

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 1993. *Pengantar Penelitian Ilmiah, Dasar Metode Teknik*. Bandung: Tarsito.
- Harmoko, dkk. 1996. *Indonesia Indah*. Buku ke-7 Tari Tradisional Indonesia. Jakarta: Yayasan Harapan Kita.
- Hidayana, Iip Sarip. 1997. *Lagam Salawat Cirebon*. Bandung: STSI Bandung.
- Kurnia, G dan Nalan, A. 2003. *Deskripsi Kesenian Jawa Barat*. Bandung: Disbudpar Jawa Barat dan Pusat Dinamika Pembangunan UNPAD.
- LBSS. 1981. *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: Teratai.
- Madja, D.H. Nurendah Hamiddi. 1996. *Seni Islami sebagai Media Komunikasi*. Buletin Kebudayaan Jawa Barat.
- Moleong, L. J. 1990. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nasution. 1988. *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito.
- Poerwadarminta, WJS. 1984. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Soedarsono, R.M. 1999. *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Bandung: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soepandi. A. 1998. *Kamus Istilah Karawitan*. Bandung: Pustaka Buana.
- Sukrisnawanti, Diah dan Samsuri Jari. 1993. *Seni Sebagai Media Pendidikan Islam*. Jakarta: Lembaga Pembinaan dan Pengembangan Taman Kanak-kanak Al-Qur'an Badan Komunikasi Pemuda Mesjid Indonesia.
- Wardiana. 2000. *Kesenian Hadro Kampung Kulinyar Desa Kudang Wangi Kecamatan Ujung Jaya Kabupaten Sumedang*. Skripsi Jurusan Pendidikan Seni Musik FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Widagdho. 2001. *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara.