

**PRINSIP SOPAN SANTUN DALAM SERIAL “NUSSA”
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN
MENULIS PERCAKAPAN SEDERHANA BAGI SISWA
KELAS V SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

*Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar*



Oleh:

INDAH PERMATASARI

1807759

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS SERANG
2022**

**PRINSIP SOPAN SANTUN DALAM SERIAL “NUSSA”
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN
MENULIS PERCAKAPAN SEDERHANA BAGI SISWA
KELAS V SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

*Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar*



Oleh:

INDAH PERMATASARI

1807759

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS SERANG
2022**

**PRINSIP SOPAN SANTUN DALAM SERIAL “NUSSA” SEBAGAI
ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN MENULIS PERCAKAPAN
SEDERHANA BAGI SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR**

Oleh :
Indah Permatasari

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Indah Permatasari 2022
Universitas Pendidikan Indonesia

**Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan
dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainya tanpa seijin dari penulis.**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :
Nama : Indah Permatasari
NIM : 1807759
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi :

PRINSIP SOPAN SANTUN DALAM SERIAL “*NUSSA*” SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN MENULIS PERCAKAPAN SEDERHANA BAGI SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

DEWAN PENGUJI

Penguji I : Drs. H. Herli Salim, M.Ed., Ph.D.

Penguji II : Tatang Suratno, M.Pd

Penguji III : Fatihatusyidah, S.S, M.Pd

Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 29 Agustus 2022

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Prinsip Sopan Santun Dalam Serial “*Nussa*” Sebagai Alternatif Bahan Pembelajaran Menulis Percakapan Sederhana Bagi Siswa Kelas V Sekolah Dasar” telah disetujui untuk dipresentasikan di hadapan Tim Penguji skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

Serang, 30 Agustus 2022
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Mengetahui

Pembimbing I,

Deni Wardana, M.Pd.
NIP. 19810513 200502 1 004

Pembimbing II,

Drs. H. Widjojoko, M.Pd.
NIP. 1959111 91983 1 002

HALAMAN PERSETUJUAN

INDAH PERMATASARI
PRINSIP SOPAN SANTUN DALAM SERIAL “*NUSSA*” SEBAGAI
ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN MENULIS PERCAKAPAN
SEDERHANA BAGI SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,

Deni Wardana, M.Pd.
NIP. 19810513 200502 1 004

Pembimbing II,

Drs. H. Widjojoko, M.Pd.
NIP. 1959111 91983 1 002

Mengetahui
Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dr. Supriadi, M.Pd.
NIP. 197907172006041002

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat hidayah dan inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang merupakan tugas akhir untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana.

Skripsi ini berjudul “Prinsip Sopan Santun Dalam Serial “*Nussa*” Sebagai Alternatif Bahan Pembelajaran Menulis Percakapan Sederhana Bagi Siswa Kelas V Sekolah Dasar”. Dalam penyusunan skripsi ini, saya telah dibimbing dengan baik oleh para dosen pembimbing dan mendapat banyak dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu sebagai bentuk rasa syukur, saya ucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Drs. H. Herli Salim, M.Pd, Ph.D. selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang
2. Bapak Dr. Supriadi, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.
3. Bapak Deni Wardana, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini, serta memberikan arahan usul/saran dan motivasi yang tiada henti.
4. Bapak Drs. H. Widjojoko, M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan melalui berbagai pengarahan, sharing, dan motivasi yang diberikan.
5. Kedua Orang tuaku Bapak Mukhamad dan Mama Masitoh, S.H. Kasih sayang dalam setiap doa dan ucapannya yang senantiasa dilantunkan untuk penulis. Pengorbanan moral dan materil yang diberikan untuk setiap aktivitas yang penulis lakukan. Serta motivasi yang tiada henti-hentinya diberikan.
6. Seluruh anggota keluarga dan saudara, terutama kakak ku Syamsul Hadi Saputra, S.H. dan adik ku Farrel Muhammad yang telah menyemangati dan membantuku.

7. Orang terkasihku Muhamad Hasby Rizky Pratama yang selalu membantu, mendukung, menyemangati dan menemani ku dalam keadaan apapun.
8. Sahabat terhebat Resti Alifia Rahmawati, Qory Nur Khofifah, Eva Herdiyana dan Agis Dwi Putri yang telah membantu dan menyemangatiku.
9. Sahabat lamaku Rai, Dilla, Ninda, Nabilla, Eva, dan Haiqal yang selalu meluangkan waktunya untuk memberikan semangat kepadaku.
10. Teman satu pembimbing Lucyana, Suparni, Okta dan Ula yang selalu menyemangati dan menguatkan satu sama lain.
11. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini, baik secara moril maupun materil yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata, Penulis memohon maaf kepada semua pihak yang belum tercantum diatas yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Semoga setiap langkah yang kita lakukan menjadi amal kebaikan dan semoga Allah SWT membalas amal baik kita semua, Aamiin.

Serang, 29 Agustus 2021

Indah Permatasari

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Indah Permatasari
NIM : 1807759
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PRINSIP SOPAN SANTUN DALAM SERIAL “NUSSA” SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN MENULIS PERCAKAPAN SEDERHANA BAGI SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan **Bebas Hak Royalti Noneksklusif** ini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Serang
Pada tanggal : 30 Agustus 2022
Yang menyatakan

Materai

Indah Permatasari

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Prinsip Sopan Santun Dalam Serial “*Nussa*” Sebagai Alternatif Bahan Pembelajaran Menulis Percakapan Sederhana Bagi Siswa Kelas V Sekolah Dasar ”.

Ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada dalam klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Serang, 30 Agustus 2022

Indah Permatasari
1807759

ABSTRAK

Indah Permatasari (2022) Prinsip Sopan Santun Dalam Serial “Nussa” Sebagai Alternatif Bahan Pembelajaran Menulis Percakapan Sederhana Bagi Siswa Kelas V Sekolah Dasar

Orang berinteraksi satu sama lain menggunakan bahasa sebagai alat komunikasi. Kesantunan dikembangkan secara sosial untuk mengurangi konflik dalam interaksi sosial. Sopan santun berbahasa perlu ditanamkan sejak dini. Prinsip sopan santun memang memiliki peran tersendiri. Orang harus menyadari konteks berbicara dan kemudian dapat menentukan bentuk kesopanan mana yang terbaik untuk diterapkan dalam suatu konteks. Tujuan dari prinsip kesopanan adalah untuk membangun rasa kebersamaan dan hubungan sosial. Pendekatan dalam penelitian ini yaitu pendekatan kualitatif. Metodologi yang digunakan metode analisis isi. Teknik analisis data diadaptasi dari Miles dan Huberman dalam Sugiyono (2019) yaitu reduksi data, *display* data, dan penarikan kesimpulan. Sedangkan teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu analisis dokumen. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ditemukan 6 maksim kesantunan itu adalah maksim kebijaksanaan terdapat 44 tuturan, maksim kedermawanan terdapat 32 tuturan, maksim penghargaan terdapat 55 tuturan, maksim kesederhanaan terdapat 2 tuturan, maksim kemufakatan terdapat 21 tuturan dan maksim kesimpatian terdapat 9 tuturan. Dari keenam maksim yang ditemukan, maksim kebijaksanaan merupakan maksim yang paling dominan yang muncul pada tuturan serial. Sementara itu maksim kesederhanaan kurang dominan dalam tuturan serial Nussa. Terdapat juga empat jenis kalimat yang terdapat pada maksim kesantunan, yaitu kalimat pernyataan, kalimat pertanyaan, kalimat perintah dan kalimat seruan. Hasil analisis isi pada dokumen serial Nussa yang telah di transkrip peneliti ini layak dapat dibuat bahan pembelajaran menulis percakapan bagi siswa kelas V sekolah dasar.

Kata kunci : Bahan pembelajaran, Menulis Percakapan, Maksim, Kesopanan.

ABSTRACT

Indah Permatasari (2022) Principle of Politeness in the “Nussa” Series as an Alternative Learning Material for Simple Conversation Writing for Grade V Elementary School Students

People interact with each other using language as a means of communication. Politeness is developed socially to reduce conflict in social interactions. Language manners need to be instilled from an early age. The principle of courtesy does have its own role. People must be aware of the context of speech and then be able to determine which form of politeness is best to apply in a context. The purpose of the principle of politeness is to build a sense of community and social relations. The approach in this study is a qualitative approach. The methodology used is the content analysis method. The data analysis technique was adapted from Miles and Huberman in Sugiyono (2019), namely data reduction, data display, and drawing conclusions. While the data collection technique used is document analysis. The results showed that there were 6 maxims of politeness, namely the maxim of wisdom there were 44 utterances, the maxim of generosity there were 32 utterances, the maxim of appreciation there were 55 utterances, the maxim of simplicity there were 2 utterances, the maxim of agreement had 21 utterances and the maxim of sympathy had 9 utterances. Of the six maxims found, the maxim of wisdom is the most dominant maxim that appears in serial utterances. Meanwhile, the maxim of simplicity is less dominant in the Nussa serial speech. There are also four types of sentences contained in the maxim of politeness, namely statement sentences, question sentences, imperative sentences and exclamatory sentences. The results of the content analysis on the Nussa serial document that have been transcribed by this researcher are suitable for making conversational writing learning materials for fifth grade elementary school students.

Keywords : *Learning materials, Write simple conversations, Maxims, Politeness.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HAK CIPTA	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	viii
SURAT PERNYATAAN	ix
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Definisi Istilah.....	4
BAB II PRINSIP SOPAN SANTUN, KETERAMPILAN MENULIS PERCAKAPAN, BAHAN PEMBELAJARAN.....	5
A. Prinsip Sopan Santun	5
B. Keterampilan Menulis Percakapan	11
C. Bahan Pembelajaran.....	15
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	25
A. Pendekatan Penelitian	25
B. Metode Penelitian	25
C. Teknik Penelitian	25
D. Latar Penelitian	29
E. Subjek Penelitian.....	29
F. Instrumen Penelitian	29
G. Prosedur Penelitian	30

BAB IV DATA TEMUAN, ANALISIS DATA TEMUAN DAN BAHAN PEMBELAJARAN	31
A. Data Temuan	31
B. Analisis Data Temuan	69
C. Bahan Pembelajaran.....	162
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	181
A. Simpulan	181
B. Saran.....	182

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Pedoman Analisis Kriteria Penilaian Maksim.....	27
Tabel 4.1 Data Temuan.....	32
Tabel 4.2 Klasifikasi Maksim Kebijakan.....	144
Tabel 4.3 Klasifikasi Maksim Kedermawanan.....	150
Tabel 4.4 Klasifikasi Maksim Penghargaan.....	154
Tabel 4.5 Klasifikasi Maksim Kesederhanaan.....	160
Tabel 4.6 Klasifikasi Maksim Kemufakatan.....	160
Tabel 4.7 Klasifikasi Maksim Kesimpatian.....	163

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Surat Keputusan Dosen Pembimbing
- Lampiran 2. Transkrip Serial Nussa
- Lampiran 3. Lembar Hasil Validasi Data Temuan
- Lampiran 4. Surat Keterangan Validasi Data Temuan

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, A. (2014). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Chaer, A. (2010). *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dalman. (2012). *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Rajawali Press.
- Darmadi, H. (2012). *Kemampuan Dasar Mengajar*. Bandung: Alfabeta.
- Gie, T. L. (2002). *Terampil Mengarang*. Yogyakarta: Balai Pustaka.
- Guntur, H. (1991). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Hamzah, A. (1981). *Media Audiovisual Untuk Pengajaran, Penerangan dan Penyuluhan*. Jakarta: Gramedia.
- Ibrahim, I. S. (2011). *Budaya Populer Sebagai Komunikasi: Dinamika Popscape dan Mediascape di Indonesia Kontemporer*. Yogyakarta: Jalasutra.
- J.R, F. (2002). *How to Design and Evalucated Research Education*. Singapore: MC Graw Hill.
- Leech, G. (1983). *Prinsip-prinsip Pragmatik*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Moleong, L. J. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Nurudin. (2007). *Dasar-dasar Penulisan*. Malang: UUM Press.
- Prastowo, A. (2011). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Rahmatullah, M. (2011). Pengaruh Pemanfaatan Media Pembelajaran Film Animasi Terhadap Hasil Belajar. *Studi Eksperimen Pada Mata Pelajaran IPS Siswa Kelas VII SMPN 6 Banjarmasin, ISSN:1412-565X*, 179.
- Soeparno. (2002). *Dasar-dasar Linguistik*. Yogyakarta: Tiara Wacana.

Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

Tarigan, H. G. (2008). *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tarigan, H. G. (1986). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Wardoyo, S. M. (2013). *Teknik Menulis Puisi "Panduan Menulis Puisi untuk Siswa, Mahasiswa, Guru dan Dosen"*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Watts. (2003). *Politeness*. Cambridge: Cambridge University Press.