BAB 5

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

Bab 5 memuat simpulan dan hasil dari penelitian yang telah dilakukan, implikasi, dan beberapa rekomendasi terkait penerapan teknik Ishikawa *Fishbone* terhadap pembelajaran menulis resensi novel.

5.1 Simpulan

Berdasarkan pembahasan hasil penelitian yang telah dipaparkan pada **Bab 4**, berikut ditampilkan beberapa simpulan yang dapat ditetapkan dari penelitian ini, yakni:

- 1) Proses penerapan teknik Ishikawa *Fishbone* dalam pembelajaran resensi novel yang dijalani oleh siswa kelas XI SMA Negeri 2 Kota Cirebon berlangsung sesuai dengan tahapan pembelajaran pada RPP. Hasil observasi yang dilakukan terhadap guru dan siswa pada kelas eksperimen yang memperoleh perlakuan menunjukkan skor yang masuk pada kategori sangat baik. Pada perlakuan I, skor akhir yang diperoleh dari observasi guru adalah 3,76 dengan angka persentase sebesar 94,16% dan skor akhir yang diperoleh dari observasi siswa adalah 3,80 dengan angka persentase sebesar 95%. Terjadi kenaikan skor akhir pada perlakuan II dengan skor akhir observasi guru sebesar 4,00 dengan angka persentase sebesar 100% dan skor akhir observasi siswa adalah 3,83 dengan angka persentase sebesar 95,75%. Hasil observasi tersebut menunjukkan bahwa pembelajaran telah berlangsung dengan sangat baik.
- 2) Hasil perhitungan statistik menunjukkan perbedaan yang signifikan pada kemampuan menulis resensi novel siswa kelas kontrol dan kelas eksperimen. Hasil uji hipotesis *Mann Whitney* menunjukkan hasil Z_{hitung} sebesar -3.885 dengan *Asymp. Sig. (2-tailed)* sebesar 0,000 yang lebih kecil dari tingkat $\alpha = 5\%$ (*asympt. sig. (2-tailed) < 0,050*). Berdasarkan hasil uji hipotesis yang diperoleh, hipotesis alternatif yang menyatakan “*Terdapat perbedaan kemampuan menulis resensi novel yang signifikan antara siswa kelas eksperimen yang mendapat perlakuan teknik Ishikawa Fishbone dalam*

pembelajaran dengan siswa kelas kontrol yang mendapat pembelajaran menggunakan teknik terlangsung” dapat diterima. Sebaliknya, hipotesis nihil yang menyatakan “*Tidak terdapat perbedaan kemampuan menulis resensi novel antara siswa kelas eksperimen yang diberikan perlakuan teknik Ishikawa Fishbone dalam pembelajaran dengan siswa kelas kontrol yang diberikan pembelajaran menggunakan teknik terlangsung*” dalam penelitian ini ditolak. Hal ini membuktikan bahwa teknik Ishikawa *Fishbone* efektif untuk diterapkan pada pembelajaran menulis resensi novel.

5.2 Implikasi

Teknik Ishikawa *Fishbone* dapat membantu siswa dalam mengembangkan ide dalam proses penulisan resensi. Selain itu, penggunaan teknik Ishikawa *Fishbone* dapat membantu siswa berpikir dengan kritis untuk mengulas sebuah novel. Oleh karena itu, teknik Ishikawa *Fishbone* dapat diterapkan sebagai alternatif pengembangan pembelajaran menulis resensi. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi rujukan bagi para praktisi pembelajaran dalam pelaksanaan pembelajaran resensi. Bagi pembaca, penelitian ini diharapkan dapat memperluas wawasan dalam memahami penerapan teknik Ishikawa *Fishbone* dalam pembelajaran resensi di sekolah.

5.3 Rekomendasi

Beberapa rekomendasi berdasarkan pemaparan hasil penelitian yang dapat diberikan peneliti adalah sebagai berikut:

- 1) Teknik Ishikawa *Fishbone* terbukti efektif untuk digunakan dalam pembelajaran sehingga peneliti merekomendasikan guru selaku praktisi pendidikan untuk menerapkan teknik Ishikawa *Fishbone* sebagai teknik pembelajaran alternatif dalam pembelajaran menulis, khususnya menulis resensi novel.
- 2) Salah satu masalah yang diangkat oleh peneliti dalam penelitian ini adalah kurangnya kemampuan siswa dalam mengembangkan ide tulisan resensi. Selama keberlangsungan penelitian, peneliti hanya berfokus pada penerapan teknik Ishikawa *Fishbone* terhadap pembelajaran menulis resensi untuk

mengatasi masalah tersebut. Berdasarkan penelitian yang dilakukan, teknik Ishikawa *Fishbone* terbukti efektif digunakan dalam pembelajaran. Namun, proses pengoreksian hasil tes awal dan tes akhir siswa menunjukkan mayoritas hasil resensi novel yang masih memuat kesalahan-kesalahan pada aspek mekanik kepenulisan. Oleh karena itu, perlu dilakukan penelitian lebih lanjut terkait penerapan teknik Ishikawa *Fishbone* dengan perhatian yang diberikan pada aspek mekanik dalam tulisan, seperti penggunaan tanda baca, huruf kapital, ejaan, dan kalimat efektif.

- 3) Pada proses penyusunan pedoman penilaian resensi selaku instrumen penelitian yang terdapat di bab 3, peneliti beberapa kali melakukan revisi terhadap aspek-aspek yang harus dinilai dari resensi novel. Hal ini disebabkan kurang sesuainya aspek-aspek yang dinilai dari resensi dengan ketentuan bobot yang ditetapkan. Berdasarkan pengalaman peneliti tersebut, peneliti menyarankan agar penelitian-penelitian terkait resensi novel selanjutnya dapat menentukan aspek-aspek yang ada dalam pedoman penilaian resensi dengan lebih terperinci dan sesuai dengan format resensi. Hal ini dikarenakan semakin sesuai aspek-aspek yang dinilai dengan ketentuan bobotnya, nilai yang diberikan pada siswa pun akan semakin akurat.
- 4) Perlu dilakukan penelitian lanjutan yang membandingkan penerapan teknik Ishikawa *Fishbone* dengan teknik menulis lain, seperti teknik *Mind Mapping* (peta pikiran) dalam pembelajaran menulis resensi novel. Penelitian lanjutan ini diperlukan untuk melihat perbedaan antara penerapan kedua teknik menulis tersebut dalam pembelajaran menulis resensi novel.
- 5) Penelitian ini melibatkan hasil resensi siswa SMA Negeri 2 Kota Cirebon yang mengacu pada format resensi sederhana. Diharapkan bermunculan penelitian-penelitian sejenis di masa mendatang yang melibatkan resensi siswa sebagai data penelitian dengan wujud esai yang setara dengan karya ilmiah populer.
- 6) Minimnya jumlah penelitian yang mengkaji penerapan teknik Ishikawa *Fishbone* terhadap materi kepenulisan menjadi perhatian utama peneliti. Keberadaan penelitian ini diharapkan dapat menjadi pemantik bagi penelitian-

penelitian selanjutnya di masa mendatang. Perlu dilakukan penelitian-penelitian lebih lanjut terkait penerapan teknik Ishikawa *Fishbone* terhadap materi kepenulisan selain resensi untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa.