

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2005). *Penerapan Model Bengkel Sastra sebagai Upaya Meningkatkan Kemampuan Mahasiswa dalam Menulis Cerita Pendek dan Menyusun Strategi Pembelajaran Menulis Cerita Pendek*. Bandung: UPI (Tesis Tidak Dipublikasikan).
- Abidin, Y. (2009). *Guru dan Pembelajaran Bermutu*. Bandung: PT. Rizqi Press.
- Abidin, Y. (2011). *Penelitian Pendidikan Dalam Gamitan Pendidikan Dasar dan PAUD*. Bandung: PT. Rizqi Press.
- Abidin, Y. (2012). *Pembelajaran Bahasa Dalam Gamitan Pendidikan Karakter*. Bandung: HSAA Press.
- Badudu, J. (1985). *Sari Kesusastraan Indonesia*. Bandung: Pustaka Prima.
- Berg, B.L. (2007). *Qualitative Research Methods for the Social Sciences*. Boston: Pearson.
- Burden dan Bryd. (1999). *Methods for Effective Teaching*. New York: Allyn and Bacon.
- Boliger, D. (2005). *Teaching Character Education through Literature*. London: Rotlegge Falmer.
- Brown, H.D. (2004). *Language Assesment. Principles and Classroom Practice*. New York: Pearson Education.
- Cresswell, J.W. (1998). *Qualitative Inquiry and Research Desain: Choosing among Five Tradition*. California: Sage Publications.
- Cresswell, J.W. (2008). *Educational Research: Planning, Conductiong, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. New York: Pearson Merrill Prentice Hall.
- Cresswell, J.W. dan Clark, V.L.P. (2007). *Designing and Conducting Mixed Method Research*. California: Sage Publications, Inc.
- Depdiknas. (2003) *Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta.
- Depdiknas. (2006). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta.

- Denzin dan Lincoln. (1997). *Handbook of Qualitative Research*. California: Sage Publication Pvt. Ltd.
- Elfindri, dkk. (2012). *Pendidikan Karakter: Kerangka, Metode, dan Aplikasi Untuk Pendidik dan Profesional*. Jakarta: Baduose Media.
- Endraswara, S. (2003a) *Membaca, Menulis, Mengajarkan Sastra*. Yogyakarta: Kota Kembang.
- Endraswara, S. (2003b) *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Endraswara, S. (2011). *Metode Pembelajaran Drama*. Yogyakarta: CAPS.
- Fraenkel, J.R. dan Wallen, N.E. (2007). *How to Design and Evaluate Research in Education. Sixth Edition*. Boston: McGraw Hill.
- Halik, A. (2012). *Kajian Bahasa Indonesia di SD*. [Online]. Tersedia: http://pjjpgsd.dikti.go.id/file.php/1/repository/dikti/Mata%20Kuliah%20Awal/Kajian%20Bahasa%20Indonesia%20SD/BAC/Unit_7.pdf. [26 Februari 2012]
- Harymawan. (1986). *Dramaturgi*. Yogyakarta: Rosda.
- Hassanudin W.S. (2009). *Drama Karya dalam Dua Dimensi*. Bandung: Angkasa.
- Iskandarwassid. (2004) *Tiga Pilar Pengajaran Sastra*. Bandung: UPI.
- Ismet, A. (2007). *Seni Peran*. Bandung: Kelir.
- Jamaludin (2003). *Problematika Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: Adi Cita.
- Mulyana, Y., dkk. (1997). *Sanggar Sastra*. Jakarta: Depdikbud.
- Nurgiyantoro, B. (2001). *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: PT. BPF.
- Raka, G., dkk. (2011). *Pendidikan Karakter di Sekolah*. Jakarta: PT. Kompas Gramedia.
- Rusyana, Y. (1982). *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung: Gunung Larang.
- Samsuri. (2011). *Mengapa (Perlu) Pendidikan Karakter?* Yogyakarta: Bahan Sosialisasi Mata Kuliah Pendidikan Karakter di FISE UNY Wonosobo.
- Sarumpaet, R. (2002). *Sastra Masuk Sekolah*. Magelang: Tera Indonesia.

- Saptaria, E.R. (2006). *Handbook Acting. Panduan Praktis Akting Untuk Film dan Teater*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Sudrajat, A. (2010). *Tentang Pendidikan Karakter*. [Online]. Tersedia: <http://akhmadsudrajat.wordpress.com/2010/08/20/pendidikan-karakter-di-smp>. [12 April 2012].
- Sugiono. (2011). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Sumiati dan Asra. (2007). *Metode Pembelajaran*. Bandung: CV. Wacana Prima.
- Sumardjo, J. (1984). *Memahami Kesusasteraan*. Bandung: ALUMNI.
- Stanislavsky, C. (2008). *Membangun Tokoh*. Jakarta: Gramedia.
- Tambayong, Y. (2000). *Seni Akting*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Tarigan, H.G. (1984). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Waluyo, H.J. (2006). *Drama: Naskah, Pementasan, dan Pengajarannya*. Surakarta: UNS Press.
- Wellek, R. dan Warren, A. (1989). *Teori Kesusasteraan*. Jakarta: Gramedia.
- Yin, R.K. (2006). *Studi Kasus: Desain dan Metode*. Jakarta: Rajawali Pers.