

138/S/PGSD-KCBR/PK.03.08/18/Agustus/2022

**UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS  
MELALUI PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATERI  
DONGENG DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Tindakan Kelas di SD Negeri Mekarsari, Kecamatan Cileunyi,  
Kabupaten Bandung)

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana  
pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

**MIKA DEWI SARI**

**1807457**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS CIBIRU  
BANDUNG  
2022**

Mika Dewi Sari, 2022

*UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS MELALUI PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA  
MATERI DONGENG DI KELAS IV SEKOLAH DASAR*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

**LEMBAR PENGESAHAN**

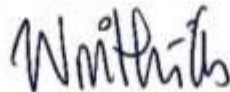
**MIKA DEWI SARI**

**UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS  
MELALUI PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATERI  
DONGENG DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Tindakan Kelas di SD Negeri Mekarsari, Kecamatan Cileunyi,  
Kabupaten Bandung)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

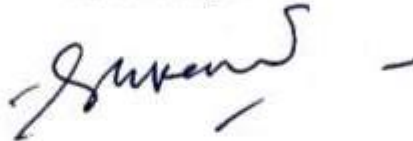
**Pembimbing I**



**Winti Ananthia, M. Ed.**

NIP. 197906062005022015

**Pembimbing II**



**Hj. Setyaningsih Rachmania, M. Pd.**

NIP. 920200119681027201

**Mengetahui,**

**Ketua Program Studi S1 PGSD**



**Dr. Yeni Yuniarti, M. Pd.**

NIP. 197001172008122001

**UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS MELALUI  
PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATERI DONGENG DI  
KELAS IV SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Tindakan Kelas di SD Negeri Mekarsari, Kecamatan Cileunyi,  
Kabupaten Bandung)

**SKRIPSI**

oleh

**Mika Dewi Sari**

Sebuah laporan penelitian skripsi diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Mika Dewi Sari

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2022

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dicetak ulang, difotokopi, atau dengan cara lainnya tanpa izin penulis.

**ABSTRAK****UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS  
MELALUI PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATERI  
DONGENG DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Mika Dewi Sari

1807457

Berpikir kritis merupakan salah satu keterampilan yang perlu dimiliki dan dikembangkan siswa pada abad ke-21. Cara untuk melatih kemampuan berpikir kritis siswa yaitu melalui proses belajar di sekolah. Materi yang dapat dimanfaatkan untuk meningkatkan keterampilan berpikir kritis ialah dongeng. Keterampilan berpikir kritis dapat dikembangkan melalui penerapan teknologi dalam pembelajaran. Namun, berdasarkan studi pendahuluan yang dilakukan, pada implementasinya pembelajaran saat ini tidak mampu memanfaatkan teknologi dalam pembelajaran sehingga berpengaruh terhadap upaya guru dalam meningkatkan keterampilan berpikir kritis, terlebih pada materi dongeng yang hanya diajarkan melalui metode yang membosankan serta tidak memanfaatkan media pembelajaran. Tujuan penelitian ini ialah untuk mengetahui bagaimana upaya meningkatkan keterampilan berpikir kritis serta untuk menganalisis adakah peningkatan keterampilan berpikir kritis melalui penerapan media audio visual pada materi dongeng. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dan kuantitatif dengan desain Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Subjek penelitian yaitu kelas IV SD Negeri Mekarsari sebanyak 33 siswa. Instrumen yang digunakan yaitu tes hasil individu dan kelompok, observasi, dan wawancara. Hasil penelitian menunjukkan bahwa upaya meningkatkan keterampilan berpikir kritis dilakukan melalui kegiatan menulis cerita dengan berandai-andai menjadi salah satu tokoh dari dongeng. Penerapan media audio visual pada materi dongeng juga mampu meningkatkan keterampilan berpikir kritis siswa yang ditandai dengan adanya peningkatan rata-rata hasil belajar siswa setiap siklusnya, yaitu siklus I (70,29) dan siklus II (82,11).

**Kata Kunci :** Berpikir Kritis, Media Audio Visual, Dongeng.

**ABSTRACT****EFFORTS TO IMPROVE CRITICAL THINKING SKILLS THROUGH  
THE APPLICATION OF AUDIO VISUAL MEDIA ON FAIRY TALE  
MATERIALS IN GRADE IV ELEMENTARY SCHOOL**

Mika Dewi Sari

1807457

Critical thinking is one of the skills that students need to have and develop in the 21st century. The way to train students' critical thinking skills is through the learning process at school. The material that can be used to improve critical thinking skills is fairy tales. Critical thinking skills can be developed through the application of technology in learning. However, based on the preliminary study conducted, the current learning implementation is not able to utilize technology in learning so that it affects the teacher's efforts to improve critical thinking skills, especially in fairy tale material which is only taught through boring methods and does not utilize learning media. The purpose of this study is to find out how to improve critical thinking skills and to analyze whether there is an increase in critical thinking skills through the application of audio-visual media to fairy tale material. This research is a qualitative and quantitative research with a Classroom Action Research (CAR) design. The research subject is the fourth grade of SD Negeri Mekarsari as many as 33 students. The instruments used are individual and group test results, observations, and interviews. The results showed that efforts to improve critical thinking skills were carried out through story writing activities by imagining being one of the characters from a fairy tale. The application of audio-visual media to fairy tale material is also able to improve students' critical thinking skills which is marked by an increase in the average student learning outcomes in each cycle, namely cycle I (70,29) and cycle II (82,11).

**Keywords :** Critical Thinking, Audio Visual Media, Fairy Tales.

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK .....	iv
ABSTRACT.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	9
BAB II.....	10
PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS MELALUI MATERI DONGENG DI KELAS IV SEKOLAH DASAR .....	10
2.1 Media Audio Visual .....	10
2.1.1 Media Audio Visual dalam Pembelajaran .....	10
2.1.2 Jenis-Jenis Media Audio Visual .....	12
2.1.3 Prinsip Penggunaan Media Audio Visual.....	14
2.1.4 Fungsi Media Audio Visual.....	15
2.1.5 Manfaat Media Audio Visual .....	17
2.1.6 Kelebihan dan Kekurangan Media Audio Visual.....	18
2.2 Keterampilan Berpikir Kritis.....	20
2.3 Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar.....	26
2.4 Dongeng dan Unsur Intrinsik dalam Dongeng.....	30
2.5 Pembelajaran Dongeng dengan Media Video Pembelajaran .....	36
2.6 Penelitian Relevan .....	38

	vii
2.7 Kerangka Berpikir .....	40
BAB III.....	42
METODE PENELITIAN.....	42
3.1 Desain Penelitian .....	42
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian .....	43
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	44
3.4 Instrumen Penelitian .....	47
3.5 Teknik Analisis Data .....	53
3.6 Prosedur Penelitian .....	56
BAB IV .....	60
TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....	60
4.1 Temuan .....	60
4.1.1 Deskripsi Siklus I.....	60
4.1.2 Deskripsi Siklus II .....	81
4.2 Pembahasan .....	98
4.2.1 Upaya meningkatkan keterampilan berpikir kritis melalui penerapan media audio visual pada materi dongeng .....	98
4.2.2 Peningkatan keterampilan berpikir kritis melalui penerapan media audio visual pada materi dongeng .....	110
BAB V.....	115
SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....	115
5.1 Simpulan.....	115
5.2 Implikasi dan Rekomendasi .....	115
5.2.1 Implikasi .....	115
5.2.2 Rekomendasi.....	116
DAFTAR PUSTAKA .....	118
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	124
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	210

## DAFTAR TABEL

### Tabel

3.1	Kisi-Kisi Soal Evaluasi Siklus I.....	48
3.2	Kisi-Kisi Soal Evaluasi Siklus II.....	50
3.3	Kisi-Kisi Pedoman Observasi Keaktifan Siswa Selama Pembelajaran...	52
3.4	Kisi-Kisi Pedoman Wawancara dengan Siswa .....	53
3.5	Kriteria Ketuntasan Minimal.....	55
3.6	Kriteria Rata-Rata Hasil Tes yang Dicapai... ..	56
4.1	Hasil Observasi Keaktifan Siswa Selama Pembelajaran pada Siklus I....	75
4.2	Hasil Nilai Tes Evaluasi Siswa Siklus I.....	76
4.3	Hasil Observasi Keaktifan Siswa Selama Pembelajaran pada Siklus II... ..	93
4.4	Hasil Nilai Tes Evaluasi Siswa Siklus II.....	94
4.5	Kisi-Kisi Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Siklus I .....	104
4.6	Kisi-Kisi Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Siklus II.....	106



## DAFTAR GAMBAR

### Gambar

2.1	Kerangka Berpikir.....	41
3.1	Model Spiral Kemmis & McTaggart (1998).....	43
4.1	Data Hasil Observasi Siswa Selama Pembelajaran Siklus I.....	76
4.2	Jumlah Ketuntasan Tes Evaluasi Siklus I .....	78
4.3	Data Hasil Observasi Siswa Selama Pembelajaran Siklus II .....	94
4.4	Jumlah Ketuntasan Tes Evaluasi Siklus II .....	96
4.5	Perbandingan Keaktifan Siswa Selama Pembelajaran Siklus 1 dan Siklus II	99
4.6	Rata-Rata Peningkatan Berpikir Kritis Siklus I dan Siklus II.....	110
4.7	Perbandingan Ketuntasan Siklus I dan Siklus II .....	111
4.8	Peningkatan Nilai Siswa Khusus.....	113

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Kisi-Kisi Soal Tes Evaluasi .....	125
Lampiran 2	Lembar Observasi Siswa.....	130
Lampiran 3	Pedoman Wawancara Siswa .....	131
Lampiran 4	Hasil Penilaian Ahli Media dan Materi.....	132
Lampiran 5	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I.....	136
Lampiran 6	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II.....	156
Lampiran 7	Hasil Jawaban Tes Evaluasi Siklus I.....	175
Lampiran 8	Hasil Jawaban Tes Evaluasi Siklus I.....	183
Lampiran 9	Rekap Hasil Observasi Siswa Siklus I dan Siklus II.....	191
Lampiran 10	Hasil Wawancara Siswa .....	193
Lampiran 11	Tampilan Media Video Dongeng Siklus I dan Siklus II.....	199
Lampiran 12	Dokumentasi... ..	201
Lampiran 13	Surat Izin Penelitian... ..	205
Lampiran 14	SK Pembimbing... ..	206
Lampiran 15	Buku Bimbingan Skripsi.....	207
Lampiran 16	Form Perbaikan Skripsi.....	209

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2018). Strategi mendongeng kreatif, cerdas, dan edutaimen. *Jurnal pendidikan anak usia dini*, 4 (1).
- Afriza. (2014). *Manajemen kelas*. Pekanbaru: Kreasi Edukasi.
- Agesti, M., Ananthia, W., Muliastari, D. N., Harun, C. A., & Silawati, E. (2018). Dikte cerita anak Sunda: Studi kasus anak Indonesia berusia 5 tahun. *Jurnal Penelitian Anak Usia Dini* 1(1), 29-38.
- Amir, U, A. (2019). *Pengaruh media animasi audio visual terhadap kemampuan menyimak dongeng kelas III SD Negeri 17 Parang Luara Kecamatan Tondong Tallasa Kabupaten Pangkep*. Skripsi yang diterbitkan. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Ananthia, W. (2010). *Bercerita dalam konteks EFL sekolah dasar Indonesia: Guru Perspektif*. Tesis Master yang tidak diterbitkan. Melbourne: Universitas Monash.
- Ananthia, W. (2020). Learning English through stories: Mencipta dongeng pada pembelajaran Bahasa Inggris di SD, siapa takut? In Y. Abidin & Kuswanto (Eds.), *Percik-percik pendidikan sekolah dasar* (pp. 211-240). Bandung: Penerbit UPI Kampus Cibiru.
- Ansar, R. M. A. (2020). *Peningkatan keterampilan menyimak dongeng melalui media boneka tangan (Hand Puppet) siswa kelas II SD Angkasa 1 Maros*. Skripsi yang diterbitkan. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Arikunto, S. (2008). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Karya.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Edisi Revisi. Jakarta: Rineka Karya.
- Arsyad, A. (2006). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, A. (2007). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, A. (2011). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, A. (2013). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Asfandiyar, A. Y. (2007). *Cara pintar mendongeng*. Jakarta: Mizan.
- Asnawir & Usman, B. (2002). *Media pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Azis, A., & Hajrah. (2015). Dongeng sebagai bahan pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di sekolah dasar. *Seminar Nasional UNM*, 19-31.
- Azizah, M., Sulianto, J., & Cintang, N. (2018). Analysis of Critical Thinking Skills of Elementary School Students in Learning Mathematics Curriculum 2013. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 35(1), 61–70.

- Binkley, M., Erstad, O., Herman, J., Raizen, S., Ripley, M., Miller-Ricci, M., & Rumble, M. (2012). Defining twenty-first century skills. In *Assessment and Teaching of 21<sup>st</sup> Century Skills*, (Springer Netherlands), 17-66.
- Bogdan., & Taylor. (1975). *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: Remadja Karya.
- Briggs, L. (1970). *Principles of constructional design*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Cahyono, B. (2017). Analisis keterampilan berpikir kritis dalam memecahkan masalah ditinjau perbedaan gender. *Jurnal Aksioma*, 8(1), 50-64.
- Cholilah, N. (2020). *Kemampuan berpikir kritis siswa kelas VII pada mata pelajaran IPS dengan menggunakan model Problem Based Learning di Madrasah Tsanawiyah Negeri 5 Malang*. Skripsi yang diterbitkan. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- Danandjaja, J. (2007). *Folklor Indonesia, ilmu gosip, dongeng dan lain-lain*. Jakarta: Grafiti.
- Darmadi, H. (2013). *Metode penelitian pendidikan dan sosial*. Bandung: Alfabeta.
- Djamarah, S. B. (2010). *Strategi belajar mengajar*. Jakarta: Asdi Mahasatya.
- Dwi, W. S., Firman., & Neviyarni. (2019). Peningkatan keterampilan berpikir kritis siswa melalui pendekatan realistik di sekolah dasar. *Jurnal Basicedu*, 3(2), 524–532.
- Ennis, R. H. (2011). *The nature of critical thinking: An outline of critical thinking dispositions and abilities*. University of Illinois.
- Facione, F. A. (2013). *Critical thinking: What it is and why it counts*. Millbrae, CA: Measured Reasones and The California Academic Press.
- Farhrohman, O. (2017). Implementasi pembelajaran Bahasa Indonesia di SD/MI. *Primary*, Vol. 09, No. 01.
- Handayani, P. A. (2018). *Penerapan media audio visual untuk meningkatkan pemahaman karakter tokoh-tokoh cerita mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas 3 MI Muhammadiyah 05 Palirangan Payaman Solokuro Lamongan*. Skripsi yang diterbitkan. Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.
- Harjanto. (2000). *Perencanaan pengajaran*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Heinich, R., Molenda, M., Russell, J. D., & Smaldino, S. E. (2010). *Instructional media and technology for learning, 7th edition*. New Jersey: Prentice Hall, Inc.
- Hosnan, M. (2014). *Pendekatan saintifik dan kontekstual dalam pembelajaran abad 21 kunci sukses implementasi kurikulum 2013*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Ismiati. (2016). Peningkatan kecerdasan natural anak melalui media audio visual. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Anak*, I(1), 92-108.
- Jamaludin, G. M., Rosidah, A., & Nurbaiti, E. (2020). Meningkatkan kemampuan berpikir kritis dan hasil belajar siswa dengan penggunaan media Lapbook. *Jurnal Basicedu Vol 4 No 1 Januari 2020* p-ISSN 2580-3735 e-ISSN 2580-1147.

- Kamisa. (1997). *Kampus lengkap Bahasa Indonesia*. Surabaya: Kartika.
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (1998). *The action reseacrh planner*. Victoria: Deakin University Press.
- Khair, U. (2018). Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Sastra (BASASTRA) di SD dan MI. *AR-Riayah: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2 (1), 2018.
- Komariah, A., & Satori, D. (2011). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-dasar keterampilan bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Kristanto, A. (2016). *Media pembelajaran*. Surabaya: Bintang Sutabaya.
- Kurniasari, R. Y. (2020). *Pengembangan model pembelajaran Bahasa Indonesia berbasis masalah untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa kelas V sekolah dasar*. Tesis Master yang diterbitkan. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Kusdiyati, S., & Fahmi, I. (2015). *Observasi psikologi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Kusrini. (2007). *Konsep dan aplikasi sistem pendukung keputusan*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Kuswana, W. S. (2013). *Taksonomi berpikir*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Lai, E. R. (2011). *Critical thinking: A literatur review*. Perason.
- Mardapi, D. (2016). *Pengukuran, penilaian dan evaluasi pendidikan*. Yogyakarta: Nuha Medika.
- Maulida, S. N. L. (2019). *Peningkatan kemampuan berpikir kritis siswa melalui model Think Pair Share berbantuan media audio visual pada tema indahny keragaman di negeriku kelas IV SDN 2 Dongos. Skripsi yang diterbitkan. Kudus: Universitas Muria Kudus*.
- Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldana, J. (2014). *Qualitative data analysis, A methods sourcebook, Edition 3*. USA: Sage Publications. Terjemahan Tjetjep Rohindi Rohidi, UI-Press.
- Moleong, L. J. (2017). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Muyassaroh, I., Wahyudi, & Suhartono. (2016). Penerapan model pembelajaran Auditory Intellectually Repetition dengan media konkret dalam peningkatan pembelajaran matematika tentang bangun datar pada siswa kelas V SD. *Kalam Cendekia*, 4(3.1), 252–257.
- Norris, S. P. (1988). *Controlling for Background Belief when Developing Multiple-Choice CT Test*. Champaign Country: University of Illinois of Urbana.
- Nurgiyantoro, B. (2000). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada.
- Nursisto, Drs. (2000). *Ikhtisar kesusastraan Indonesia*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.

- Poerwadarminta. (1985). *Kamus umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Purbarani, D. A., Dantes, N., & Adnyana, P. B. (2018). Pengaruh Problem Based Learning berbantuan media audio visual terhadap kemampuan berpikir kritis dan hasil belajar ipa di sekolah dasar. *PENDASI: Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia*, 2(1), 24–34. <https://doi.org/10.23887/jpdi.v2i1.2689>.
- Rahayu, E. P. (2015). Peningkatan keterampilan menyimak dongeng melalui model Paired Storytelling dengan media wayang kartun pada siswa kelas II SD Ngebel Tamantirto Kasihan Bantul. *Universitas PGRI Yogyakarta*. <http://repository.upy.ac.id/id/eprint/148>.
- Rahayu, E. S. (2015). *Upaya meningkatkan keterampilan berpikir kritis siswa dengan menggunakan model pembelajaran Cooperative Script pada mata pelajaran IPS kelas V*. Skripsi yang diterbitkan. Jakarta: Universitas Syarif Hidayatullah.
- Rahmawati, S. (2013). *Korelasi antara kebiasaan menyimak sinetron televisi dengan kemampuan menulis cerpen pada siswa kelas X SMA Negeri Sekabupaten Kebumen*. Skripsi yang diterbitkan. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Redhana, I. W. (2019). Mengembangkan keterampilan abad ke-21 dalam pembelajaran kimia. *Jurnal Inovasi Pendidikan Kimia*, 13(1).
- Riduwan. (2010). *Skala pengukuran variabel-variabel penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Riyana, C. (2007). *Media pembelajaran*. <https://docplayer.info/67953127-Cepi-riyana-media-pembelajaran.html>.
- Rukiyah, R. (2018). Dongeng, mendongeng, dan manfaatnya. *Anuva*, 2(1), 99. <https://doi.org/10.14710/anuva.2.1.99-106>.
- Rusman. (2013). *Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Rustamana, H. A. (2020). Pengaruh penerapan model pembelajaran berbasis penyelidikan (Discovery Learning) untuk meningkatkan keterampilan berpikir abad - 21 pada mata pelajaran kelas XII IPS SMA Negeri 1 Cinangka. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP UNTIRTA*, 3(1), 139–154.
- Ruswandi. (2010). *Metode penelitian pendidikan SD*. Bandung: Upi Press.
- Ruwaida, H. (2019). Proses kognitif dalam Taksonomi Bloom Revisi : Analisis kemampuan mencipta (C6) pada pembelajaran fikih Di MI Miftahul Anwar Desa Banua Lawas. *Al-Madrasah: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 4(1), 51.
- Sadiman, A. S., Raharjo, R., Haryono, A., & Harjito. (2011). *Media pendidikan, pengertian, pengembangan, dan pemanfaatannya*. Jakarta: CV. Rajawali.
- Salsabila, U. H., Lestari, W. M., Habibah, R., Andaresta, O., & Yulianingsih, D. (2020). Pemanfaatan teknologi media pembelajaran di masa pandemi Covid-19. *Trapsila: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(02), 1. <https://doi.org/10.30742/tpd.v2i2.1070>.

- Sanjaya, W. (2008). *Perencanaan dan desain sistem pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sanjaya, W. (2010). *Strategi Pembelajaran berorientasi standar proses pendidikan*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Sanjaya, A. (2011). *Model-model pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sanjaya, W. (2014). *Media komunikasi pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Santrock, J. W. (2009). *Perkembangan anak*. Jakarta: Erlangga.
- Saputra, H. (2016). *Pengembangan mutu pendidikan menuju era global: Penguatan mutu pembelajaran dengan penerapan HOTS (high order thinking skills)*. Bandung: Smille Publishing.
- Sardiman, A. M. (2005). *Interaksi dan motivasi belajar mengajar*. Jakarta: Rajawali Press.
- Sari, P. (2019). Analisis Terhadap Kerucut Pengalaman Edgar Dale Dan Keragaman Dalam Memilih Media. *Jurnal Manajemen Pendidikan*, 1(1), 42–57.
- Sariyem. (2016). Kemampuan berpikir kritis dan minat baca dengan kemampuan membaca kritis siswa kelas tinggi SD Negeri di Kabupaten Bogor. *Jurnal Pendidikan Dasar*. 7(2), 329-340.
- Sarumpaet, R. K. (2010). *Pedoman penelitian sastra anak*. Jakarta: Pustaka Obor Indonesia.
- Septianingias, V. (2015). Pola kalimat pada kumpulan dongeng gadis korek api karya H.C. Andersen (suatu kajian sintaksis). *Jurnal Pesona*, 1(1), 42–49.
- Setiawan, D. F., Ananthia, W., & Abidin, Y. (2016). Short story dalam pembelajaran critical writing di sekolah dasar. *Jurnal PGSD Kampus Cibiru*, 4(4).
- Shalahuddin, M. (2013). *Rekayasa perangkat lunak terstruktur dan berorientaasi objek*. Bandung: Penerbit Informatika.
- Stiggins, R. J. (1994). *Student-centered classroom assessment*. New York: Maccmillan College Publishing Company.
- Sudijono, A. (2008). *Pengantara evaluasi pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sudijono, A. (2015). *Pengantar statistic pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sudjana, N. (1973). *Media pengajaran*. Surabaya: Pustaka Dua.
- Sugiyono. (2014). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung:



Alfabeta.

- Sukmana, A. (2018). *Mengembangkan pembelajaran abad ke-21 di Unpar*. Unpar Press: Bandung.
- Sumardjo, J., & Saini. (1997). *Apresiasi kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sumiyati., Meilani, W., & Siagian, I. (2021). Pelaksanaan pembelajaran teks cerita fantasi di kelas VII SMPN 276 Jakarta. *Jurnal Pendidikan Indonesia (Japendi)*. 2(12), 2082–2091.
- Suprijanto. (2007). *Pendidikan orang dewasa dari teori hingga aplikasi*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Suraswati, L. M. (2020). *Analisis keterampilan berpikir tingkat tinggi dan keterampilan abad 21 pada pembelajaran tematik kelas V*. Skripsi yang diterbitkan. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Sutarno, N. S. (2008). *Kamus perpustakaan dan informasi*. Jakarta: Jala.
- Suyanto. (1997). *Pedoman pelaksanaan penelitian tindakan kelas (PTK): Pengenalan penelitian tindakan kelas*. Yogyakarta: Dirjen Dikti.
- Tarigan, H. G. (1993). *Pengajaran kosa kata*. Bandung: Angkasa Group.
- Tarigan, H. G. (2008). *Membaca sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Uno, H. B. (2012). *Teori motivasi dan pengukurannya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Usman, B. (2002). *Media pendidikan*. Jakarta: Ciputat Press.
- Utaminingsyas, S. (2012). *Pengaruh penggunaan media audio visual terhadap kemampuan menyimak dongeng pada mata pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V SD Negeri Panjatan, Panjatan, Kulon Progo*. Skripsi yang diterbitkan. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Utari, R. (2013). *Taksonomi bloom, Apa dan bagaimana menggunakannya?*, tidak diterbitkan.
- Widoyoko, S. E. P. (2009). *Evaluasi program pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Wijaya, C. (1995). *Kemampuan dasar guru dalam proses belajar mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Yokhebed, Y. (2019). Profil kompetensi abad 21: Komunikasi, kreativitas, kolaborasi, berpikir kritis pada calon guru biologi profile of 21st century competency: communication, creativity, collaboration, critical thinking at Prospective Biology Teachers. *Bio-Pedagogi*, 8(2), 94. <https://doi.org/10.20961/bio-pedagogi.v8i2.36154>.
- Zubaidah, S., & Corebima, A. D. (2015). Asesmen berpikir kritis terintegrasi tes essay. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan, Symposium on Education (Symbion) di Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta*, 200-213.