

## DAFTAR PUSTAKA

- B. Miles, Matthew dan Huberman, A. Michael. (1992). *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Dagun, Save. M. 2005. *Ilmu Pengetahuan*. Jakarta: Lembaga Pengkajian Kebudayaan Nusantara (LPKN).
- Djamarah, B. Syaiful. Dan Zain, A. 2002. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Gruhn, Wilfried. 2000. *Music In Our Heads-How The Brain Learns Music*. Makalah Pada Seni Pertunjukan Indonesia, Surakarta: STSI
- Kosasih, Ceceng. 2002. *Studi Deskriptif Kesenian Koromong Kampung Cikubang Desa Sukahayu Kecamatan Rancakalong Kabupaten Sumedang. Skripsi Sarjana pada FPBS UPI Bandung*: tidak diterbitkan.
- Koswara, Ade. 2004. *Teknik Pelarasan Gamelan Perunggu Gaya Bapak Omo Di Kampung Warung Kaweni Gang Banten Cipageran Cimahi. Skripsi Sarjana pada FPBS UPI Bandung*: tidak diterbitkan.
- Lindsay, Jenifer. 1991. *Klasik, Kitsch, Kontemporer. Sebuah Studi Tentang Seni Pertunjukan Jawa*. Terjemahan Nin Bakti Suminto. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Mack, Dieter. 2000. *Komposisi Di Sekolah Atau Buanglah Kurikulum Seni Demi Seni*. Makalah Pada Seni Pertunjukan Indonesia, Surakarta: STSI.
- Mack, Dieter. 2001. *Pendidikan Musik Antara Harapan Dan Realitas*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia dan Masyarakat Seni Pertunjukkan Indonesia.
- Masunah, Juju, dkk. 2003. *Seni Dan Pendidikan Seni*. Bandung: P4ST UPI.
- Natapradja, Iwan. 2003. *Sekar gending. Catatan Pribadi Tentang Karawitan Sunda*. Bandung: PT Karya Cipta Lestari.
- Nazir, Moh. 1983. *Metoda Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Sagala, S. 2006. *Konsep Dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.

- Soepandi, A. 1975. *Dasar-Dasar Teori Karawitan*. Bandung: Lembaga Kesenian Bandung.
- Sumardjo, Jacob. 2001. *Seni Pertunjukan Indonesia Suatu Pendekatan Sejarah*. Bandung: STSI Press
- Surono, C.K.W. 2001. *Konsep Pendidikan Seni Tingkat SD-SLTP-SMU*. Makalah Pada Seminar Dan Lokakarya Nasional Pendidikan Seni, Jakarta.
- Wiharlani. 2004. *Aplikasi Model Pembelajaran Lagu-Lagu Ageng Gamelan Degung Bagi Siswa Kelas VIII Di SMP 1 Katapang Kabupaten Bandung*. Skripsi Sarjana pada FPBS UPI tidak diterbitkan.
- Yudhoyono. 1984. *Gamelan Jawa (Awal Mula Makna Masa depannya)*. Jakarta: Kaya Unipress.

