasar (JP2SD)*, 5(2), 722-731.
- Saputra, S. Y. (2017). Permainan Tradisional Vs Permainan Modern Dalam Penanaman Nilai Karakter Di Sekolah Dasar. *ELSE (Elementary School Education Journal): Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, 1(1), 85-94.
- Septiana, R., Kalangi, L. M., & Timboeleng, D. R. (2019). Makna Denotasi, Konotasi Dan Mitos Dalam Film Who Am I Kein System Ist Sicher (Suatu Analisis Semiotik). *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*, 1(2), 1-13.
- Sholikhah, A. (2016). Statistik Deskriptif Dalam Penelitian Kualitatif. *KOMUNIKA: Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*, 10(2), 342-362.
- Sudarto, A. D., Senduk, J., & Rembang, M. (2015). Analisis Semiotika Film “Alangkah Lucunya Negeri Ini”. *Acta Diurna Komunikasi*, 4(1), 1-11.
- Sugiyono. (2013). Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D. Bandung: Alfabeta, 1-456.
- Sugiyono. (2017). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D. Bandung: Alfabeta, CV.
- Suhaedah, S., Ruskandi, K., Mulyani, S., Wahyudin, D., & Caturiasari, J. Pengembangan Karakter Siswa Dalam Pembelajaran IPS Di SD Tema Proklamasi Kemerdekaan Dengan Menggunakan Pendekatan Penamaan Nilai. *Metodik Didaktik: Jurnal Pendidikan Ke-SD-An*, 16(1), 49-57.

- Suryanti, E. W., & Widayanti, F. D. (2018, October). Penguatan pendidikan karakter berbasis religius. In *Conference on Innovation and Application of Science and Technology (Ciastech)* (Vol. 1, No. 1, pp. 254-262).
- Sutarna, N. (2016, August). Pendidikan Karakter Siswa Sekolah Dasar Dalam Perspektif Islam. In *Prosiding Seminar Nasional Inovasi Pendidikan*, 322-330.
- Sya'dian, T. (2015). Analisis Semiotika Pada Film Laskar Pelangi. *Proporsi: Jurnal Desain, Multimedia Dan Industri Kreatif*, 1(1), 51-63.
- Syahfitri, Y. (2011). Teknik Film Animasi Dalam Dunia Komputer. *Jurnal Saintikom*, 10(3), 213-217.
- Tabi'in, A. (2017). Menumbuhkan sikap peduli pada anak melalui interaksi kegiatan sosial. *Ijtimaiya: Journal of Social Science Teaching*, 1(1), 40-59.
- Trimuliana, I., Dhieni, N., & Hapidin, H. (2019). Perilaku Religius Anak Usia 5-6 Tahun pada PAUD Model Karakter. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(2), 570-577.
- Triyani, E., Busyairi, A., & Ansori, I. (2020). Penanaman Sikap Tanggung Jawab Melalui Pembiasaan Apel Penguatan Pendidikan Karakter Siswa Kelas Iii. *Jurnal Kreatif: Jurnal Kependidikan Dasar*, 10(2), 150-154.
- Yaumi, M. (2018). *Media Dan Teknologi Pembelajaran*. Prenada Media, 1-2

Rizki Puspita Sari, 2022

ANALISIS TOKOH DALAM FILM ANIMASI ADIT SOPO JARWO THE MOVIE SEBAGAI MEDIAPENDIDIKAN KARAKTER DI SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu