

**PENGARUH METODE PEMBELAJARAN *DRILL-FLIPPED*
CLASSROOM TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF
PESERTA DIDIK DIMODERASI OLEH *SELF REGULATED LEARNING*
(Studi Kuasi Eksperimen pada Mata Pelajaran Ekonomi KD. Perdagangan
Internasional di Kelas XI IPS SMA Negeri 8 Bandung)**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Magister
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Ekonomi



Oleh

**Neli Siti Aisah
1802983**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN EKONOMI
FAKULTAS PENDIDIKAN EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2022**

**PENGARUH METODE PEMBELAJARAN *DRILL-FLIPPED CLASSROOM* TERHADAP
KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK DIMODERASI OLEH *SELF
REGULATED LEARNING***

**(Studi Kuasi Eksperimen pada Mata Pelajaran Ekonomi KD. Perdagangan Internasional di
Kelas XI IPS SMA Negeri 8 Bandung)**

Oleh

**Neli Siti Aisah
1802983**

Sebuah tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister
Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Ekonomi
Fakultas Pendidikan Ekonomi dan Bisnis.

© Neli Siti Aisah
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini Tidak Boleh Diperbanyak Seluruhnya atau Sebagian, Dengan Dicitak Ulang,
Difotokopi atau Cara Lainnya Tanpa Izin dari Penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

PENGARUH METODE PEMBELAJARAN *DRILL-FLIPPED CLASSROOM* TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK DIMODERASI OLEH *SELF REGULATED LEARNING*
 (Studi Kuasi Eksperimen pada Mata Pelajaran Ekonomi KD. Perdagangan Internasional di Kelas XI IPS SMA Negeri 8 Bandung)

Tesis ini telah disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I

Prof. Dr. H. Dadang Dahlan, M.Pd
 NIP. 19571205 198203 1 002

Pembimbing II

Dr. Nurjono, M.Pd
 NIP. 19681020 199802 1 003

Penguji I

Prof. Dr. H. Suwatno, M.Si
 NIP. 19620127 198803 1 001

Penguji II

Dr. Kusnendi, M.S
 NIP. 19600122 198403 1 003

Mengetahui,
 Ketua Program Studi Magister Pendidikan Ekonomi
 Fakultas Pendidikan Ekonomi dan Bisnis
 Universitas Pendidikan Indonesia

Prof. Dr. H. Hari Mulyadi, M.Si
 NIP. 19590515 198601 1 001

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Selama proses penyusunan tesis ini penulis menyadari bahwa hambatan dan tantangan selalu ada, namun karena adanya doa, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak, akhirnya tesis ini dapat terselesaikan.

Dengan ketulusan dan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. M. Solehuddin, M.Pd., MA. sebagai Rektor Universitas Pendidikan Indonesia.
2. Bapak Prof. Dr. H. Syihabudin, M.Pd. sebagai Direktur Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia.
3. Bapak Prof. Dr. H. Eeng Ahman, M. S sebagai Dekan Fakultas Pendidikan Ekonomi dan Bisnis Universitas Pendidikan Indonesia.
4. Bapak Prof. Dr. H. Hari Mulyadi, M.Si. sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Ekonomi Pascasarjana yang telah memberikan motivasi dan bimbingan dalam penyelesaian tesis ini.
5. Bapak Prof. Dr. H. Dadang Dahlan, M.Pd sebagai pembimbing akademik dan dosen pembimbing 1 yang telah memberikan arahan dan bimbingan dari awal perkuliahan sampai penyelesaian tesis ini.
6. Bapak Dr. Kurjono, M.Pd sebagai dosen pembimbing 2 yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam penyelesaian tesis ini.
7. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Ekonomi yang telah memberikan ilmu, arahan, dan inspirasi kepada penulis.
8. Bapak Usep Muharam, S.Pd sebagai staf di Program Studi Pendidikan Ekonomi yang telah banyak membantu penulis selama perkuliahan.
9. Ibu Keziah Puspita, S.M sebagai staf di Program Studi Pendidikan Ekonomi yang telah membantu kelancaran administrasi sampai akhir perkuliahan.

10. Bapak Kepala SMAN 8 Bandung yang telah memberikan ijin serta dukungan dalam penyelesaian studi penulis.
11. Keluarga Besar SMAN 8 Bandung yang telah memberikan dukungan serta motivasi dalam proses studi penulis .
12. Teman-teman seperjuangan seluruh mahasiswa Pendidikan Ekonomi angkatan 2018, khususnya Mutiya Oktariani yang sudah menjadi partner diskusi selama menyelesaikan tesis ini.
13. Peserta didik SMAN 8 Bandung khususnya kelas XI IPS 2, 3 dan 4 yang telah berkontribusi dalam proses penelitian.
14. Semua pihak yang telah memberikan doa, dukungan, pengorbanan, dan kasih sayang yang tulus kepada penulis.

Akhirnya, ucapan terimakasih ini penulis sampaikan terkhusus kepada Mamah dan Bapak, Surayah Ricky Gumilar, anak – anak tercinta (Kakak Faiha, Tete Adreena dan Ade Lathifa) serta keluarga besar Dirja dan Ibrachim. Semoga segala doa, dukungan, keikhlasan atas pengorbanan, dan kebaikannya mendapat balasan terbaik dari Allah Subhanahu Wa Ta’ala. *Jzakumullahu Khairan Katsiro*. Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan, maka kritik dan saran selalu terbuka guna meningkatkan kualitas tesis pada penulis selanjutnya. Semoga tesis ini bisa bermanfaat bagi semuapihak khususnya bagi Program Studi Pendidikan Ekonomi.

Bandung, Juli 2022

Yang Membuat Pernyataan



Neli Siti Aisah

1802983

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “Pengaruh Metode Pembelajaran *Drill-flipped classroom* Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik Dimoderasi Oleh *Self Regulated Learning* (Studi Kuasi Eksperimen Pada Mata Pelajaran Ekonomi KD Perdagangan Internasional di Kelas XI IPS SMA Negeri 8 Bandung)” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap karya saya ini.

Bandung, Juli 2022

Yang Membuat Pernyataan



Neli Siti Aisah

1802983

PENGARUH METODE PEMBELAJARAN *DRILL-FLIPPED CLASSROOM* TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK DIMODERASI OLEH *SELF REGULATED LEARNING*
(Studi Kuasi Eksperimen pada Mata Pelajaran Ekonomi KD.Perdagangan Internasional di Kelas XI IPS SMA Negeri 8 Bandung)

Neli Siti Aisah

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya kemampuan berpikir kreatif peserta didik. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis perbedaan antara metode *drill-flipped classroom* dan metode ceramah dan tanya jawab terhadap kemampuan berpikir kreatif peserta didik, untuk mengetahui perbedaan kemampuan berpikir kreatif pada tingkat *self-regulated learning* tinggi, sedang, dan rendah, dan pengaruh interaksi metode *drill-flipped classroom* dengan *self-regulated learning* terhadap kemampuan berpikir kreatif peserta didik. Penelitian ini merupakan studi kuasi eksperimen dengan desain *factorial 2x3*. Adapun alat pengumpulan data menggunakan tes kemampuan berpikir kreatif dan kuesioner *self-regulated learning*. Analisis data menggunakan *two way anova SPSS Versi 25*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Terdapat perbedaan antara metode *drill-flipped classroom* dan metode ceramah dan tanya jawab terhadap kemampuan berpikir kreatif peserta didik dengan kategori effect size yang kecil 2) terdapat perbedaan kemampuan berpikir kreatif pada tingkat *self-regulated learning*, 3) terdapat pengaruh interaksi metode *drill-flipped classroom* dengan *self-regulated learning* terhadap kemampuan berpikir kreatif peserta didik.

Kata Kunci: Kemampuan berpikir kreatif, metode *drill-flipped classroom*, dan *self-regulated learning*

**THE EFFECT OF DRILL-FLIPPED CLASSROOM METHOD
MODERATED BY SELF-REGULATED LEARNING ON STUDENTS'
CREATIVE THINKING SKILL**

**(A Quasi Experimental Study on Economics KD. International Trading in
Class XI IPS of SMAN 8 Bandung)**

Neli Siti Aisah

Abstract

This study is motivated by the lack of student's creative thinking skills. The purpose of this study was to analyze the difference of drill-flipped classroom method and lecture method on creative thinking skill, the effect of self-regulated learning on creative thinking skill, and the effect of the interaction between drill-flipped classroom method, and self-regulated learning methods on creative thinking skill. This study was a quasi-experimental study with 2x3 factorial design. The data were collected by using tests creative thinking skill and self-regulated learning questionnaires. The data were analyzed by using two-way Anova SPSS version 25. The result of the study revealed that: 1) there was a difference of drill-flipped classroom method and lecture method on creative thinking skill, with a small effect size category 2) there was a difference of self-regulated learning method on creative thinking skill, 3) there was an effect of the interaction between drill-flipped classroom method, and self-regulated learning on creative thinking skill.

Key words: Creative thinking skill, drill-flipped classroom method, and self-regulated learning.

DAFTAR ISI

	Halaman
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2. Rumusan Masalah	9
1.3. Tujuan Penelitian	10
1.4. Manfaat Penelitian.....	10
BAB II KAJIAN TEORI, KERANGKA PEMIKIRAN, DAN HIPOTESIS.....	12
2.1. Kemampuan Berpikir Kreatif	12
2.1.1. Teori yang Melandasi Berpikir Kreatif	12
2.1.2. Konsep Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Kajian Teori Belajar	13
2.1.3. Definisi Kemampuan Berpikir Kreatif	14
2.1.4. Berpikir Kreatif dalam Kerangka Taksonomi Bloom	16
2.1.5. Faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Berpikir Kreatif.....	17
2.1.6. Dimensi Kemampuan Berpikir Kreatif.....	18
2.2. Metode Pembelajaran <i>drill-flipped classroom</i>	22
2.2.1. Definisi <i>flipped classroom</i>	22
2.2.2. <i>Flipped classroom</i> dalam jenjang kemampuan kognitif taksonomi Bloom	24
2.2.3. Kelebihan dan Kelemahan Metode Pembelajaran <i>Flipped Classroom</i>	25
2.2.4. Metode Drill	27
2.2.5. Langkah Pembelajaran <i>Drill-flipped classroom</i>.....	27
2.3. Metode Ceramah dan tanya jawab Tanya Jawab	28
2.4. <i>Self regulated learning</i>	29
2.4.1. Konsep Self regulated learning.....	29
2.4.2. Faktor-faktor Self Regulated Learning.....	30
2.4.3. Strategi <i>Self Regulated Learning</i>.....	31
2.5. Penelitian Terdahulu.....	32

2.5	Kerangka Pemikiran	35
2.6.	Hipotesis Penelitian	39
BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN		40
3.1.	Objek Penelitian	40
3.2.	Subjek Penelitian	40
3.3.	Metode Penelitian	41
3.3.1	Jenis Penelitian dan Metode yang Digunakan	41
3.3.2	Operasionalisasi Variabel	42
3.3.3	Skenario Pembelajaran dengan Metode Pembelajaran Drill-flipped classroom	44
3.4.	Teknik Pengumpulan Data	45
3.4.1.	Tes.....	45
3.4.2.	Kuesioner atau angket.....	46
3.5.	Instrumen Penelitian	46
3.6.	Pengujian Instrumen Penelitian.....	47
3.6.1	Uji Validitas	48
3.6.2.	Uji Reliabilitas	49
3.6.3.	Taraf Kesukaran	49
3.6.4.	Daya Pembeda	50
3.7.	Teknik Pengolahan Data.....	51
3.8.	Prosedur Penelitian	52
3.9.	Teknik Analisis Data	54
3.9.1.	Statistika Deskriptif	54
3.9.2.	Uji Normalitas	54
3.9.3.	Uji Homogenitas	55
3.9.4.	Uji Linearitas	55
3.9.5.	Uji Hipotesis	56
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		61
4.1.	Deskripsi Lokasi Penelitian	61
4.4	Hasil Pengolahan Data Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik.....	68
4.4.1	Hasil Pengolahan Data Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik.....	69
4.4.2	Ketuntasan Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik.....	70

4.5	Hasil Pengolahan Data <i>Self Regulated Learning</i> Peserta Didik.....	72
4.5.1	Kategori <i>Self Regulated Learning</i>.....	73
4.6	Hasil Analisis Data.....	75
4.6.1	Hasil Uji Normalitas	75
4.6.2	Hasil Uji Homogenitas	76
4.6.3	Hasil Uji N-Gain.....	77
4.6.4	Uji Hipotesis	77
4.7	Pembahasan Hasil Penelitian	92
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		100
5.1	Kesimpulan	100
5.2	Saran	102
DAFTAR RUJUKAN		103
DAFTAR LAMPIRAN		110

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Aktivitas Belajar dalam Implementasi <i>Flipped Classroom</i>	6
Tabel 2.1 Nilai PAS Mata Pelajaran Ekonomi Kelas XI SMAN 8 Bandung Semester Ganjil Tahun Ajaran 2021/2022	7
Tabel 2.1 Dimensi Berpikir Menurut Anderson dan Kratwohl	16
Tabel 2.2 Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif	20
Tabel 2.3 Langkah Pembelajaran <i>Drill-flipped classroom</i> berdasarkan Taksonomi Bloom	28
Tabel 2.4 Penelitian Terdahulu	32
Tabel 3.1 Desain Eksperimen Faktorial	41
Tabel 3.2 Operasional Variabel	42
Tabel 3.3 Teknik Pengumpulan Data	45
Tabel 3.4 Interpretasi Indeks Kesukaran	50
Tabel 3.5 Interpretasi Indeks Diskriminasi	51
Tabel 3.6 Kategori N-Gain Ternormalisasi	52
Tabel 3.7 Ringkasan ANOVA Variabel X dan Y untuk Uji Linearitas	56
Tabel 4.1 Deskriptif Statistik Kemampuan Berpikir Kreatif	69
Tabel 4.2 Pengkategorian <i>Self Regulated Learning</i>	73
Tabel 4.3 Deskripsi Kategori <i>Self Regulated Learning</i> Peserta Didik	73
Tabel 4.4 Hasil Uji Normalitas Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik	75
Tabel 4.5 Hasil Uji Homogenitas Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik ...	76
Tabel 4.6 Hasil Uji N-Gain Kemampuan Berpikir Kreatif	77
Tabel 4.7 Hasil Pengujian <i>Anova Between Subject Effects</i>	79
Tabel 4.8 Deskripsi Statistik Variabel <i>Post Hoc Test</i>	82
Tabel 4.9 Hasil Uji Simple Effect	83
Tabel 4.10 Hasil Analisis <i>Post Hoc Test</i> Variabel Interaksi Multiple Comparisons	86

	Halaman
Gambar 1.1. Data Laporan PISA 2018	3
Gambar 2.1 Model Kemampuan Berpikir Kreatif	20
Gambar 2.2 Model Taksonomi Bloom pada pembelajaran menggunakan Metode Pembelajaran <i>Flipped classroom</i>	25
Gambar 2.3 Triadic reciprocality	31
Gambar 2.4 Paradigma Pemikiran	38
Gambar 3.1 Prosedur Penelitian.....	53
Gambar 3.2 <i>Paired Samples t Test</i>	57
Gambar 3.3 <i>Independent – Samples t Test</i>	58
Gambar 4.1 Perbedaan Rata-rata Nilai <i>Post-test</i>	70
Gambar 4.2 Persentase Ketuntasan Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif	71
Gambar 4.3 Kategori <i>Self Regulated Learning</i>	74
Gambar 4.4 <i>Profile Plote Means of</i> Kemampuan Berpikir Kreatif.....	80
Gambar 4.5 Interpretasi Variabel Interaksi Metode Pembelajaran dengan <i>Self regulated learning</i> Peserta Didik	91

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Metode <i>Drill-flipped classroom</i>	110
Lampiran 2 Metode Ceramah dan tanya jawab.....	114
Lampiran 3 Kisi-kisi Instrumen Penelitian	118
Lampiran 4 Kisi-kisi Kuesioner	125
Lampiran 5 Instrumen Angket Penelitian	126
Lampiran 6 Soal <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	128
Lampiran 7 Angket Penelitian <i>Self-Regulated Learning</i>	132
Lampiran 8 Data <i>Pre-test</i>	134
Lampiran 9 Data <i>Post-test</i>	137
Lampiran 10 Hasil Uji Normalitas Kemampuan Berpikir Kreatif.....	144
Lampiran 11 Dokumentasi Penelitian	146