

**PENGARUH KEGIATAN TARI KREATIF TERHADAP
PERKEMBANGAN SOSIAL EMOSIONAL PADA ANAK USIA 5-6
TAHUN**

(Penelitian Kuantitatif *Single Subject Research* (SSR) Pada Anak Usia 5-6 Tahun
Di Tk Kabupaten Purwakarta)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh
Elzawati
NIM. 1803965

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS PURWAKARTA
2022**

**Pengaruh Kegiatan Tari Kreatif Terhadap Perkembangan Sosial Emosional
Pada Anak Usia 5-6 Tahun**

Oleh
Elzawati

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Ilmu Pendidikan

© **Elzawati** 2022
Universitas Pendidikan Indonesia
September 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau Sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN
ELZAWATI
PENGARUH KEGIATAN TARI KREATIF TERHADAP PERKEMBANGAN
SOSIAL EMOSIONAL PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Havani Wulandari, M.Pd.

NIP. 19790522 200812 2 002

Pembimbing II

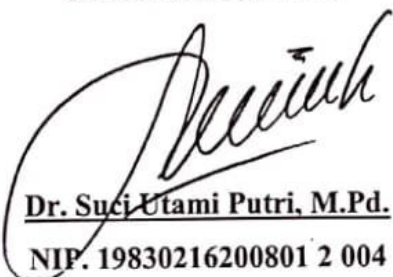


Jojo Rentha Maranatha, M.Pd.

NIP. 198411262018032001

Mengetahui

Ketua Prodi PGPAUD



Dr. Suci Utami Putri, M.Pd.

NIP. 19830216200801 2 004

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan dibawah ini,

Nama : Elzawati

NIM : 1803965

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “PENGARUH KEGIATAN TARI KREATIF terhadap PERKEMBANGAN SOSIAL EMOSIONAL PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Purwakarta, 16 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,



1000
METER
TEMPAL
31AKX006888563
Elzawati

NIM. 1803965

PENGARUH KEGIATAN TARI KREATIF TERHADAP PERKEMBANGAN
SOSIAL EMOSIONAL PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN

(Penelitian kuantitatif *single subject research* (SSR))

Oleh:

ELZAWATI

NIM. 1803965

Abstrak

Permasalahan perkembangan pada anak bisa terjadi pada usia taman kanak-kanak permasalahan sosial-emosional anak seperti anak sulit bergaul mudah menangis, sering membangggakan diri, tidak mau bergaul. tujuan penelitian ini untuk mengetahui seberapa pengaruhnya kegiatan tari kreatif untuk mengembangkan sosial emosional anak usia dini. Penelitian ini memiliki jenis penelitian kuantitatif, penelitian kuantitatif yaitu metode yang digunakan untuk melakukan uji teori tertentu menggunakan cara yaitu meneliti hubungan antar variabel yang asli. Metode yang digunakan dalam penelitian ini merupakan metode Single Subject Research (SSR). Subjek yang diteliti yaitu 6 anak usia dini di salah satu tk di kota purwakarta. Dalam penelitian menghasilkan data yang menyatakan bahwa kegiatan tari kreatif dapat meningkatkan perkembangan sosial emosional anak usia dini. Dengan perkembangan subjek yang meningkat pada analisis dalam kondisi dan antar kondisi dengan data overlap 0%. penelitian ini dapat disimpulkan bahwa kegiatan tari kreatif dapat meningkatkan perkembangan sosial emosional pada anak usia dini.

Kata kunci : tari kreatif, sosial emosional, dan anak usia dini

*THE INFLUENCE OF CREATIVE DANCE ACTIVITIES ON SOCIAL
EMOTIONAL DEVELOPMENT IN CHILDREN AGED 5-6 YEARS*

(Quantitative single subject research (SSR))

ELZAWATI

1803965

Abstract

Developmental problems in children can occur at kindergarten age socio-emotional problems of children such as children having difficulty getting along easily crying, often raising themselves, not wanting to get along. The purpose of this study is to find out how influential creative dance activities are to develop early childhood social emotional development. This research has a type of quantitative research, quantitative research is a method used to test certain theories using a method, namely examining the relationship between the original variables. The method used in this study is the Single Subject Research (SSR) method. The subjects studied were 6 early childhood children in one of the kindergartens in purwakarta city. In the study produced data stating that creative dance activities can improve the social emotional development of early childhood. With the development of the subject increases on the analysis in conditions and between conditions with data overlap 0%. This research can be concluded that creative dance activities can improve social emotional development in early childhood.

Keywords: creative dance, social emotional, and early childhood

Daftar Isi

	Halaman
Lembar pengesahan.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
Ucapan terimakasih.....	Error! Bookmark not defined.
Abstrak	iv
Abstract	v
Daftar Isi.....	6
Daftar tabel.....	Error! Bookmark not defined.
Daftar grafik.....	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN TEORI.....	Error! Bookmark not defined.
2.1 Pengertian Tari kreatif.....	Error! Bookmark not defined.
2.2 Perkembangan Sosial Emosional	Error! Bookmark not defined.
2.3 Penelitian Sebelumnya	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
3.1 Desain Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.2 Subjek Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.3 Prosedur Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Instrumen Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.4.1 Test	Error! Bookmark not defined.
3.4.2 Observasi	Error! Bookmark not defined.
3.4.3 Dokumentasi.....	Error! Bookmark not defined.
3.5 Teknik Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1 Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
4.2 Karakteristik Subjek	Error! Bookmark not defined.

4.3 Hasil Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.1 Hasil Penelitian Subjek IRA.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.1.1 Deskripsi Single Subjek Baseline 1 (A)	Error! Bookmark not defined.
4.3.1.2 Deskripsi Single Subjek Intervensi (B)	Error! Bookmark not defined.
4.3.1.3 Deskripsi Single Subjek Baseline 2 (A2)	Error! Bookmark not defined.
4.3.1.4 Analisis hasil penelitian	Error! Bookmark not defined.
a. Analisis Data Kondisi	Error! Bookmark not defined.
b. Analisis Antar kondisi	Error! Bookmark not defined.
4.3.2 Hasil penelitian subjek MLP	Error! Bookmark not defined.
4.3.2.1 deskripsi single subjek baseline 1 (A)	Error! Bookmark not defined.
4.3.2.2 Deskripsi single subjek intervensi (B)	Error! Bookmark not defined.
4.3.2.3 Deskripsi Single Subjek baseline 2 (A2)	Error! Bookmark not defined.
4.3.2.4 Analisis Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
a. Analisis Data Kondisi	Error! Bookmark not defined.
b. Analisis Antar kondisi	Error! Bookmark not defined.
4.3.3 Hasil Penelitian Subjek KSM.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.3.1 Deskripsi Single Subjek Baseline 1 (A)	Error! Bookmark not defined.
4.3.3.2 Deskripsi single subjek intervensi (B)	Error! Bookmark not defined.
4.3.3.3 Deskripsi Single Subjek baseline 2 (A2)	Error! Bookmark not defined.
4.3.3.4 Analisis Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
a. Analisis Data Kondisi	Error! Bookmark not defined.
b. Analisis Antar kondisi	Error! Bookmark not defined.
4.3.4 Hasil Penelitian Subjek SAA	Error! Bookmark not defined.
4.3.4.1 Deskripsi Single Subjek Baseline 1 (A).....	Error! Bookmark not defined.
4.3.4.2 Deskripsi single Subjek Intervensi (B)	Error! Bookmark not defined.
4.3.4.3 Deskripsi Single Subjek Baseline 2 (A2)	Error! Bookmark not defined.
4.3.4.4 Analisis Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.

a. Analisis Data Kondisi	Error! Bookmark not defined.
b. Analisis Antar kondisi	Error! Bookmark not defined.
4.3.5 Hasil Penelitian Subjek AHD	Error! Bookmark not defined.
4.3.5.1 Deskripsi Single Subjek Baseline 1 (A)	Error! Bookmark not defined.
4.3.5.2 Deskripsi Single Subjek Intervensi (B)	Error! Bookmark not defined.
4.3.5.3 Deskripsi Single Subjek Baseline 2 (A2)	Error! Bookmark not defined.
4.3.5.4 Analisis Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
a. Analisis Data Kondisi	Error! Bookmark not defined.
b. Analisis Antar kondisi	Error! Bookmark not defined.
4.3.6 Hasil Penelitian Subjek KRM	Error! Bookmark not defined.
4.3.6.1 Deskripsi Single Subjek Baseline 1 (A)	Error! Bookmark not defined.
4.3.6.2 Deskripsi Single Subjek Intervensi (B)	Error! Bookmark not defined.
4.3.6.3 Deskripsi Single Subjek Baseline 2 (A2)	Error! Bookmark not defined.
4.3.6.3 Analisis Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
a) Analisis Data Kondisi	Error! Bookmark not defined.
b) Analisis Antar kondisi	Error! Bookmark not defined.
4.4 Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
4.4.1 Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Pada Baseline Ke 1 Sebelum Penerapan Kegiatan Tari Kreatif.....	Error! Bookmark not defined.
4.4.2 Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Pada Baseline Ke 2 Setelah Penerapan Kegiatan Tari Kreatif.....	Error! Bookmark not defined.
4.4.3 Peningkatan Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Setelah Penerapan Kegiatan Tari Kreatif....	Error! Bookmark not defined.
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	Error! Bookmark not defined.
5.1 Simpulan	Error! Bookmark not defined.
5.2 Implikasi.....	Error! Bookmark not defined.
5.3 Rekomendasi	Error! Bookmark not defined.

Daftar Pustaka	10
Lampiran	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 1. Surat Keputusan Pembimbing	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 2. Kartu Bimbingan Skripsi	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 3. Surat Ijin Penelitian	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 4. Panduan Pelaksanaan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 5. Penilaian Subjek	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 6. Hasil Pengamatan Observasi	Error! Bookmark not defined.
Daftar Riwayat Hidup	Error! Bookmark not defined.

Daftar Pustaka

- Aryaprasta, I. G. K., & Riyadi, A. R. (2018a). Model Pembelajaran Tari Kreatif untuk Meningkatkan Percaya Diri Anak Usia Taman Kanak-Kanak. *Golden Age: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1), 25–34. <https://doi.org/10.29313/ga.v2i1.3864>
- Creswell, J. (2016). *research design*. Pustaka Pelajar.
- Hafidz, N., Kasmianti, K., & Diana, R. R. (2022). Pembiasaan Nilai-Nilai Keagamaan dalam Mengasah Kecerdasan Spiritual Anak. *Aulad: Journal on Early Childhood*, 5(1). <https://doi.org/10.31004/aulad.v5i1.310>
- Hayati, N. (2005). Permasalahan anak usia taman kanak-kanak. *PGTK FIP UNY*, 44(1), 24–31.
- Hurlock, E. (1980). *psikologi perkembangan* (R. Sijabat, Ed.; 5th ed.). PT Gelora Aksara Pratama.
- Indanah, & Yulisetyaningrum. (2019). Perkembangan Sosial Emosional Anak Prasekolah. *Jurnal Ilmu Keperawatan Dan Kebidanan*, 10(1), 221–228.
- Lia Sari, S., & Adi Kurniawan, N. (n.d.). *Perkembangan Sosial dan Emosional Anak Usia Dini*. <https://doi.org/10.46963/mas>
- Lutfianindita, S., Wulandari, H., Pd, M., Maranatha, J. R., & Pd, S. (n.d.). *Pengaruh Pembelajaran Tari Kreatif Dalam Mengembangkan Kecerdasan Interpersonal Pada Anak Usia 5-6 Tahun*.
- Maranatha, J., Wulandari, H., & Chyndina, W. (2020). pengaruh pembelajaran tari kreatif terhadap kecerdasan naturalis anak usia 5-6 tahun. *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 11(1), 17–22. <https://ejournal.upi.edu/index.php/cakrawaladini/article/view/20093/12029>
- Maria, I., & Amalia, E. R. (2018). *Perkembangan Aspek Sosial-Emosional dan Kegiatan Pembelajaran yang Sesuai untuk Anak Usia 4-6 Tahun*. <https://doi.org/10.31219/osf.io/p5gu8>
- Mariati, P. (n.d.). *Metode Penerapan Pada Simulasi Pendidikan Matakuliah Tari Seni Anak Untuk Dini Usia Meningkatkan Guna Gerak Ketrampilan Pg Mahasiswa Unusa Paud*.
- Masganti. (2017). *psikologi perkembangan anak usia dini* (1st ed.). PT Kharisma Putra Utama.
- Maya. (2020). *psikologi perkembangan anak* (Dyas, Ed.). C-Klik Media.
- Mayssara A. Abo Hassanin Supervised, Affiifi. (2014). Perkembangan Sosial Anak Usia Dini. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 5–20. [http://eprints.ums.ac.id/69157/3/BAB II.pdf](http://eprints.ums.ac.id/69157/3/BAB%20II.pdf)

- Munawaroh, H. (2017). Implementasi Pembelajaran Tari Dalam Mengembangkan Aspek Perkembangan Anak Usia Dini. *Golden Age: Jurnal Ilmiah Tumbuh Kembang Anak Usia Dini*, 2(2), 25–34. <https://doi.org/10.14421/jga.2017.22-03>
- Nurfadilah, W., Putri¹, S., Wulandari², H., & Maranatha³, J. R. (n.d.). *Pengaruh Pembelajaran Tari Kreatif Terhadap Perkembangan Kecerdasan Visual-Spasial Anak Usia Dini di PAUD Harapan Mulya*.
- Nurmalitasari, F. (2015). Perkembangan Sosial Emosi pada Anak Usia Prasekolah. *Buletin Psikologi*, 23(2), 103. <https://doi.org/10.22146/bpsi.10567>
- Prahmana, R. (n.d.). *Single Subject Research*.
- Permanasari, A. T. (2016). PENERAPAN PEMBELAJARAN TARI KREATIF DALAM MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN DASAR ANAK USIA TAMAN KANAK-KANAK. *Jurnal Pendidikan Dan Kajian Seni*, 1(2).
- Renta Maranatha, J., Wulandari, H., & Chyndiana, W. (n.d.). *PENGARUH PEMBELAJARAN TARI KREATIF TERHADAP KECERDASAN NATURALIS ANAK USIA 5-6 TAHUN* (Vol. 11, Issue 1).
- Rosyda, H. (2017). permasalahan perkembangan sosial emosional anak usia dini. *Kompasiana.Com*. <https://helohehat.com/parenting/anak-1-sampai-5-tahun/perkembangan-balita/perkembangan-sosial-emosional-balita/>
- Setiawan, A., Saida, N., & Kurniawati, T. (2018). Pembelajaran Seni Tari sebagai Media Mengembangkan Kecerdasan Sosial, Emosional dan Kognitif pada Anak Usia Dini. *Membangun Sinergitas Keluarga Dan Sekolah Menuju PAUD Berkualitas*, 186–192.
- Sugiyono. (2016). *metode penelitian pendidikan* (23rd ed.). Alfabeta,cv.
- Vinlandari Wahyudi, A., & Gunawan, I. (2020). Pembelajaran Tari Kreatif di RA Nurul Huda Kota Bandung. *Golden Age: Jurnal Ilmiah Tumbuh Kembang Anak Usia Dini*, 5(4), 167–178. <https://doi.org/10.14421/jga.2020.54-04>
- Wahyuningtyas, D. (2020). *pembelajaran tari dalam kurikulum PAUD* (Guepedia/La, Ed.). Guepedia.
- Wulandari, H., Agustin, M., Narawati, T., & Masunah, J. (2019). *Learning Model of Creative Dance for Early Childhood*. January. <https://doi.org/10.2991/icade-18.2019.43>
- Wulandari, H., Ardianti, D., Syafarilaila, N., Khodijah, S., Alfat, N., Khotimah, Y., & Rahayu, R. (2021). *Tari Kreatif Anak Usia Dini pengembangan kecerdasan majemuk* (H. Putri & D. Tesniyadi, Eds.; 1st ed.). Media Edukasi Indonesia (Anggota IKAPI).
- Wulandari, H., & Khotimah, Y. K. (2020). Pembelajaran Tari Kreatif dalam Membangun Kecerdasan Majemuk Anak Usia 5-6 Tahun. *Research in Early Childhood Education and Parenting*, 1(1), 52–60.

Yuwono. (2020). *Instrumen Asesmen Perkembangan Anak Berkebutuhan Khusus*